



PAQUETE DE
ACTIVIDADES

TABLA DE CONTENIDO

¿Qué es el Día Mundial De Leer en Voz Alta?	01
Cómo Celebramos	02
Construya una Historia	03
Introducción a la Narración	05
Juegos de Narración	08
Consejos para Celebrar	12
Consejos para Contar Historia	13
Coronas de Lectura	14
Guía de Redes Sociales	16
Marcadores y Banderines	17

¿QUÉ ES EL DÍA MUNDIAL DE LEER EN VOZ ALTA®?



LitWorld fundó el Día Mundial de la Leer en Voz Alta® en 2010 en celebración del **poder de la lectura en voz alta para crear una comunidad, amplificar nuevas historias y abogar por la alfabetización como un derecho humano fundamental.**

Durante los últimos diez años, El Día Mundial de Leer en Voz Alta se ha convertido en un movimiento global de millones de lectores, escritores y oyentes de comunidades al rededor del mundo que se unen para honrar la alegría y el poder de leer y compartir historias, y **continuar ampliando la definición y el alcance de la alfabetización global.**

3 RAZONES PARA CELEBRAR

1

El Día Mundial de Leer en Voz Alta es una celebración de la **narración oral, una tradición antigua para compartir información y construir una comunidad.** Compartiendo historias siempre ha sido la forma en que nos conectamos como humanos. ¡En El Día Mundial de Leer en Voz Alta abraza el poder de compartir historias en voz alta y crear una comunidad con personas cercanas y lejanas!

2

El Día Mundial de Leer en Voz Alta presenta una oportunidad para apoyar la **equidad en la narración.** Compartiendo historias es cómo aprendemos sobre el mundo, cómo lo navegamos y cómo definimos nuestro propio lugar en él. La publicación tradicional no siempre ha aceptado la diversidad de perspectivas y experiencias que hay en el mundo, y el Día Mundial de Leer en Voz Alta nos permite celebrar las historias en todas sus formas y de donde sea que vengan. ¡Este Día Mundial de Leer en Voz Alta, asegúrese de leer una historia desde un punto de vista o perspectiva que no suele considerar!

3

El Día Mundial de Leer en Voz Alta es una oportunidad para **defender la alfabetización como un derecho humano fundamental.** Los estudios muestran que la lectura diaria en voz alta a los niños los coloca casi un año por delante de los niños que no reciben lectura diaria en voz alta, independientemente de sus ingresos, nivel educativo o antecedentes culturales.¹

¹G Kalb et al. [Reading to young children: a head-start in life?](#) *Econ Educ Rev* (2014)

CÓMO CELEBRAMOS



El Día Mundial de Leer en Voz Alta es una oportunidad para que personas al rededor del mundo **creen una comunidad a través de la narración**. Si decide conectarse con otros en persona, en línea o en una combinación de ambos, la narración oral nos ofrece oportunidades únicas para crear conexiones significativas y duraderas.

● ABRAZA LA **TECNOLOGÍA**

La tecnología puede proporcionar formas creativas y accesibles de compartir historias con personas por todo el mundo en el Día Mundial de Leer. ¡El 1 de febrero, aquí hay algunas cosas que puede hacer para llevar su celebración del Día Mundial de Leer en Voz Alta en línea!

- Comprométase a contarle una historia a alguien que conoce a través de chat de video, redes sociales o correo electrónico y anímelo a hacer lo mismo devolviendo el favor a otra persona. Háganos saber qué historias comparte en las redes sociales de LitWorld usando **#WorldReadAloudDay**, o avisándonos directamente en nuestro [Facebook](#), [Instagram](#), o [Twitter](#).
- Vaya a litworld.org/worldreadaloudday para obtener un calendario de experiencias, recursos y actividades de lectura en voz alta en las que puede participar virtualmente el 1 de febrero y durante todo el año. ¡Asegúrese de participar con sus familiares, amigos, escuelas y colegas!

● SEA EN UN **DEFENSOR DEL DÍA MUNDIAL DE LEER EN VOZ ALTA**

El 1 de febrero, utilice **sus plataformas para animar a otros a celebrar el poder de la lectura en voz alta y la narración**. Puede publicarlo en las redes sociales y compartir sus historias con el mundo. También puede actuar localmente organizando una colecta de libros para el centro comunitario de su vecindario o como voluntario para leer en voz alta por videoconferencia en un aula local. ¡Visite litworld.org/worldreadaloudday para ver más ejemplos de formas creativas de abogar por la narración de cuentos y la voz en el Día Mundial de Leer en Voz Alta!

