

Día Mundial de Lectura en Voz Alta

Lectura en Voz Alta.
Cambia el Mundo.

1 febrero 2018

El Día Mundial de Lectura en Voz Alta celebra la importancia de leer en voz alta y de compartir historias.



Celebramos el Día Mundial de Leer en Voz Alta y tomamos medidas en nombre de los 750 millones de personas que carecen de habilidades básicas de lectura y escritura.

Alrededor del mundo, la gente se juntan para unirse a este movimiento global creada por la organización internacional LitWorld y patrocinado por Scholastic.

Visite litworld.org/wrad para registrar tu participación y para ver los recursos gratis de LitWorld y aprender más.



Sigue a LitWorld en Facebook y Twitter, y #WorldReadAloudDay para mantenerse informado y para unirse la conversación.

Visite litworld.org/wrad para comenzar.



Estadísticas Globales de Alfabetización

¿Por qué es importante el Día Mundial de Lectura en Voz Alta?

- . Leerles en voz alta a los niños todos los días los pone casi un año adelante de los niños que no reciben lecturas diarias en voz alta, independientemente de los ingresos de los padres, nivel educativo o antecedentes culturales. (Instituto de Melbourne de Investigación Económica y Social Aplicada)
- . Según el último informe (2016), 758 millones de adultos, dos tercios de ellos mujeres, carecen de habilidades básicas de lectura y escritura. (UNESCO)
- . Desde 1985, la tasa de alfabetización de mujeres adultas ha aumentado un 15%, lo que equivale a aproximadamente el doble del crecimiento de la tasa de alfabetización masculina en el mismo período. (UNESCO)
- . Los jóvenes en África y Asia son mucho más propensos a saber leer y escribir que hace 50 años. En el norte de África, la tasa de alfabetización juvenil (91%) es casi tres veces más alta que la tasa de alfabetización de los ancianos (32%). (UNESCO)
- . Aunque el tamaño de la población mundial de analfabetas se está reduciendo, la proporción de mujeres se ha mantenido prácticamente estable en 63 a 64%. (UNESCO)
- . Entre la población joven, las tasas de alfabetización femenina han aumentado rápidamente. No obstante, tres de cada cinco jóvenes que carecen de habilidades básicas de lectura y escritura son mujeres jóvenes. (UNESCO)
- . Si todos los niños de países de bajos ingresos dejaran la escuela alfabetizada, 171 millones de personas podrían salir de la pobreza. (Fundación Mundial de Alfabetización)
- . Las personas con un nivel deficiente de alfabetización tienen menos probabilidades de participar en procesos democráticos y tienen menos oportunidades de ejercer plenamente sus derechos civiles (UNESCO)
- . Un niño nacido de una madre que puede leer tiene un 50% más de probabilidades de sobrevivir más allá de los cinco años que un niño nacido de una mujer analfabeta. (UNESCO)
- . Una niña alfabetizada y educada tiene tres veces menos probabilidades de adquirir SIDA, ganará al menos 25% más de ingresos, y ella producirá una familia más pequeña y saludable. (UNESCO)
- . Las personas analfabetas ganan 30-42% menos que sus contrapartes alfabetizadas. (Alfabetización mundial Fundación)

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Ideas de Eventos

Elija una idea de las sugerencias de LitWorld a continuación para celebrar el Día Mundial de la Lectura en Voz Alta en su hogar, aula, oficina o comunidad. ¡Use las hojas de trabajo en este paquete o presente su propio plan inspirador! Todas las actividades a continuación se pueden ajustar para diferentes grupos de edad y requisitos de espacio.

1. Lea en Voz Alta con un Invitado Especial.

Invita a un invitado especial a leer en voz alta. Su invitado puede ser un autor local, un líder de la comunidad, un maestro o cualquier otra persona a quien le gustaría invitar. Si desea establecer una sesión de Skype en clase con un autor, visite litworld.org/wrad y busque Skype en el aula o consulte el blog de la autora Kate Messner para planear una lectura virtual en voz alta.

2. Inicie un Anuncio de Poesía o Café para Contar Historias.

Reúna a su grupo para refrigerios y cuentos, invitando a todos a leer su propia escritura o un poema o cuento favorito para la audiencia. Puede adaptar esta actividad agregando un tema, como una de las 7 fortalezas.

