



## NOTERAT

FILM

**Vikander nominerad till Bodilpris**

■ Alicia Vikander är med och slåss om det danska filmpriset Bodil. Hon är nominerad i klassen bästa kvinnliga huvudroll för sin insats i "A royal affair".

Men det blir inte det enda svenska inslaget på den kommande Bodilgalan. Malik Bendjelloul's "Searching for Sugar Man" är nominerad i kategorin bästa icke-amerikanska film medan Thomas Gabrielsson nominerats i den manliga birollsklassen för sin insats i "A royal affair".

Bodilpriset har delats ut av de danska filmkritikernas organisation Filmmedarbejderforeningen sedan 1948. Vinnarna presenteras på Bremen Teater i Köpenhamn den 16 mars. (TT Spektra)



Alicia Vikander är nominerad till det danska filmpriset Bodil.

FOTO: AP/SCANPIX

POP

**Britney gör nytt album med Hit-Boy**

■ Förra veckan avslöjade Britney Spears att hon har en ny skiva på gång. Sångerskan skrev på Twitter att hon jobbar med nya spännande producenter. Nu avslöjar en representant för Spears att producenten och rapparen Hit-Boy är ett av de nya namnen, skriver Entertainment Weekly.

Efter samarbeten med artister som Kendrick Lamar, Kanye West och ASAP Rocky har 2012 varit Hit-Boys år.

Spears fortsätter även sitt samarbete med Will I Am, som producerade ett av spåren på hennes senaste skiva "Femme fatale". (TT Spektra)



Britney Spears samarbetar med hiphoppare.

FOTO: AP/SCANPIX

## SHOW

**Smygehamn.** Erfarenheten av New Yorks showbransch har nog gjort henne lite hårdare och mer cynisk.

Men Linnea Larsdotter Mikkela känner sig också tryggare inombords – och får adrenalinkickar bara av tanken på att få gå ut på scen och leverera.



# New York har gjort

Det är inte så länge sedan de fiolspelande systrarna Mikkela – Julia, Sara och så minstingen Linnea – förgyllde snart sagt varje mid-sommarsfirande eller annan högtid i Smyge med omnejd.

Nu är Linnea en mer sällsynt gäst. Sedan 2009 bor hon i New York, och livnär sig som musikalartist. Hon har droppat det svåruttalbara "Mikkela" till förmån för det lagom exotiska "Larsdotter" som artistnamn.

**Att fira jul** hemma i Smygehamn, och nyår med sambon Johans släkt i Stockholm, det missar dock inte Linnea. Hon passar på att träffa släkt och vänner, koka saft, baka bröd och "leva pensionärsliv". En paus från stressen i världsstaden

New York, och den ständiga jakten på nya roller.

– Tempot är högt, bekräftar Linnea. Men jag klagar inte. Det visste man ju innan man gav sig in i det.

– Här hemma kan jag plocka äpplen direkt från träden, och koka marmelad och sylt. Det är sån lyx!

I New York ser hennes vardag lite annorlunda ut.

– Är jag "i show" så är det semester för mig. Då är allt bara roligt och jätteskönt, säger Linnea lite paradoxalt.

– Har man inte jobb, då måste man springa på auditions eller hålla på med marknadsföring och nätverkande.

**Showkarriären** inleddes 1993, när en tioårig Linnea fick en roll i mu-

sikalen "Pamela" i Malmö, med bland andra Christer Nerfont.

Efter en rad musikaliska projekt gav hon sig ut i världen 2006, för att jobba som showartist på hotell i Spanien och senare Thailand.

En rätt bra skola, tycker hon idag.

– Man får stå på scen ofta, och lära sig hur man funkar ihop med andra, berättar Linnea. Liksom vad man är bra på, och vad man lär sig snabbt.

Hon drömde om Londons West End. Men det blev New York Film Academy.

– New York är en underbar stad, och jag har haft tur som fått bo och jobba där. Men tempot tär på en, berättar Linnea.

– Man ser hemlösa och psykiskt

sjuka på gatorna varje dag. Man blir en aning hårdare i den staden. Och det är inte en egenskap som jag hade hoppats få.

**Att ha tuff konkurrens** om jobben är inte bara negativt. Linnea kan till och med bli taggad av det.

– Du måste alltid vara på topp, kan aldrig bara slappa, säger hon.

En myt som hon gärna slår håll på är att showbranschen skulle vara så glamourös.

– Att stå i kö för en audition klockan två på morgonen, sex timmar innan dörrarna öppnas, det är inte det minsta glammigt, säger Linnea.

Hon är medveten om riskerna för miljöskador:

– När allting handlar om nätver-