● COMIENZE SUS PROPIAS **TRADICIONES NARRATIVAS**

Utilice el Día Mundial de Leer en Voz Alta como una oportunidad para **establecer nuevos hábitos de contar historias con su familia y amigos**. Comience una noche de lectura en voz alta semanal en casa o comience un club de lectura con sus compañeros de trabajo. ¡Use el 1 de febrero para iniciar nuevas tradiciones de narración que mantendrá durante todo el año!

DESAFÍO DE LITWORLD CONSTRUYA UNA HISTORIA

En 2022, LitWorld presentó el desafío Build a Story para el Día Mundial de la Lectura en Voz Alta y recibimos cientos de increíbles historias escritas y contadas por autores de todo el mundo (puedes ver esas historias en litworld.org/buildastory).



Este año, te desafiamos nuevamente, solo que esta vez, ¡queremos escuchar historias sobre ti! Comparta sus propias narraciones personales de pequeños momentos que exploran el tema “El tiempo que yo...” Esta puede ser la primera vez que montaste en bicicleta, probaste tu comida favorita o conociste a tu mejor amigo. ¡El Día Mundial de la Lectura en Voz Alta es una oportunidad para compartir SUS historias y estamos ansiosos por escucharlas!

¿QUÉ ES UNA NARRATIVA PERSONAL DE UN PEQUEÑO MOMENTO?

Las narrativas personales de pequeños momentos son **historias sobre nuestras vidas**. Exploran momentos importantes que una persona ha vivido y por lo general nos enseñan algo sobre quién es esa persona y cómo esos momentos le han enseñado o moldeado. No hay una forma incorrecta de contar una narración personal, pero muchas veces siguen un orden cronológico y revelan algún tipo de aprendizaje de vida.

COMPARTA SU HISTORIA

Suba el texto de su historia o un video de usted leyendo su historia en voz alta en el panel Build a Story en el Centro de actividades del Día Mundial de Leer en Voz Alta en litworld.org/buildastory. ¡También puede publicar su historia en las redes sociales con #BuildAStory y #WorldReadAloudDay! No olvide etiquetar @litworld en [Instagram](https://www.instagram.com/litworld) y [Facebook](https://www.facebook.com/litworld) o @litworldsays en [Twitter](https://twitter.com/litworldsays)!

COMPARTA SU HISTORIA

DESAFÍO DE LITWORLD CONSTRUYA UNA HISTORIA

“EL TIEMPO QUE YO...”



Presenta a tu pequeño momento

APUNTE 1: “Esta es la historia de cuando yo...”

Comparta el tema de su narrativa personal de pequeños momentos. ¡Piensa en los momentos que has vivido que son importante para ti!

Ejemplo: “Esta es la historia de cuando conocí a mi mejor amigo.”

APUNTE 2: “Comenzó cuando/Sucedió porque...”

Cuéntenos qué sucedió para llegar a su momento importante.

Ejemplo: “Comenzó cuando llegué a casa después de la escuela un día en octavo grado. Me acababa de mudar a una nueva área y no tenía muchos amigos. Me sentía muy solo y mi madre estaba haciendo todo lo posible para ayudarme a sentirme mejor.”

Llévanos paso a paso a través de tu pequeño momento

APUNTE 3: “Primero...”

Ejemplo: “Primero, abrí la puerta de mi sala. Creí que escuche un sonido extraño de detrás del sofá, pero no estaba seguro.”

APUNTE 4: “Proximo...”

Ejemplo: “Proximo, mi madre entró en la habitación. Llevaba una gran sonrisa y parecía muy emocionada de verme. ¡Estaba más confundido que nunca!”

APUNTE 5: “Entonces...”

Ejemplo: “Entonces, mi madre sacó una caja grande de detrás del sofá. El extraño sonido provenía de la caja y se hacía más fuerte. Tomé la caja y abrí las solapas.”

APUNTE 6: “Finalmente...”

Ejemplo: “¡Finalmente, vi aparecer una cabecita peluda! ¡Era un gato pequeño! Era gris y blanco y maullaba furiosamente. ¡Me enamoré al instante!”

Cuéntanos cómo tu pequeño momento te cambió o te formó

APUNTE 7: “Este momento me enseñó...”

Ejemplo: “Este momento me enseñó que los amigos pueden venir en diferentes tamaños y paquetes. ¡Mi pequeño gato ha estado conmigo desde entonces y sigue siendo mi mejor amigo!”

INTRODUCCIÓN A LA NARRACIÓN: LOS 5 ELEMENTOS DE UNA HISTORIA

¡En el Día Mundial de Leer en Voz Alta, puede escribir y compartir sus propias historias! Si bien no existe una forma incorrecta de contar una historia, conocer los **5 elementos de la historia** puede ayudarse a que su historia sea interesante y fácil de entender.