3. Creando Historias en una Ronda.

Siéntese en círculo y haga una historia de grupo haciendo que cada persona agregue una oración, una a la vez, a medida que avanza en el círculo. ¡Cuanto más tonto, mejor! Al principio, puede idear un tema o una descripción de los personajes clave para que fluyan las ideas de todos. Para los niños más pequeños, modifique la actividad agregando una palabra por cada uno. Para cualquier grupo de padres e hijos, haga que un conjunto realice la historia y que el otro lo represente en el centro del círculo.

4. Comience un Diálogo

Comience leyendo un libro en voz alta y haciendo preguntas abiertas. (Use nuestra Guía de Lectura en Voz Alta para ver los indicadores). Continúe la conversación con preguntas tales como *¿Cuál es su recuerdo favorito de lectura en voz alta? ¿Qué es lo que más te gusta de leer en voz alta? Si conociste a alguien que nunca había leído un libro y podría elegir un libro para compartir con ellos, ¿qué libro sería? ¿Por qué?*

Sugerencias para la Lectura en Voz Alta

Pertenencia

Imagen

El Regalo de Nada por Patrick McDonnell

Las Jirafas no Pueden Bailar por Giles Anderae

Demasiados Tamales por Gary Soto

Domingo de Gallina por Patricia Polacco

Llama Llama Misses Mama por Anna Dewdney

Poesía

"Noche en la Calle del Barrio" por Eloise Greenfield

La Bandera de la Infancia: Poemas del Medio Oriente por Naomi Shihab Nye

Capítulo

Maravilla de RJ Palacio

Recién Llegado en Barco por Eddie Huang

Las Maravillas del Depósito de Chatarra por Patricia Polacco

Curiosidad

Imagen

Roxaboxen por Alice McLerran

Sky Color por Peter Reynolds

Hola Ocean por Pam Muñoz Ryan

El Viaje de Aaron Becker

Llama Llama Drama de Día de Fiesta por Anna Dewdney

Poesía

"Salsa de Historias " por Lulu Delacre

Una Luz en el Atico de Shel Silverstein

Capítulo

Pantano Mágico por Jewell Parker Rhodes

Imparable Octobia May por Sharon Flake

Ave Nocturna por Alice Hoffman

Afortunadamente, la Leche por Neil Gaiman

Amistad

Imagen

Las Aventuras de Beekle: El Amigo Inimaginable por Dan Santat

Los Cuatro Amigables de Eloise Greenfield

El Conejito Ninja por Jennifer Gary Olsen

Llama Llama y la Cabra Intimidadora por Anna Dewdney

Poesía

"Construye una Caja de Amistad" por Chuck Pool

"Monstruos que he Conocido" por Shel Silverstein

Capítulo

James y el Melocotón Gigante de Roald Dahl

Encontrar Audrey por Sophie Kinsella

Siempre Escribiré de Regreso de Martin Ganda, Caitlin Alifrenka y Liz Welch

LitWorld

WORLD READ ALOUD DAY 2018

Amabilidad

Imagen

Cada Amabilidad por Jacqueline Woodson

La Z es por Ratón por Kelly Bingham

Me Rompí el Tronco por Mo Willems

Llama Llama Hora de Compartir por Anna Dewdney

Poesía

"La Invitación" de Shel Silverstein

Capítulo

El Cuento de Despereaux por Kate DiCamillo

La Mujer del Lugar de Brewster por Gloria Naylor

El Único Ivan de Katherine Applegate

Coraje

Imagen

La Divertida Mujer Americana A-Z por Kate Schatz

Plantando los Árboles de Kenia por Claire A. Nivola

La Araña muy Ocupada por Eric Carle

Llama Llama Gram y Abuelo por Anna Dewdney

Poesía

"En el Pulso de la Mañana" por Maya Angelou

Capítulo

El Lápiz Rojo por Andrea Davis Pinkney

Silbar por Carl Hiaasen

Calor por Mike Lupica

Gaby, Perdido y Encontrado por Angela Cervantes

Confianza

Imagen

Signo de Exclamación de Amy Krouse Rosenthal

Alvin Ailey de Andrea Davis Pinkney

Cuando Nació el Latido: DJ Kool Herc y la Creación del Hip Hop por Laban Carrick Hill

