

2017

THROUGH
WATERS

www.throughwaters.org

17 – 20 settembre 2017

—
Malfa
Isola di Salina (ME)

—
Centro Congressi
Palazzo Marchetti

—
Mostra fotografica
Proiezioni di documentari
e videoarte
Laboratori con le scuole
Videoritratti



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura

Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO

THROUGH WATERS

AQUA 2017 / SALINA

—
In collaborazione con
DIDIME '90

—
17 — 20 settembre 2017

—
**Malfa
Isola di Salina (ME)**

—
**Palazzo Marchetti
Centro Congressi**

AQUA 2017 approda a Salina continuando il percorso iniziato a Roma il 22 marzo in occasione della Giornata Mondiale per l'Acqua. AQUA 2017 è un progetto di Through Waters onlus di sensibilizzazione al valore dell'acqua, come elemento essenziale alla vita e alla relazione tra gli esseri umani. Questo valore, quando correttamente percepito, permette di entrare in contatto con le differenze e di instaurare un dialogo. Scopo degli eventi TW è anche quello di raccogliere fondi per finanziare e sostenere le iniziative future.

—
Aqua 2017 si rivolge a chi vive le Isole Eolie, abitanti e visitatori di ogni età.

MOSTRA FOTOGRAFICA

—
PALAZZO MARCHETTI
ingresso libero

—
17 — 20 SETTEMBRE

INAUGURAZIONE
17 SETTEMBRE / H 19:00

—
AQUA 2017 Salina inaugurerà con la mostra di scatti dei fotografi di tutto il mondo che restituiscono la percezione dell'acqua nelle sue molteplici forme.

Le fotografie esposte rappresentano un dialogo e un ponte tra culture per creare un linguaggio nuovo che valorizza le differenze. Offrono l'occasione di parlare di acqua come bene comune da conoscere e proteggere.

—
Le fotografie potranno essere acquistate per sostenere i progetti di Through Waters.

PROIEZIONI DI DOCUMENTARI E VIDEOARTE

—
CENTRO CONGRESSI MALFA
ingresso libero

—
17 SETTEMBRE / H 20:00

Subito dopo l'inaugurazione della mostra fotografica, sarà proiettato il documentario **Diario di Famiglia** (Italia, 2006, 20') per gentile concessione di Giuseppe Raboni.

—
**20 SETTEMBRE / H 10:00 —
18:30**

WATER & DOCUMENTARY
giornata del documentario

10:00 h

Water Walls (Italia, 2014, 5'14")
scritto e diretto da Francesca Macciò e Francesca Quartaro.

Come ti vedono i miei occhi
(Italia, 2017 30"20")
Aeolian Islands Preservation Fund

11:00 h

Videoritratti / Myrice Tansini
Proiezione del work in progress dei videoritratti, con le testimonianze degli studenti e degli abitanti dell'isola.

15:30 h

Abuela Grillo (Bolivia, 2009, 13')
cartone animato / Istituto di cultura danese in Bolivia

16:15 h

**THE WELL Water voices from
Ethiopia**
Paolo Barberi e Riccardo Russo
Mario Michelini / Esplorare la
Metropoli

17:30 h

In alto mare

Franco La Cecla / Asia - Cineteca
Bologna / Vincitore del Film
Coast Festival San Francisco

—
segue dibattito

LABORATORI

—
Per le studentesse e gli studenti
dell'Istituto Comprensivo di
Malfa.

—
**18 SETTEMBRE / H 9:00 —
13:00**

—
CULTURA E ACQUA

laboratorio antropologia e acqua

Guidati dalle antropologhe
Christina Sassayannis e Monica
Menaguagli, gli studenti si
relazioneranno con il significato
culturale e antropologico
dell'elemento acqua.

Verrà proiettato nelle classi il
cartone animato **Abuela Grillo**
(Bolivia, 2009, 13') e sarà
intrapreso un viaggio del valore
dell'acqua in diverse culture nel
mondo.

—
**19 SETTEMBRE / H 9:00 —
13:00**

—
ARTE E ACQUA

laboratorio video

Guidati dalla regista
Myrice Tansini, gli studenti
esprimeranno e raccoglieranno in
video le loro percezioni e vissuti
sul tema dell'acqua, proseguendo
le suggestioni del laboratorio
del giorno prima. Formando dei
piccoli gruppi di 4 persone per
volta, i partecipanti al laboratorio
potranno accompagnare
fuori dall'orario scolastico la
regista nella realizzazione dei
videoritratti.

VIDEORITRATTI

—
La filmmaker **Myrice Tansini**
(premio "Does Peace Flows" nel
2000 e regista per programmi
SKY), realizzerà due videoritratti
agli abitanti di Salina per
raccogliere le testimonianze sul
loro rapporto con l'acqua. Gli
studenti dell'Istituto Comprensivo
di Malfa saranno coinvolti in
questo processo narrativo a
partire dai due laboratori in
classe.

—
videoritratti / strikingly.com