PERSONAJE

Los personajes son las personas (¡o animales, u objetos!) que **experimentan la acción principal de una historia**. Los personajes interesantes tienen motivaciones y personalidades. Lo más completos e interesantes sean tus personajes, más interesante será tu historia.

Consejo: Intente comprender quiénes son sus personajes antes de comenzar a escribir su historia. ¿Cómo son tus personajes? ¿Son ruidosos o silenciosos? ¿Son pensativos o impulsivos?

ESCENARIO

El escenario de una historia es **cuándo y dónde tiene lugar**. Una historia puede tener lugar en una ciudad o un país, una casa o una escuela. Una historia también puede tener lugar en un período de tiempo diferente, ¡o también en un espacio mágico o fantástico!

Consejo: En ocasiones, es útil hacer un poco de "construcción del mundo" antes de comenzar a escribir su historia. ¿Qué es importante sobre cuándo y dónde tiene lugar su historia? Escribe las reglas que tus personajes deberán seguir para que el escenario sea creíble. Por ejemplo, si tu historia está ambientada en los años 1500, ¡no tendría sentido que un personaje verifique la hora en su teléfono celular!



INTRODUCCIÓN A LA NARRACIÓN: LOS 5 ELEMENTOS DE UNA HISTORIA



TRAMA

¡La trama de una historia se **compone de todos los eventos que suceden en ella!** Una buena trama tiene un comienzo, un desarrollo y un final claros. *Consejo: Antes de comenzar a escribir tu historia, describe los grandes eventos que experimentarán sus personajes. Asegúrese de que todos los eventos conduzcan o afecten al clímax, la parte más emocionante, de su historia.*

TEMA

El tema de una historia suele ser **la lección que el lector aprende** de lo que experimentan los personajes.

Consejo: Antes de comenzar a escribir su historia, piense en lo que desea que sus lectores aprendan al final. Por ejemplo, tal vez los lectores de tu historia puedan aprender de las acciones de tus personajes que deben "ser siempre amables con los demás".



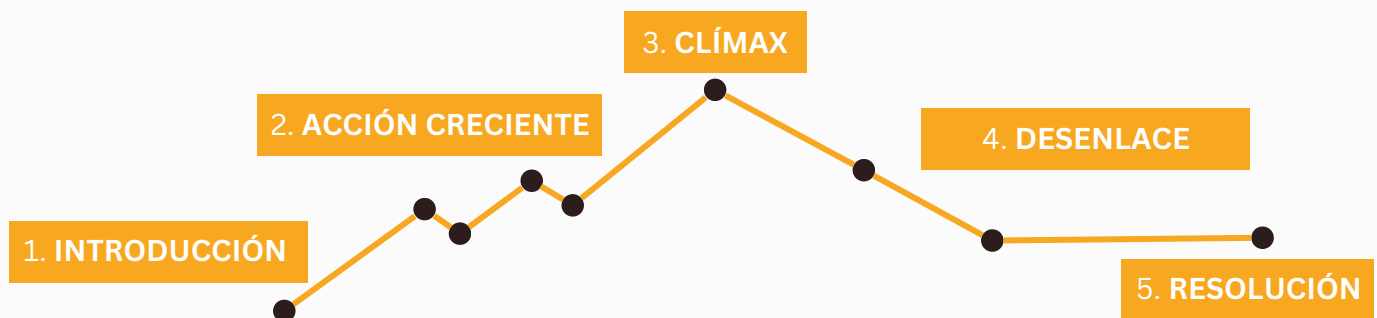
CONFLICTO

El conflicto de una historia es **el principal problema**. Las historias necesitan problemas, ¡es lo que impulsa a los personajes a hacer lo que hacen! *Consejo: el principal conflicto de una historia puede ser entre dos personajes. También podría ser entre un personaje y la sociedad en la que vive el personaje, o entre un personaje y la naturaleza. Como escribe su trama, asegúrese de que gira en torno a cómo los personajes abordan el conflicto principal.*



INTRODUCCIÓN A LA NARRACIÓN: LA HISTORIA COMO UNA MONTAÑA

La mayoría de las historias narrativas (historias con un principio, un medio y un final) tienen una estructura familiar. Puede usar **la montaña de la historia** para ayudarse a diseñar la trama de su historia para que tenga sentido y sea.



