

# REVISTA estilopropio25

**DE COPAS POR EL MUNDO**  
TERRAZAS CON VISTAS DE ALTO IMPACTO

**INTERIORES CON IDENTIDAD**  
DEPARTAMENTOS A MEDIDA

**CONCEPTO DE VANGUARDIA Y  
EFECTO SORPRESA**  
NUEVOS ESPACIOS GASTRONÓMICOS

ARIA ON THE BAY

**MIAMI**  
**DESDE LO ALTO**



# BROOKLYN A SUS PIES

UBICADO EN UN EDIFICIO FRENTE A LA GRAND PLAZA ARMY DEL EMBLEMÁTICO BARRIO NEOYORKINO, ESTE DEPARTAMENTO SE ENCUENTRA RODEADO POR LAS MÁS MAGNÍFICAS VISTAS URBANAS

El estudio Axis Mundi fue convocado para desarrollar el diseño de interiores de uno de los departamentos del edificio proyectado por el arquitecto RICHARD MEIER. Su fachada, completamente vidriada, genera un vínculo más cercano con la ciudad, sus monumentos históricos e imponentes rascacielos.

## DE AFUERA PARA ADENTRO

El departamento, con orientación frente, distribuye sus casi 205 m<sup>2</sup> en tres ambientes. La arquitectura interior es similar a la de un loft: los muros sólo separan al dormitorio principal, dejando al resto de los espacios conectados entre sí. La cocina es abierta: se integra con el comedor y la sala de estar. Uno de los extremos de este último fue cerrado en forma de pecera con paños de virio de piso a techo, generando un estudio con escritorio y biblioteca.

El balcón aterrazado se comunica con todos los ambientes, de modo que la luz natural es constante así como también las vistas al entorno. El objetivo del proyecto fue integrar el exterior como parte de la identidad del departamento, que se define por las vistas de edificios, fábricas y rascacielos.

## MINIMALISMO CROMÁTICO

“El diseño sencillo signado por el blanco sobre blanco fue una de las decisiones que se tomaron como premisa del proyecto. Quisimos minimizar la participación del color para no distraer a los moradores de las vistas exteriores”, explicaron desde el estudio. Todo el mobiliario de guardado o apoyo (placares, mesas, bibliotecas, alacenas, estanterías) es blanco, sin herrajes ni tirantes. Algunos detalles como almohadones, ropa de cama o alfombras combinan algo de color para no caer en la monotonía.

La madera en pisos es el elemento que despega a la ambientación de las columnas, vigas y barandas, también blancas. Piezas escultóricas, pequeñas obras de arte o ilustraciones y fotografías enmarcadas definen la personalidad del departamento, que no se ve deteriorada en ninguna medida por la falta de colores pregnantes.

Lejos de exhibir el caos doméstico de un departamento de pareja, el Grand Army Plaza sólo deja a la vista las señas de identidad de quien se entrega a la vida desde los placeres simples: pilas de libros, piezas de colección, una generosa cava y una enorme ciudad por delante.



*Todos los muebles de guardado son blancos, sin herrajes ni tirantes a la vista*





*Clásicos de colección como la silla Berotia y la mesa Tulip dan cuenta de un gusto sofisticado por el diseño industrial*



