



home nyt



Stadig stor interesse for at se prøvelejligheden.

Foto: Mia Curran

GARNISONSPARKEN

Alle falder for arkitekturen

Kæmpe terrasser, altaner, lys og god plads er trækplastre i Garnisonsparken



Borgmester Laras Carpens fortalte de mange fremmødt i Gamisonsparken om byudviklingen og det spændende golfprojekt.

stor tillid nødvendig ved salg af projektbyggeri

Kunderne stiller mange flere spørgsmål, når de ikke selv kan se den lejlighed, de vil købe, og det skal den professionelle ejendomsmægler tage højde for

Af Gert Liljequist

Tillid. Det er det centrale ord, når forholdet mellem køber og ejendomsmægler er knyttet til salg af en bolig, der endnu kun findes på tegnebræt-

skal kunne gøre rede for alt. Vi skal også kunne forklare, hvad der bliver af den deponering, som køber foretager, og hvilken sikkerhed han har for,

ved projektsalg kan der også vise sig kedelige ting. Det skal der være taget højde for fra ejendomsmæglerens side. Køber har trods alt ikke en

varerne

re, entreprenør, myndigheder mv. De er således meget velinformerede om byggeriet mv.

4) Kan vi nu være sikre på, at prisen holder?

Svar: Ja, home og de firmaer, vi arbejder sammen med, vil aldrig lægge navn til ændringer i indgåede aftaler om pris, kvalitet osv. Når der er indgået en købsaftale, så står den til troende.

5) Hvorfor kan vi ikke få lov til selv at bestemme indretningen, bestemme køkkenen osv.?

Svar: Større byggeprojekter er baseret på en række stordriftsfordele/faste byggeprocedurer, og de udbydes derfor ikke som individuelt byggeri. Derfor kan man kun få indflydelse på "nogle" forhold.

6) Sikkerhed for vore penge, når vi ikke har fået lejligheden. Svar: Som køber stiller man en garanti for købesummen, der først frigives, når byggeriet er færdigt, når der foreligger en ibrugtagningstilladelse, og når lejligheden er afleveret til køber.

7) Hvordan tegner vi en kurskontrakt, når vi køber så lang tid i forvejen? Svar: Det er vanskeligt at sikre sig så lang tid i forvejen. Det er relativt dyrt at tegne så lange kontrakter.



Med snart 60 solgte lejligheder i Gamisonsparken har mange købere vurderet, at de har fået et godt beslutningsgrundlag takket være blandt andet homes oplysninger.

Foto: Mia Curran

mere plads

indre plads men for Johnny Straby
Bethina var det lige modsat

i Værløse, der tog sig af sagen. Et par timer efter

BOLIGØKONOMI

Mursten kan veksles til kontanter

Oftest bruges opsparingen i boligen som en form for pensionsopsparing. Og skal du have glæde af opsparingen, gælder det ligesom med andre pensionsordninger, at den skal udbetales på et tidspunkt. Det kan gøres med et nedsparingslån, som populært sagt er en måde at veksle murstenene til forbrugsmuligheder.

Friværdierne hos danske boligejere nærmer sig 1.200 mia. kr. - et gigantisk beløb, som er svært at forholde sig til. Omsat til nogle mere menneskelige beløb, kunne det til, at hver parcelhus ejer har 700.000

man ingen penge udbetalt, men man nøjes med at betale renter af gælden. Afdragsfrie lån er blevet meget udbredte i de seneste to år, og det kan indikerer, at vi måske også snart er klar til at tage næste skridt og i højere grad veksle vores friværdier til forbrug i den tredje alder

Renteudviklingen

Renten steg i sidste uge. Renten på den 30-årige 4% realkreditobligation blev sat til 4,44% og

INDRETNING

livet består af farver

For kunstneren Lisbeth Murel er livet én stor leg med farver - og hun stortrives med det

Af Janne Krogh

I Farums smukke natur bor kunstneren Lisbeth Murel med sin familie, der består af mand og to børn. Den ældste datter er for længst flyttet hjemmefra. Når man nærmer sig familiens hoveddør, er der ingen tvivl om, at bag den bor en familie, der elsker farver. Døren er nemlig dekoreret i alskens farver, og det er hele familien, der har været med til at male den.

Lisbeth er oprindelig uddannet på Danmarks Designskole i 1984 og arbejde derefter i en årrække hos stadsarkitekten, hvor hun var med til flere udsmykningsopgaver blandt andet Hvidovre Hospital.

På et tidspunkt trængte maleriet sig mere og mere på, og Lisbeth begyndte at male på lærreder. Hun har i årenes løb arbejdet med mange forskellige teknikker indenfor maleri, tekstilsign og udsmykning. Hendes malerier har en særlig struktur og transparens som giver oplevelsen af en tredje dimension, der indbyder til fordybelse.

- Jeg er meget inspireret af de primitive kulturer og deres måde at leve på. Selvom jeg aldrig har været blandt disse folk, synes jeg, de har



Vi ville gerne væk fra vores støjlagede lejlighed i Glostrup, siger Tiivi og Lars Erichsen.