1. INTRODUCCIÓN: Empiece por presentar a los personajes principales, el escenario y el problema. *Ejemplo: En la historia de los Tres Cerditos, nos presentan a cada uno de los tres cerditos y sus personalidades; sabemos que un cerdito es inteligente y trabajador y que los otros dos cerdos no son tan inteligentes y son perezosos. ¡También nos presentan a un lobo hambriento que quiere comerlos!*

2. ACCIÓN CRECIENTE: La acción creciente es donde tus personajes principales encuentran giros y vueltas mientras intentan resolver el problema principal. En las historias tradicionales, a menudo hay tres obstáculos que los personajes deben superar antes de poder hacerlo. *Ejemplo: En la historia de los Tres Cerditos, el lobo hambriento primero destruye la casa del hermano menor hecha de heno (obstáculo 1), luego el lobo hambriento destruye la casa del hermano del medio hecha de palos (obstáculo 2), finalmente el hambriento lobo intenta destruir la casa de ladrillos del hermano mayor (obstáculo 3).*

3. CLÍMAX: ¡El clímax de la historia es la parte más emocionante! Aquí tus personajes principales van por lo que quieren. Depende de usted si tienen éxito o no. *Ejemplo: En la historia de los Tres Cerditos, el lobo hambriento intenta varias cosas para destruir la casa de ladrillos del hermano mayor, trata de derribarlo, intenta empujarlo hacia abajo, y finalmente decide bajar por la chimenea para llegar a los cerditos que están adentro.*

4. DESENLACE: La acción de caída es lo que sucede justo después del clímax de una historia. Es donde descubrimos lo que sucede como resultado del emocionante momento culminante. *Ejemplo: En la historia de los Tres Cerditos, ¡el lobo hambriento cae en una olla de agua hirviendo que los hermanos colocaron debajo de la chimenea! No coge los cerdos y sale corriendo con el rabo entre las piernas.*

5. RESOLUCIÓN: La resolución es la última parte de una historia. Es donde atamos todos los cabos sueltos y descubrimos qué lecciones aprendieron los personajes principales a lo largo de la historia. *Ejemplo: Los hermanos menores aprenden a trabajar duro como el cerdito mayor. Los tres viven felices para siempre.*

JUEGOS DE NARRACIÓN

El Día Mundial de Leer en Voz Alta es una oportunidad para celebrar historias en todas sus formas. ¡Es un día que se empodera para convertirse en un narrador! **¡Escribiendo y compartiendo tus propias historias te ayuda a compartir tu voz con el mundo!**



¡Prueba estas divertidas actividades de narración de cuentos solo o con un grupo para celebrar el
DÍA MUNDIAL DE LEER EN VOZ ALTA!

Historia en la
Ronda



Lo Pasó
a Mi



A Picture is Worth
1,000 Words



JUEGOS DE NARRACIÓN

HISTORIA EN LA RONDA

¡Contar una historia en la ronda es una forma divertida, emocionante y creativa de compartir historias juntos! ¡No tengas miedo de hacer el tonto!

MATERIALES

- Papel de gráfico (opcional)

INSTRUCCIONES

1. En un papel cuadriculado, escriba las siguientes indicaciones de referencia y cuélguelo en un lugar donde todos los participantes puedan ver. Puede omitir este paso si lo desea. La tabla es sola para referencia.

BEGINNING	— [Once upon a time
MIDDLE	— [Then...
	— [And...
	— [But...
	— [Next...
	— [So...
	— [After that...
END	— [Because of that...
	— [Finally...



2. Haga que los participantes se sienten en círculo.
3. Explique que juntos crearán una “Historia en la ronda”. ¡Esto significa que cada participante agregará una oración a una historia que todos crean juntos en el acto!
4. Empiece la historia con “Había una vez.”. El primer mensaje debe incluir algunos personajes y un escenario (por ejemplo, "Había una vez una niña que vivía en el bosque").
5. La persona a su derecha debe continuar la historia. Si es necesario, refiéralos a la tabla y animelos a comenzar su oración con cualquiera de las palabras de transición "intermedias" (por ejemplo: "Y ella tenía un perrito al que le encantaba pasear").
6. Cada participante alrededor del círculo debe continuar agregando oraciones a la historia. En cualquier momento, alguien puede usar la indicación final "Finalmente" para terminar la historia.

SUGERENCIAS

- Anime a los participantes a escuchar las indicaciones que vienen antes que las suyas. Recuérdeles que su objetivo juntos es crear una historia que tenga sentido.
- Podría ser útil anunciar un género antes de que se dé la primera indicación. Puede crear una historia de miedo, una historia divertida, una historia de aventuras, etc.

JUEGOS DE NARRACIÓN

LO PASÓ A MI

Esta actividad te ayudará a **compartir historias de pequeños pero importantes momentos de la vida con los demás**. Puedes jugar este juego en grupo o usar este método para pensar en historias sobre las que quieras escribir por tu cuenta.