Llama Llama Red Pyjama de Anna Dewdney

Poesía

"Por mí Mismo(a)" de Eloise Greenfield

El Guardián de los Sueños y Otros Poemas por Langston Hughes

Capítulo

La Bicicleta Verde de Haifaa al Mansour

Jugo de Pecas por Judy Blume

La Chica Maravilla: Una Historia de Béisbol en Nueve Entradas de Deborah Hopkinson

Esperanza

Imagen

Alexander y el Día Terrible, Horrible, no Bueno y Muy Malo por Judith Viorst

Yo, También, soy América por Langston Hughes

Un Baile como Luz de Estrellas: El sueño de una Bailarina por Kristy Dempsey y Floyd Cooper

La Canción Infinita de Andrea Freeman

Poesía

"Poesía para Jóvenes: Langston Hughes" de David Roessel

Cariño, Te Amo y Otros Poemas de Eloise Greenfield

Capítulo

Pasta de Dientes Millonario por Jean Merrill

La Cosa Sobre la Suerte por Cynthia Kadohata

Dentro y Fuera Otra Vez por Thanhha Lai

Guía: Lectura en Voz Alta

Los estudios demuestran que la alfabetización es la base para el bienestar emocional y físico, el crecimiento intelectual y la seguridad económica. Además, leer en voz alta mejora las habilidades para escuchar, la adquisición de vocabulario y la comprensión de los temas y estructuras comunes de las historias que tendrán en cuenta el éxito futuro de los niños. Use los consejos a continuación para crear una experiencia de lectura potente y memorable en voz alta.

- Lea el libro de antemano para familiarizarse con la historia. Tome nota de los lugares en que desea detenerse y haga preguntas.
- ¡Esté animado! Cambie su voz durante la lectura en voz alta para que coincida con las expresiones de los personajes y las emociones de la historia; esto realmente traerá vida al texto.
- Use diferentes voces para diferentes personajes para que los niños reconozcan el diálogo dentro de un texto y rasgos de carácter individual.
- Si su libro tiene mucho texto, intente crear un camino en la historia, en lugar de leer cada palabra. Caminar por una historia es cuando usted resume lo que está sucediendo en cada página mientras apunta a las ilustraciones para ayudar a explicar la acción.
- Haga preguntas en voz alta mientras lee. Pídale a los oyentes que predigan qué sucederá después, cómo se sentirían si estuvieran en la historia, o el significado a una palabra del vocabulario que podría ser nueva. Limite sus preguntas a una o dos para que no interrumpan el flujo de la historia.
- Después de terminar la historia, tenga una conversación que se centre en conectar el texto a las vidas y experiencias de los oyentes. Explore nuestras 7 Fortalezas de la Sugerencias Disponibles para obtener ideas.
- ¡Intenta incorporar algo de teatro en tu Lectura en Voz Alta! ¡Invita a los oyentes a representar partes de la historia mientras lees o designa algunos actores para ayudar a que partes de la historia cobren vida!
- ¡Asegúrate de hablar sobre la experiencia misma de la Lectura En Voz Alta! Pídale a los oyentes que reflexionen sobre cómo se siente ser parte de una comunidad de Lectura en Voz Alta. Discuta la importancia de este tipo de experiencias tanto a nivel local como en todo el mundo. Haga una lluvia de ideas sobre cómo hacer que la comunidad sienta la Lectura en Voz Alta de otras actividades que completan a lo largo del día.

Difundir la Palabra

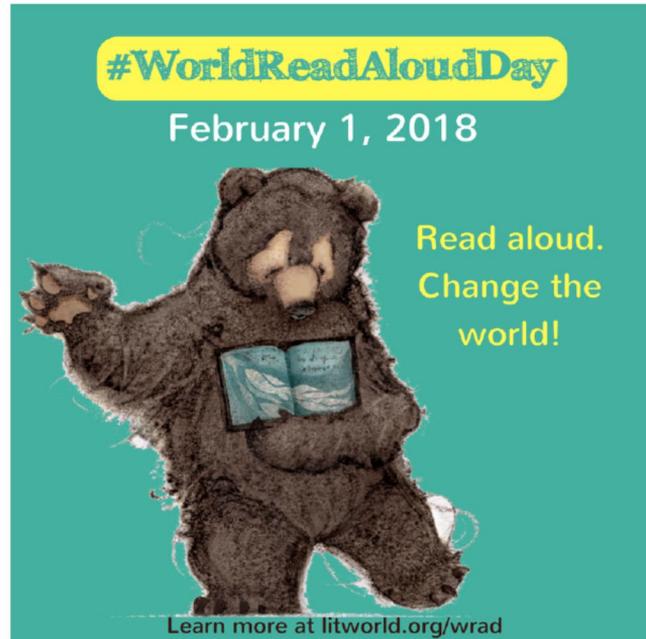
Ayúdenos a construir el movimiento del Día Mundial de la Lectura en Voz Alta compartiendo su participación, ideas e imágenes del día con #WorldReadAloudDay.

