



Csobbánás A KÉKSEÉGBE

„Teljesen odavagyok a türkizért” – ismeri el Rebekah Caudwell, amerikai belsőépítész, aki az azúrkék tengerrel a háttérben második otthonaként használja a házat, amelyet majd egy évig tartó hezitálás után vásároltak meg férjével.

SZÖVEG BALOG ZSÓFIA FOTÓ PAUL RAESIDE

*A házat minden irányból fény és levegő járja át,
vizuális élmény, bárhová tekintünk is.*



„Igyekeztem behozni a házba a vibráló zöldeket, a levendula és más, a kertben nyaranta nyíló virágok színeit” – mondja Rebekah. A Roche Bo-bois kanapé, az ABC Carpet & Home dohányzóasztalka és a szobrok a kedvenc darabjai.

A konyha tükörfelülete érdekes textúrával gazdagítja az elegáns, monokróm színpalettát. A hatalmas, faltól-falig tolóajtón át a kül- és beltér szinte egybeolvad, egy lépéssel a medence partjáról csodálható a közeli tengerpart.



Rebekah Caudwell, amerikai belsőépítész majd egy évig tartó hezitálás után vásárolta meg tengerparti nyaralóját. Őt és férjét, Nick -et az épület diszkrétnek minősülő építészeti egyszerűsége és a légies terek fogták meg legelőször, ami nagyban különbözik a környék konvencionális, klasszicista, római oszlopos homlokzatú házáitól. Mintha egymásra helyezett játékkockák lennének, a két szint mozgalmasságérzetet ad, és kiszögelléseinek köszönhetően privátabb szférákkal gazdagítják a házat. „Amikor belépünk az ajtón, rájövünk, hogy ez a ház sem kevésbé szép, mint a környékbeliek, a különbség csupán az, hogy az összes bája a kertre néző részekre koncentrálódik. Az ingatlan fel volt újítva, a vakítóan fehér belső terek leginkább egy luxus kórházra, mint otthonra emlékeztették a házaspárt. „Egy háznak élnie kell, nem pedig egy mauzóleumra hasonlítania!” – mondja viccelődve a lakberendező. Nekilátott hát, hogy rá jellemzően, gazdag, lüktető színekkel, mintákkal és melegséggel árasssa el a szobákat, elkerülve a nagyobb túlzásokat. A türkiz, lime zöld és világos vízkék összes árnyalata mindmind azt a célt szolgálja, hogy fényességet vigyen a belső terekbe. Rebekah a hátsó kertbe a ház mögött végigfutó, annak vonalát követő L alakú medencét tervezett, amelynek égszínkékje és a mögötte elterülő pázsit zöldje visszaköszön a belső terek színvilágban is. A ház összes központi élettere, valamint a hálószobák is a medencére néznek. Az egyik földszint alatti vendégszoba érdekessége például, hogy a medencével egy szintben van, így ablakából jókat lehet szórakozni azon, vajon kinek a lábát látni a vízben – mondja mosolyogva Rebekah. A bútoroknál a gömbölyded, mid-century dizájn darabok részesültek előnyben. Jonathan Adler bútorok és más, kissé provokatív dizájn tárgyakkal találkozunk, amelyeket nem megszozott elemei egy átlagos nyaralónak. Beth Carter szobra a nappaliban vagy Patricia Traub olajfestménye a szülők hálószobájában megdöbbentő hatást váltanak ki. „Ez a festőnő a régi koroknak megfelelő stílusban fest, de új, modern kérdéseket tesz fel az emberiségről és annak az állatvilággal való kapcsolatáról” – mondja Rebekah, aki a belsőépítészeti tanulmányok mellett a művészettörténetben is jártas. Rebekah sokféle építészeti stílust szeret, ez az eklektizmus és spontaneitás érezhető munkáiból. Minden helyiséget úgy rendezett be, hogy az vidám, nyaralós hangulatot keltsen, amiben jól indul a reggel. ♦

INSPIRÁLÓ OTTHONOK Long Island-en

A színes, vidám előszoba Steven Harris dizájnkonzolasztallal, szőnyeggel, sok-sok zölddel és késsel igazodik a lakás többi részéhez. Az álló tükörben izgalmas összeggét kapjuk a színeknek.



A szülők legutolsó részletéig megkomponált hálószobájában hófehér díszpárnák kölcsönöznek intimitást, komfort- és tisztaságérzetet. Jonathan Adler és más dizájn bútorok, valamint Patrick Demarchelier fotói díszítik a falakat.



Az ikerágyas gyerekháló maga a földi paradicsom: ablaka a medencére és a közeli tengerpartra néz, erre a látványra fölébredni fantasztikus érzés!" – mondja a kétgyermekes lakberendező.





Ez még mindig a szülői háló: vibráló zöld és kék színfoltok, selyemfényű bézses-barnás függöny, James Mont szék és más mid century dizájn bútorok teszik izgalmassá a teret, ahonnan talán a legszebb a kilátás a tengerre is.



Rebekah Caudwell
rebekahcaudwelldesign.com

A Rebekah Caudwell Design meleg és személyre szabott, egyedi hangulatú, erősen színes enteriőrjei nagy kifejezőerővel rendelkeznek, amelyben helye van a merészebb daraboknak is, nem félve némi kockázatvállalástól sem.



A fürdőszoba hófehér falai közé türkiz kiegészítők, pasztell kékek visznek életet. Faltól falig tükör tágitja az amúgy is kényelmes helyiséget, amelynek légiességét a duplamosdós függesztett szekrény garantálja.