

# ΔΟΜΕΣ <sup>04</sup><sub>12</sub>

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ  
INTERNATIONAL REVIEW OF ARCHITECTURE

# 2012

ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ Τόμος Α  
GREEK ARCHITECTURE YEARBOOK Volume I

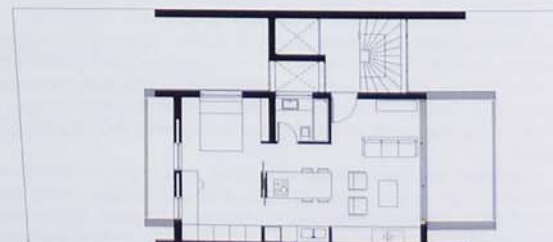
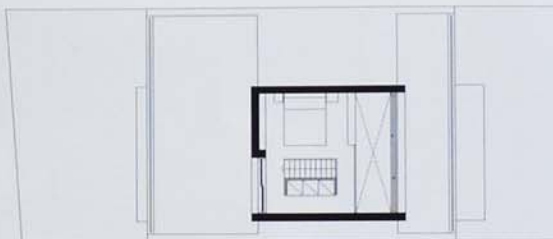


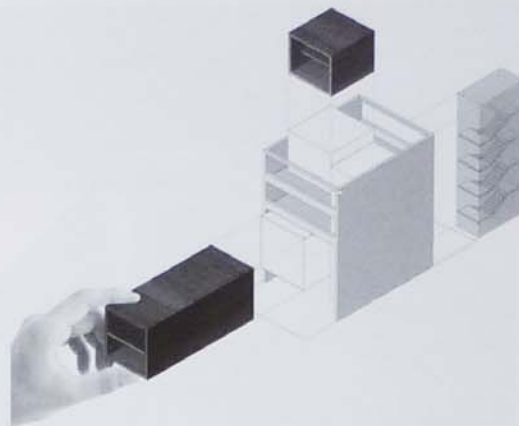
ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΚΛΑΣΙΚΟ ΑΡΧ. ΑΔΕΙΑΣ 1805 ΚΕΜΠΑ  
ΚΩΔΙΚΟΣ: 6405  
Σ. ΚΑΡΑΓΩΡΓΑ 21, 105 43, ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
Τεύχος 109 Μάι/Ιούν  
Issue 109 May/June 12 60€

Κτήριο κατοικιών, Νέο Ψυχικό, Αθήνα  
Housing Building, Neo Psychiko, Athens

Υπεύθυνος μελέτης Δημήτρης Θωμόπουλος  
Ομάδα μελέτης Άννη Ρούσσου, Νικολέττα Κανέλλου  
Φωτογραφία Χαράλαμπος Λουζίδης  
Κόστος €550.000  
Επιφάνεια οικοπέδου 196,98m<sup>2</sup>  
Συνολική επιφάνεια 236,37m<sup>2</sup>  
Χρόνος μελέτης 2009  
Χρόνος αποπεράτωσης 2011

Project Architect Dimitris Thomopoulos  
Design Team Anni Rousou, Nikoletta Kanellou  
Photography Charalampos Louzidis  
Cost €550,000  
Site Area 196.98m<sup>2</sup>  
Total Surface 236.37m<sup>2</sup>  
Design Date 2009  
Completion 2011





Ζητούμενο υπήρξε η κατασκευή τεσσάρων ανεξάρτητων κατοικιών προς εκμετάλλευση επί της οδού Μπουμπουλίνας. Βασική συνθετική επιλογή υπήρξε η κατασκευή ενός εξωτερικού σκελετού, ο οποίος φέρει συνθετικά και κατασκευαστικά τρεις διακριτές λειτουργικές ενότητες.

Η πρώτη είναι ένα διώροφο επιμήκης πρίσμα, επενδεδυμένο με ξύλο, που 'αναρτάται' από τον εξωτερικό σκελετό και περιέχει δύο όμοιες διαμπερείς κατοικίες, μια σε κάθε στάθμη. Ένα, διπλού ύψους, κυβικό ξύλινο πρίσμα, που επικάθεται στην τελευταία στάθμη του σκελετού, φέρει μια τρίτη κατοικία με εσωτερικό πατάρι. Ένα διαμπερές κλιμακοστάσιο, επενδεδυμένο με ημιδιαφανές δομικό γυαλί, διαπερνά τον σκελετό σε όλες του τις στάθμες. Οι δύο όμοιες κατοικίες οργανώνονται με βάση τρεις λειτουργικές ζώνες. Στις εξωτερικές τοποθετούνται το καθιστικό και το υπνοδωμάτιο και στη μεσαία η κουζίνα και το λουτρό. Η κατοικία μπορεί να λειτουργήσει είτε ως μονοκώρη, είτε σε δύο ενότητες με το κλείσιμο δύο πανέλων πίσω από τον κεντρικό πυρήνα της κουζίνας.

Η κατοικία του τρίτου ορόφου εντάσσεται στο εσωτερικό του σκελετού, ενισχύοντάς τον συνθετικά και κατασκευαστικά. Οργανώνεται σε δύο ζώνες: χώρους διημέρευσης και χώρους ύπνου. Η κατοικία του τέταρτου ορόφου αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα. Στο πρώτο τοποθετούνται οι χώροι διημέρευσης και στο πατάρι ένας χώρος ύπνου. Η κάτοψη οργανώνεται γύρω από έναν πυρήνα που διαπερνά και τις δύο στάθμες και περιέχει αποθηκευτικούς χώρους. Οι εκατέρωθεν εξωτερικοί χώροι διαμορφώνονται με φύτευση σε πράσινα δώματα.

Στο εσωτερικό των κατοικιών το υλικό που χρησιμοποιήθηκαν ανταποκρίνονται στη λογική οργάνωσης του κελύφους του κτιρίου, με ορθογώνια πρίσματα από ξύλο να συμπληρώνουν τις λειτουργικές απαιτήσεις κάθε κατοικίας.

The project is located on Bouboulinas Street at Neo Psychiko where, in accordance with the owner's specifications, four distinct residences were designed. The proposal was based on the construction of an external frame that hosts, formally and structurally, three distinct functional entities.

The first is a two-storey rectangular wooden prism that is "suspended" by the external frame and accommodates two identical residences, one on each level.

On the highest level of the structure, a wooden cubic prism is set containing a double height space with a mezzanine, which hosts a third residence. Finally, a transversal staircase overlaid with translucent structural glass runs through all of the frame's floor levels.

The floor plan of the two identical residences on the first and second floor is organized according to three functional zones. The living room is located on the front side, the bedroom is at the back and in the middle are located the residential service areas, (i.e. the kitchen and bathroom). The residence can function either as a single unified space or it can be turned to a one bedroom apartment by closing two panels that are hidden in the kitchen core.

The residence of the third floor forms part of the external frame reinforcing it formally and structurally. Its plan is organized in two zones, the daily living spaces and the bedrooms. The residence of the fourth floor has two levels. The first one accommodates the living room and kitchen and the second one is a small mezzanine with a sleeping area. The floor plan is organized around a core that traverses both levels and contains the storage spaces of the house on both levels. Parts of the exterior space on either side of the residence form green planted roofs.

The materials used in the interiors are in accordance with the overall concept of the building, with rectangular wooden prisms supplementing the functional needs of each residence.