Gráficos de Medios Sociales

¡Tenemos una carpeta de Google Drive a con gráficos gratuitos para que la use! litworld.org/wrad

Mensajes de Muestra

- Pon el 1 de febrero en tu calendario. ¡Es #WorldReadAloudDay 2018! litworld.org/wrad
- Guarde la fecha para #worldreadaloudday. El 1 de febrero estará aquí antes de que lo sepas! litworld.org/wrad
- Leer en voz alta todos los días pone a los niños 1 año por delante, ¡sin importar su origen! Celebre la lectura en voz alta en #worldreadaloudday. litworld.org/wrad
- Leer en voz alta. ¡Cambia el mundo! Prepárese para celebrar el 1 de febrero con paquetes de actividades gratuitas para usted: litworld.org/wrad



Ideas

Tómese una foto o de sus niños con el libro que leerá en voz alta en el World Read Aloud Day. Compártalo en sus redes y pídale que comenten con sus libros favoritos en voz alta

¡Encógenos en Twitter (@litworldsays), Facebook (@LitWorld) o Instagram (@litworld) para que podamos volver a compartir tu contenido con nuestra comunidad en línea!

Reading Crown Activity

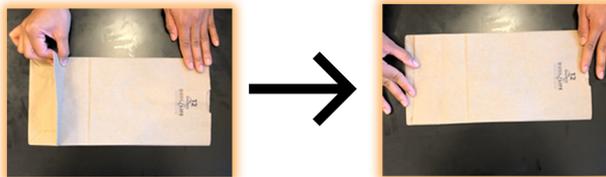
This signature WRAD activity is a great way to make the read aloud a dynamic experience.

Materials:

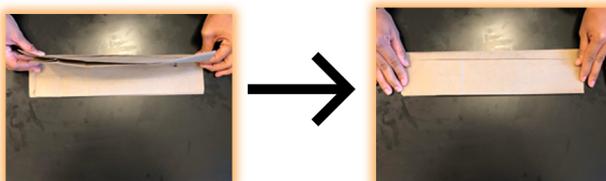
- Brown paper bags and/or the crown template provided on the next page
- Markers, colored pencils, crayons
- Scissors
- Stapler or tape (only for use with the crown template page)

Directions (for brown paper bags):

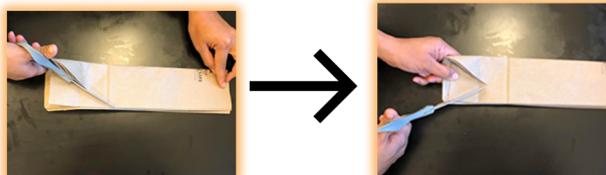
1. At the closed end of the brown paper bag, fold the loose flap down towards the bottom side of the bag.



2. Now, fold the entire bag in half (hot dog-style).



3. Use scissors to cut a sideways "V" (>) into the corners of the thick end (the flap) of the bag.



4. Open the bag. One end should now have the spikes of the crown. Carefully fold the bottom end (without the spikes) about one inch up and over itself, to create a comfortable, wearable crown.



