

PROSINEC 2013

DESIGN/ARCHITEKTURA/UMĚNÍ/MÓDA/CESTOVÁNÍ

CENA 99,90 Kč / 4,59 eur

dolcevita



Průběh se na Facebooku
FACEBOOK.COM/DOLCEVITAZ



DALŠÍ GENERACE

funkcionalismus a modernismus
v jedné osobě nebo rodinný dům
ze 70. let v časové smyčce

GARDE

velké šermířské souboje
na designbloku a mazaný
doprovod po podnikcích
v brně a bratislavě

OPEN TICKET

ruští designéři a architekti
na cestách po evropě

RUSSIAN DOLL

057

luz gemplaza: hladký fez kaménu podle elsy peretti,
symfonie bílého a žlutého zlata a světový šperk pod lupou

VYKRAJTE KAMÉNU LADKA
OD ZNAČKY BERNESE

01 Erwin
Blumenfeld

Fotografie, kresby a fotomontáže německého umělce Erwina Blumenfelda dokumentují společensko-politický kontext uměleckých frází, která se souhlasem mezi dvěma světovými válkami, se zvláštním důrazem na téma emigrace. Do 26. 1., Jeu de Paume, Paříž, jeudepaume.org



02 Kunst & Textil

Látka jako materiál a koncept v moderním umění od Klanta až po současnost je podtitulem výstavy, jež zahrnuje díla od dvou set umělců včetně velkých jmen, mezi nimiž je již zmíněný Klant, van Gogh, Degas, Klee, Pollock, ale i od anonymních autorů: nebo z lávkové tvorby. Do 2. 3., Kunstmuseum Wolfsburg, kunstmuseum-wolfsburg.de



03 KAWS

Vně i vně historizující budovy muzea, která je baštou klasického umění, se letos na podzim daly věci. Místo totiž navštívil v Brooklynu žijící umělec KAWS, který svou tvorbu zasvětil pop artu. Na rozsáhlé výstavě uvidíte všechny jeho ikonické koutky, ale i úplně nové díla, která jsou přímo konfrontována se stálou expozicí. Do 5. 1., Pennsylvania Academy of the Fine Arts, Philadelphia, pafa.org

04 Matisse
and the Fauves

Fauvisti, neboli šelmy, byli umělci srovnáni kolem francouzského malíře Henriho Matisse, kteří se poorně přetvářili kritikům a publiku se pašizoval pomocí Salonu v roce 1905 a prohlásili pro jejich divoké, do té doby nevídané ucháň barvy dostali svou přezdívku, z níž se vyklubal jeden ze světoznámých uměleckých směrů. Do 10. 1., Albertina, Vídeň, albertina.at



05

Designing Modern Women
1890-1990

S nástupem 20. století se ve společnosti událo mnoho změn, jednou z nich byl i ostrý nástup žen, které začaly zasahovat do mnoha oborů, umění je design nejvýznamnější. Ženy se staly tvůrčím moderního designu, to ony utvářely moderní, mělyly způsob života... Ať už jako designérky, architektky, herečky, tanečnice nebo občanky. Instalace v newyorském MoMA je sestavena ze sbírek muzea a má více 1800, že vede takových jmen, jako je Charlotte Permann, Lily Reich, Eileen Gray, Eva Zeisel, Ray Eames, Lella Vignelli, Denise Scott Brown (design: hábitus, jako Kibers, Esther Harsanyi (životní výtahové), Lucy Pea (keramiky) nebo autorka psychologických konceptních plakátů) z 60. let Bonnie Maclean, má své místo také Libulle Nikolová. Do 1. 10. 2014., Museum of Modern Art, New York, moa.org

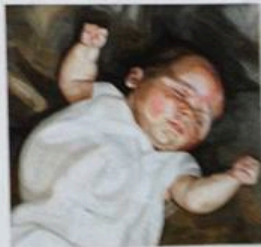
06 Robert Wilson
- Videoportréty

Divadelní režisér a scenárist Robert Wilson nedávno zazářil v Praze, teď se díky JET Blanco a agentuře Pavlye Art podíval i do Bratislavy, kde vystavuje své ikonické videoportréty osobností čízných sfér umění a popkultury. Do 23. 3., Slovenská národní galerie, Esterházyho palác, Bratislava, sng.sk



07 Lucian Freud

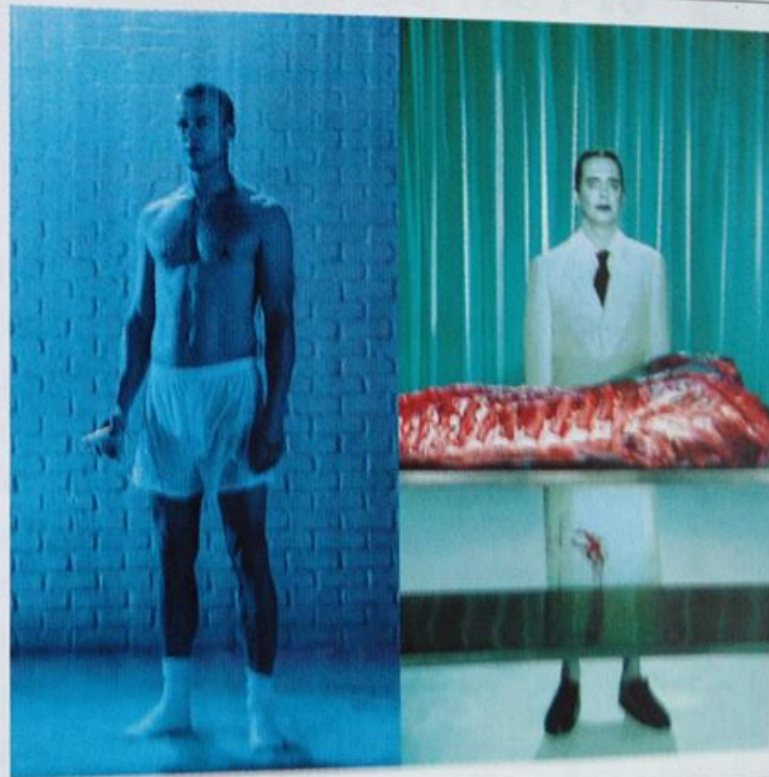
Všude první výstavu ve Vlně ještě stábi snuk Sigmunda Freuda připravovat sám, po jeho smrti v červenci 2011 se tohoto úkolu ujal jeho dlouholetý asistent David Dawson, Mallor, který je charakteristický svým expresivním tahy štětcem, sedlá modelem i britská královna. Do 5. 1., Kunsthistorisches Museum, Vídeň, kha.at



* Newyorská aukční síň Christie's vydražila triptych malíře Francis Bacon Three Studies of Lucian Freud za 142,4 milionu dolarů (takřka 2,9 miliardy korun). Rekordní suma o více než 22 milionů dolarů překonala dosavadní rekord, který držel obraz Vykřik od Edvarda Muncha.

06 Robert Wilson – Videoportréty

Divadelní režisér a scénograf Robert Wilson nedávno zazářil v Praze, teď se díky J&T Bance a agentuře Pavleye Art podíval i do Bratislavy, kde vystavuje své ikonické videoportréty osobností z různých sfér umění a popkultury. Do 23. 3., Slovenská národní galerie, Esterházyho palác, Bratislava, sng.sk



» Newyorská aukční síň Christie's vydražila triptych m.
30.140.4 milionu dolarů (takřka 2,9 miliardy korun). Rel