MATERIALES

- Pequeños trozos de papel
- Un sombrero, un balde o una taza
- Cuadernos o papel para cada participante
- Lápices o bolígrafos para cada participante



INSTRUCCIONES

1. En cada una de las pequeñas tiras de papel, escriba una de los apuntes a continuación. ¡No dude en agregar cualquier otro mensaje que desee!
 - *Una vez que aprendiste una lección importante*
 - *Una vez que estabas muy asustado*
 - *Una vez que descubriste algo nuevo sobre*
 - *a ti mismo o sobre el mundo*
 - *Una vez que eras increíblemente feliz*
 - *Una vez que estabas increíblemente emocionado*
2. Coloque todas las tiras de papel en un sombrero, balde o taza.
3. Haga que todos los participantes se sienten en un círculo.
4. Saque uno de los trozos de papel del sombrero, balde o taza y lea lo que dice al grupo.
5. Permita a cada participante 5 minutos para responder de forma independiente en su cuaderno o en papel al apunte.
6. Complete 3 rondas de esto: obtenga un apunte y permita que los participantes respondan de forma independiente.
7. Después de que cada participante haya respondido a los tres apuntes en sus cuadernos, déles tiempo para compartir. Puede dar a cada participante la oportunidad de compartir lo que escribieron sobre cualquiera de los apuntes o permitir que las personas se ofrezcan como voluntarias para compartir por su cuenta.

SUGERENCIAS

- **Nunca obligue a nadie a compartir sus escritos.** Creando un entorno alentador y positivo para esta actividad ayudará a que todos se sientan más cómodos compartiendo, pero a veces los participantes simplemente no querrán hacerlo. Asegúrese de no presionar indebidamente a nadie para que lo haga.
- Es posible que desee proporcionar una silla de lectura o un escenario para que los participantes compartan sus historias. Después de que cada participante comparta su historia, anime a los demás a aplaudir, hacer chasquidos o lanzar disparos.

JUEGOS DE NARRACIÓN

UNA IMAGEN VALE 1000 PALABRAS

¡Esta actividad ayuda a los participantes a crear nuevas historias usando fotografías e imágenes! ¡Siéntete libre de ser creativo mientras estiras tu imaginación!

MATERIALES

- Una colección de 3 a 5 imágenes (pueden ser imágenes famosas descargadas de Internet, imágenes de libros de cuentos, fotografías personales o cualquier otra imagen que pueda encontrar. Intente encontrar una variedad de temas; una foto puede ser de grupos de personas o persona, uno puede ser de paisajes, uno puede ser abstracto, o de animales, o dibujos que los mismos participantes han hecho)
- Un cuaderno o papel para cada participante
- Lápices o bolígrafos para cada participante
- Papel cuadriculado (opcional)

INSTRUCCIONES

1. En el papel proporcione la siguiente historia indicaciones:

La introducción Pixar:

- Había una vez...
- Todos los días...
- Un día...
- Por eso...
- Por eso...
- Hasta que finalmente....



2. Seleccione una de las imágenes y colóquela en un espacio que todos los participantes pueden ver.

3. Diga a los participantes que cada uno de ellos escribirá una historia rápida basada en la imagen. Anímelos a pensar en personajes, un conflicto, un tema y una trama basados en lo que ven en la imagen. Pueden usar “la introducción Pixar” para diseñar la historia completando cada oración usando las ideas que imaginan después de mirar la imagen.