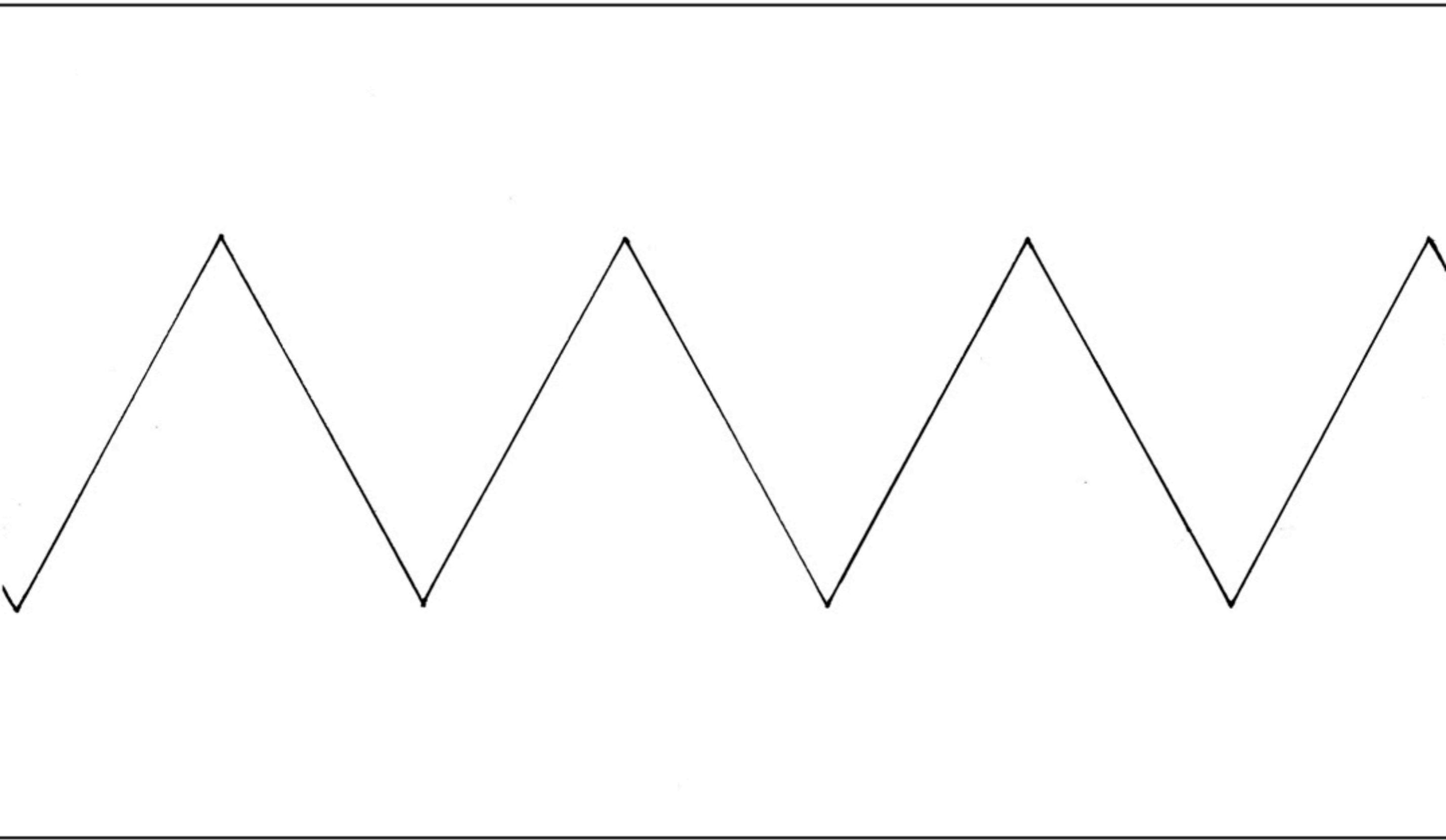
5. Ask students to use the markers, colored pencils, and/or crayons to decorate the crown. Some prompts might be: *what does the inside of your mind look like while you are reading?* *who are your favorite characters from your favorite stories?* *what are some of your own stories?*

Directions (for crown template on next page):

1. Print the template on an 8.5" x 11" sheet of paper and cut along all of the solid lines.
2. Join the two pieces together on one end so that the points match up, and then connect the pieces with a stapler or tape.
3. Ask students to use the markers, colored pencils, and/or crayons to decorate the crown.
4. Join the two ends of the crown strip together and connect them with a stapler or tape.

LitWorld
WORLD READ ALOUD DAY 2018

Reading Crown Template



Name: _____

7 Strengths Badge

Reading aloud helps us to create community and is a great way to demonstrate the 7 Strengths! Which strength do you think is most important in helping to create a great read aloud environment?

Directions: Select one of the 7 Strengths below and create a badge to help celebrate it! Write your strength above the line on the badge, and in the space below, draw a lion for **courage**, decorate a heart for **friendship**, or come up with a new idea! Then, cut out your badge and wear it proudly the next time you participate in a read aloud!



