



MANUALE PER ARREDARE  
E DECORARE LA TUA CASA

real time

# ARREDO CASA DISPERATAMENTE

PAOLA MARELLA



Rizzoli

## Soggiorno per un casale

**Ubicazione:** campagna

**Superficie:** 71,10 mq

**Dimensione:** 15,60 m x 4,50 m

**Altezza soffitto:** 3,00 m

**Problema da risolvere:** cambiare gli arredi di questo antico casale rendendolo moderno ma senza perdere il fascino antico.

**Come trasformare l'ambiente:** gli spazi più grandi sono stati resi accoglienti e unici grazie all'uso di colori diversificati e alla scelta di tessuti eterogenei che conferisce a ogni locale una sensazione di calore, allegria e comfort.

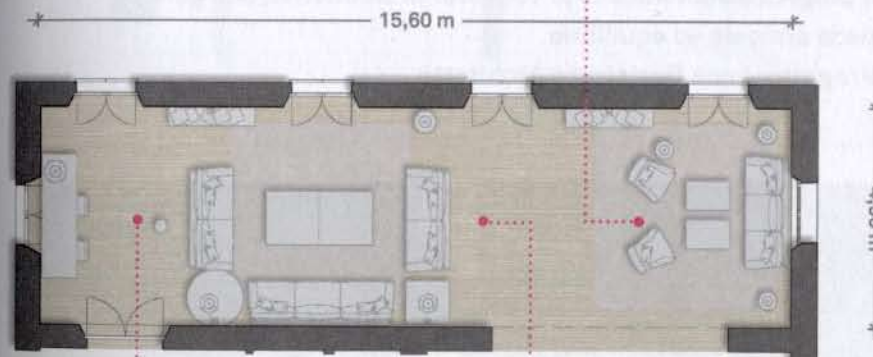
**Progetto:** Barbara Frua De Angeli



**Design:** la libreria passante nella zona pranzo, così come i tavoli, i divani e le lampade, sono stati pensati e disegnati appositamente.



**Campagna moderna:** questa cascina in piena campagna è stata ripensata nell'ottica di essere affittata a un pubblico internazionale di alto livello.



**Viola e marrone:** per rendere raccolto e accogliente l'ambiente ampio è stato utilizzato il colore viola abbinato a una gamma di marroni chiari, che aiuta a infondere calore e familiarità allo spazio.



## Salotto su misura

**Ubicazione:** città

**Superficie:** 47,50 mq

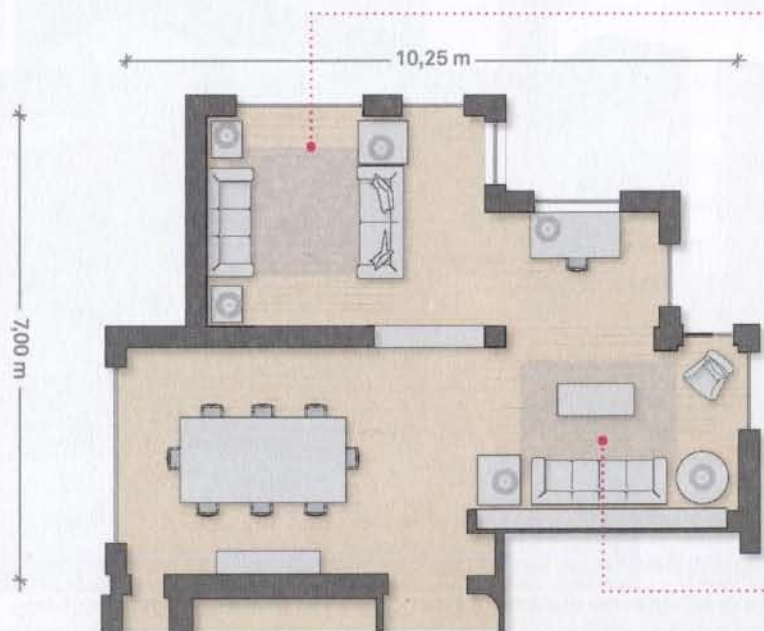
**Dimensione:** 10,25 m x 7,00 m

**Altezza soffitto:** 3,00 m

**Problema da risolvere:** scelta di materiali, colori e arredi per questo appartamento storico degli anni '30.

**Come trasformare l'ambiente:** gli ambienti sono stati ricreati tenendo conto del contenitore storico. I colori riprendono quelli che si osservano affacciandosi dai terrazzi: i rossi saturi dei coppi in terracotta e il verde dell'ossidazione del rame.

**Progetto:** Barbara Frua De Angeli



**Su misura:** il mobile passante che divide la zona pranzo dal living e la libreria dietro il grande divano a righe sono stati progettati su misura.

**Colori:** in questo salotto tutto è stato progettato e ricercato appositamente, dai tappeti ai quadri, alle fotografie, alle lampade.