4. Permita de 5 a 10 minutos para que cada participante escriba una historia.

5. Permita que cada participante comparta la historia que crearon basándose en la imagen.

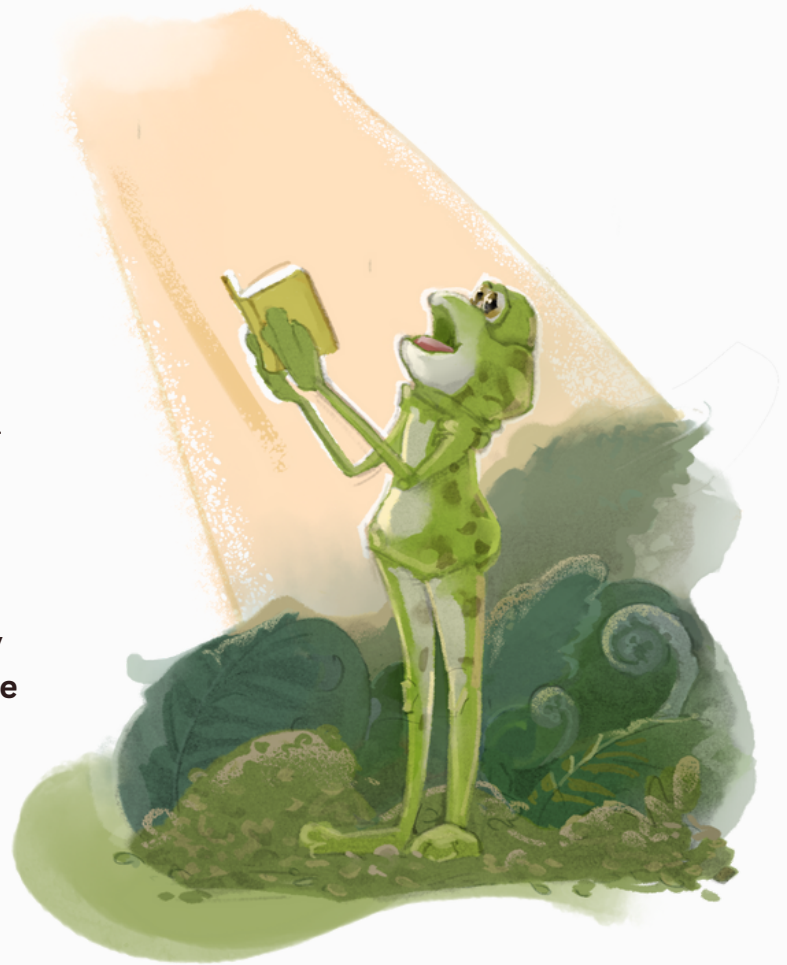
6. Repita el proceso para cada una de las imágenes.

SUGERENCIAS

- Cree un **ambiente positivo** para animar a los participantes a compartir sus historias. Es posible que desee proporcionar una silla de lectura o un escenario para que los participantes compartan sus historias. Después de que cada participante comparta su historia, anime a los demás a aplaudir, hacer chasquidos o lanzar disparos.

CONSEJOS PARA CELEBRAR DE LITWORLD

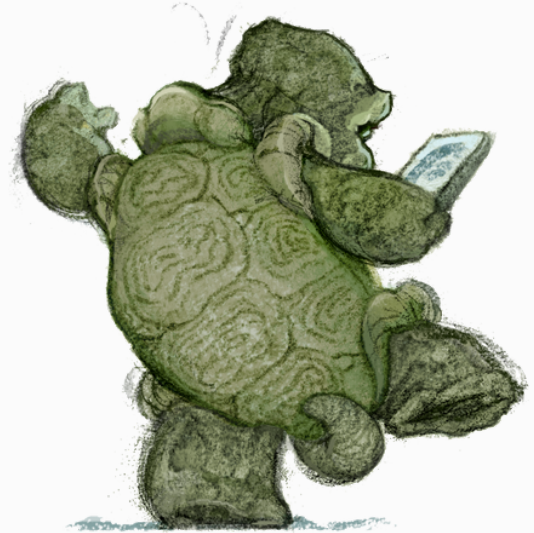
Leer en voz alta mejora las habilidades para escuchar, la adquisición de vocabulario y la comprensión de los temas y estructuras comunes de las historias que influirán en el éxito futuro de los niños. Incluso para los adultos, leer en voz alta es una forma fácil y divertida de conectar a las personas. **¡Utilice estos consejos para crear una experiencia poderosa y memorable!**



- **Lea el libro de antemano** para familiarizarse con la historia.
- **Pruebe una caminata de cuentos** en lugar de leer cada palabra. Un caminata de cuentos es cuando resume lo que está sucediendo en cada página mientras señalar los imágenes para ayudar a los oyentes.
- **Haga preguntas en voz alta mientras lee.** Pida a los oyentes que predigan lo que sucederá a continuación, cómo se sentirían si estuvieran en la historia o el significado de una palabra desconocida.
- **Después de terminar una historia, ¡discutirla con tu audiencia!** ¿Cómo se conecta con las vidas y experiencias de los oyentes?
- **Invite a su audiencia a representar partes de la historia.** ¡Deje que los oyentes se turnen para ser sus personajes favoritos y divertirse!
- **¡Asegúrese de hablar sobre la experiencia de lectura en voz alta!** Pida a los oyentes que reflexionen sobre cómo se siente ser parte de una comunidad de lectura en voz alta y anímelos a involucrar a otros en sus círculos y comunidades familiares y de amigos en experiencias de lectura en voz alta.