Belonging

Identifying as a needed, loved, and respected member of one's family, community, and world as a whole.



Friendship

Having close, trusting relationships with others.



Confidence

Thinking independently and expressing ideas with assurance.



Hope

Thinking optimistically and believing that today's efforts will produce good things in the future for yourself and for the world.



Curiosity

Fostering a willingness to explore new territory and test new theories.



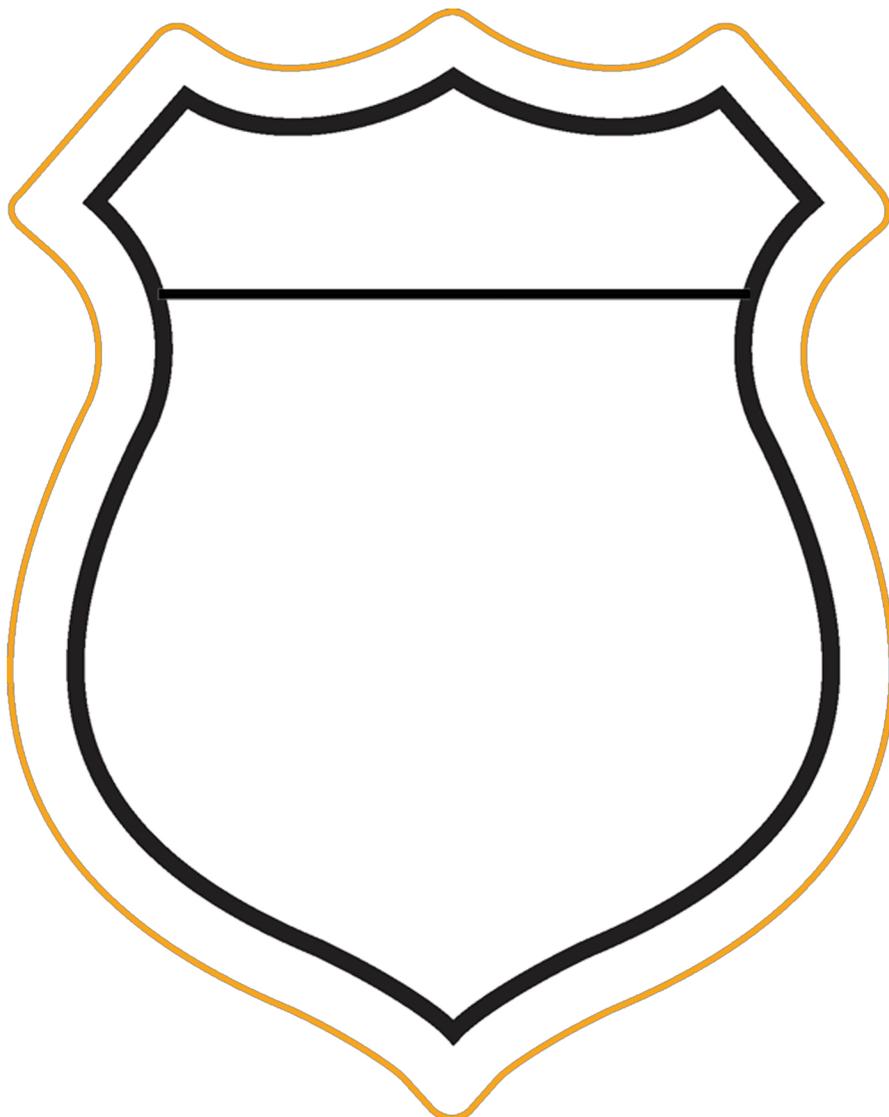
Kindness

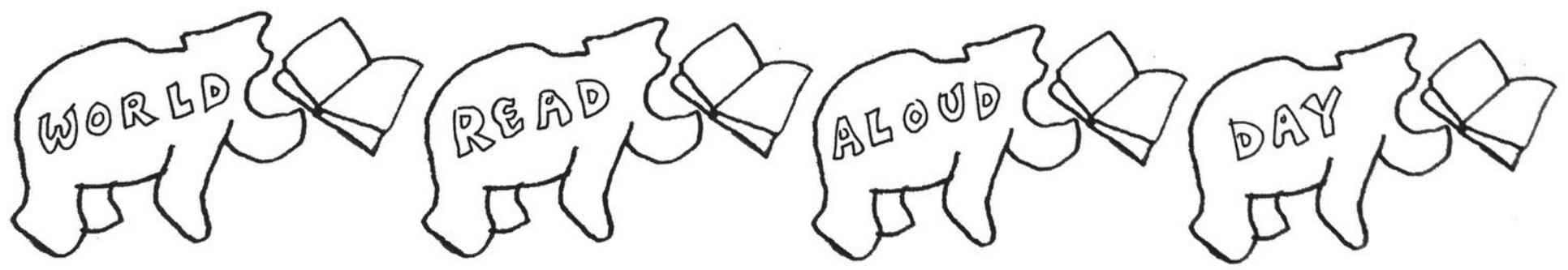
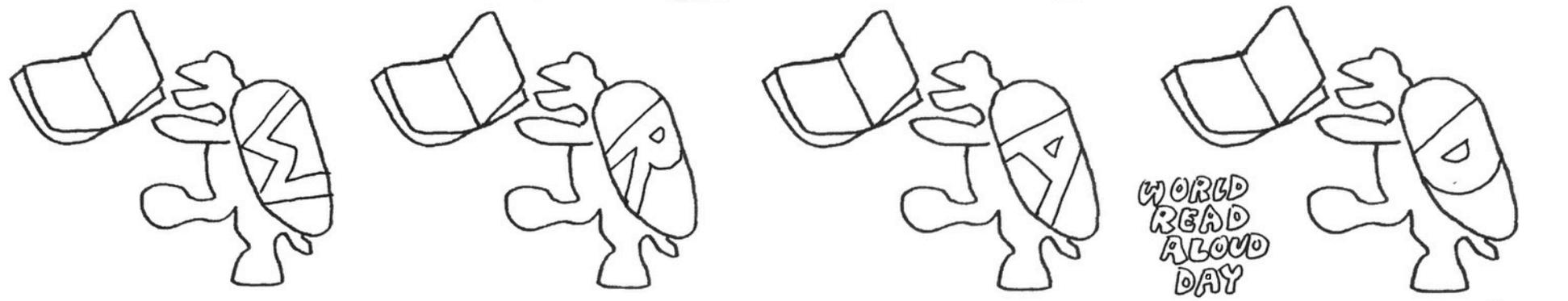
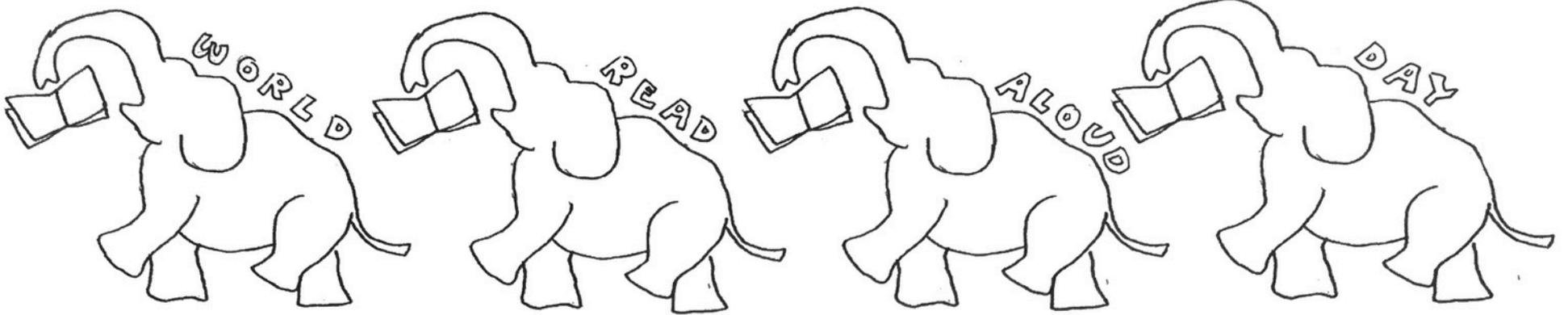
Being tender towards others in the world who are in need, both near and far.



Courage

The strength to do something that you know is right, even though it may be difficult.







WORLD READ ALOUD DAY CERTIFICATE

Presented to:

for supporting everyone's right to read
by sharing stories to change the world.