CONSEJOS PARA CONTAR HISTORIA DE LITWORLD

La narración de historias es una de las formas de arte más antiguas y es una forma de compartir conocimientos, inspirar, enseñar y forjar conexiones entre personas e ideas. Las historias nos hablan de la vida, de nosotros mismos y pueden promover una comprensión positiva de los demás. ¡Las historias también pueden tener muchas formas! Algunas historias se leen, otras se miran y otras se cuentan de memoria e imaginación. No importa cuál sea su forma de contar historias, ¡siga leyendo para aprender cómo crear una experiencia de narración memorable para todos!



- **Conoce a tu audiencia:** si usted está contando una historia a un grupo de niños, adultos o ambos, asegúrese de que el idioma y el mensaje es fácil de entender y accesible para todos
- **¡Decide qué tipo de historia está narrando!** ¿Son los personajes, eventos y escenario real o imaginario? ¿Vienen de experiencias personales o están inspirados en la vida real?
- **¡Invite a la interacción con la audiencia de su historia!** Al igual que una lectura en voz alta, es importante crear una atmósfera positiva y emocionante para mantener a sus oyentes comprometidos y atentos. Anime a la audiencia a hacer preguntas, mantener el contacto visual, ser consciente de su nivel de voz y de su lenguaje corporal. Puedes contar tu historia con tu cuerpo, usando tus manos, pies, piernas y cabeza. O puede pedir a los oyentes que realicen ciertos movimientos simples durante ciertas partes de la historia.
- **¡Conoce tu final!** Antes de comenzar a contar su historia, piense en la trama, los eventos principales y su final. Cuando se sienta cómodo con su historia, puede contarla de una manera diferente cada vez, pero los puntos principales seguirán siendo los mismos y los mantendrán encaminado y su audiencia lo seguirá bien.

EL DÍA MUNDIAL CORONAS DE LECTURA

La lectura a menudo se considera un pasatiempo tranquilo, donde uno experimenta la historia internamente. Imaginamos el personajes, eventos de la historia, el establecer y experimentar innumerables sentimientos y emociones mientras leemos nuestros cuentos favoritos. Pero, si hubiera una manera de dar vida a todas estas partes imaginarias y mostrar otros, ¿cómo ves y experimentas la historia?

Coronas de lectura son una actividad importante que permito que todo lo que está en la mente del lector se haga visible. Para participar, simplemente siga los siguientes sencillos pasos:

- 1** ¡**DOBLE** su corona de lectura! ¡Asegúrese de que le quede bien y de que pueda usarlo cómodamente durante su tiempo de celebración.
- 2** **DECORA** tu corona de lectura con lo que quieras: personajes, historias, citas, letras, pegatinas...¡el cielo es el límite.
- 3** ¡**COMIENCE A LEER!** Cuando usa su corona, está en un modo de lectura especial y puede divertirse leyendo e voz alta, leyendo solo, escuchando una historia o escribiendo sus propias historias.



¡DOBLE, DECORA, Y LEE!

CREA TU PROPIA CORONAS DE LECTURA

Una forma de hacer una corona de lectura es usando una bolsa de papel marrón. Siga las instrucciones a continuación para **crear su corona en el manera especial de LitWorld®!**

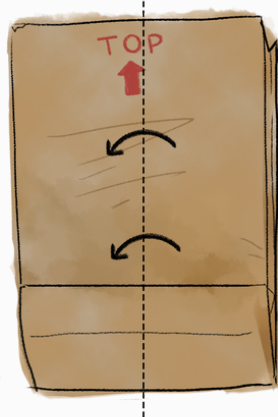
DIRECCIONES

1



En el extremo cerrado de la bolsa, doble la solapa suelta hacia el lado inferior de la bolsa.

2



Ahora, doble toda la bolsa por la mitad.

3



Utilice unas tijeras para cortar una "V" lateral (>) en las esquinas de extremo grueso (la solapa) de la bolsa.

4



Abra la bolsa. Un extremo debería tener ahora las puntas de la corona.

5



Doble con cuidado el extremo inferior (sin los picos) aproximadamente 1" hacia arriba y sobre sí mismo.

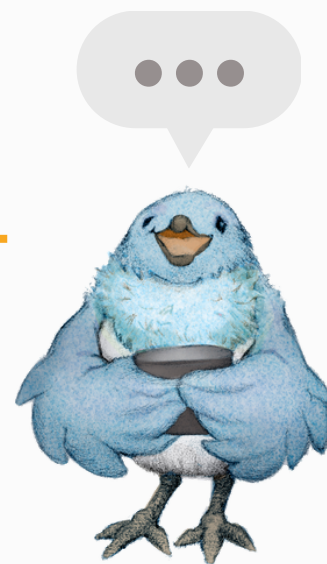
6



¡Tu corona ya está lista y se puede decorar!

CORRA LA VOZ EN LAS REDES SOCIALES

Ayúdanos a construir el movimiento del Día Mundial de Leer en Voz Alta! Tome fotografías y videos de sus celebraciones del Día Mundial de Leer en Voz Alta. Luego, etiquete LitWorld en las redes sociales con **#WorldReadAloudDay** para que podamos compartir su contenido con la comunidad en línea. **Descarga nuestros gráficos gratis [aquí](#).**



@litworld



@litworldsays



@litworld

MENSAJES DE MUESTRA PARA TWITTER

Leer es mejor cuando lo hacemos juntos. ¡Es por eso que celebro el **#WorldReadAloudDay** hoy, junto con millones de amantes de los libros en todo el mundo. Retwitee y corra la voz **@litworldsays**

¡Reserva la fecha para el **#WorldReadAloudDay** este 1 de febrero! Cuando leemos juntos, cambiamos el mundo, una historia a la vez. **@litworldsays**

¿Sabías que leer en voz alta todos los días adelanta a los niños 1 año, sin importar su origen? Esa es solo una de las muchas razones para unirse a mí en la celebración de **#WorldReadAloudDay** hoy; ¡etiquete a un amante de los libros en su vida y corra la voz! **@litworldsays**

MENSAJES DE MUESTRA PARA FACEBOOK E INSTAGRAM

Cuando era pequeño, el libro [–] tuvo un gran impacto en mí. Mi [–] me lo leyó en voz alta y todavía puedo recordar las palabras. Esta **#WorldReadAloudDay**, etiqueta a un compañero amante de los libros para compartir sus recuerdos favoritos de lectura en voz alta y celebrar junto con **@litworld!**

Esta es una de las muchas razones para celebrar el **#WorldReadAloudDay**: se ha demostrado que leer en voz alta todos los días pone a los niños un año por delante, sin importar su origen. ¡Toma un libro, corre la voz y únete a **@litworld** para hacer una diferencia global!

Amantes de los libros, únense a mí y a millones de personas en todo el mundo para el **#WorldReadAloudDay!** Comparta una historia, corra la voz, juntos, podemos hacer que la celebración de este año sea “para los libros” **@litworld**

WORLD
READ
ALOUD
DAY!



LitWorld

LitWorld

WORLD READ
ALOUD DAY!



WORLD
READ
ALOUD
DAY!



LitWorld

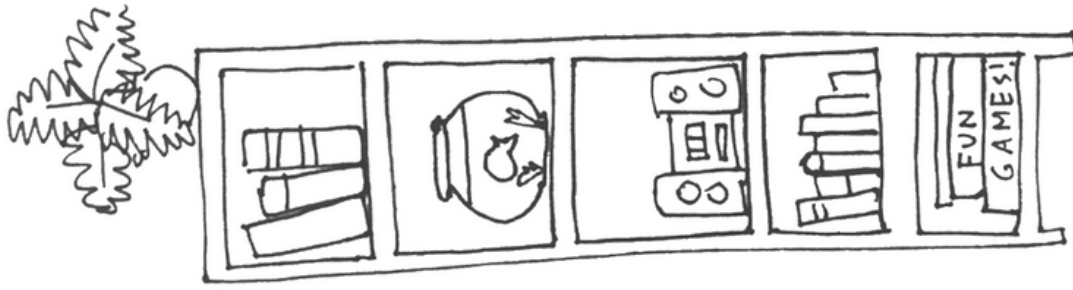
LitWorld



WORLD READ
ALOUD DAY!



WORLD READ
ALoud DAY

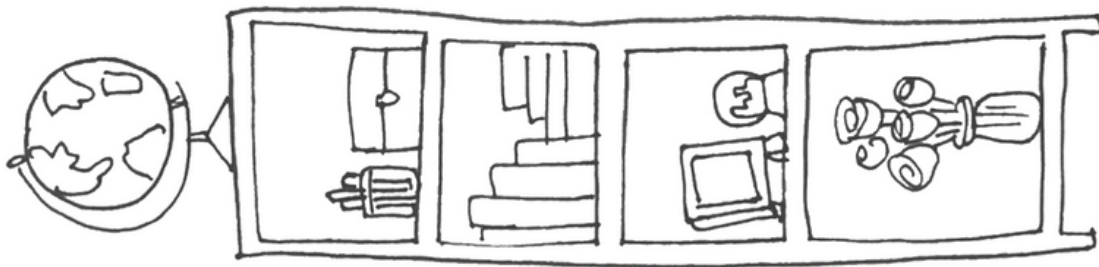


WORLD READ
ALoud DAY

WORLD READ
ALoud DAY



WORLD READ
ALoud DAY



LitWorld

LitWorld

LitWorld

LitWorld