

## Gutta Boys and the Classic Choice på turné

I regi av Den kulturelle skolesekken får de videregående skolene i Troms besøk av to av Norges fremste virtuoser.

– Atle Sponberg er fiolinist og kjent for sine tolkninger av tango. Han er til daglig konsertmester i Kringkastingsorkestret og en hyppig leder av Det Norske Kammerorkester. Kontrabassist Knut

Erik Sundquist er Landsdelsmusiker i Nord-Norge og er etterspurt i inn- og utland som kammermusiker og solist. Klassisk musikkhistorie får en ansiktsløftning når de to fremragende musikerne formidler musikk på en spenstig, inspirerende og morsom måte, heter det i ei pressemelding.

De to klassiske utøverne tar for

seg musikk fra oldtiden og fram til i dag. Ved bruk av en god porsjon humor og selvironi, på egne og musikkens vegne, får de musikkhistorien til å framstå i et helt nytt lys.

– Knut Erik Sundquist og Atle Sponberg vil ta publikum med på en klassisk konsert der ingenting er som det forventes. Begge disse

musikerne kan trylle fram de vakreste toner og er enere i verden på sine instrumenter. Det er stor fare for at de med sine sprelske påfunn på scenen vil gjøre dette til en svært annerledes konsertopplevelse. Elever bidrar på flere måter under konserten, blant annet som dirigenter.



**PÅ HELTID:** Kunstneren Hilde Eilertsen Sletvold malte Hamperokken (i bakgrunnen) da hun fikk utsmykningsoppdraget til det nye Asko Nord-bygget i Ramfjord som ble åpnet onsdag. Nå blir hun kunstner på heltid, og skal blant annet ha to separatutstillinger med nye arbeider i 2012.

## Hilde Eilertsen Sletvold viser nordnorsk natur i

# UTLANDET

### Kunstneren Hilde Eilertsen Sletvold får et travelt 2012 – både i Norge og utenlands.



JOURNALIST  
**LASSE JANGÅS**  
lasse.jangas@nordlys.no



JOURNALIST  
**RAGNHILD GUSTAD**  
ragnhild.gustad@nordlys.no

Nå er hun nemlig plukket ut til en stor internasjonal utstilling i Genova i Italia i september, som én av tolv norske kunstnere.

– Ja, jeg har nettopp sendt et bilde til Italia og synes det er veldig spennende å få en internasjonal debut. Det byr jo på nye muligheter, sier hun.

#### Kunstner på heltid

Eilertsen Sletvold har fram til nå hatt en deltidsjobb ved siden av kunstproduksjonen, men fra 1. april blir hun kunstner på heltid.

– Jeg har fått permisjon fra jobben min i Bymisjonen i Tromsø,

og ser fram til bare å være i kunstnerlivet, sier hun.

– Litt skummelt også?

– Ikke så skummelt, men jeg er jo litt delt på det. Jeg trives veldig godt i Bymisjonen og føler meg heldig som får jobber, men nå tvinger det seg fram et større fokus på kunsten.

#### To separatutstillinger

Oppdragene står nemlig i kø for henne i 2012. I tillegg til utstillingen i Italia, er hun invitert til å lage flere separatutstillinger.

– Jeg måtte prioritere og har sagt ja til to. Først en separatutstilling i Galleri Dagfinn Bakke i Svolvær før sommeren og deretter en i Hole Artcenter utenfor Oslo i høst.

Og til begge stiller hun utelukkende med nye arbeider.

– Jeg har også fått en god del bestillinger og så er det noen gallerier rundt om i landet som vil ha bilder, så jeg er sikker på at jeg får nok å gjøre, smiler hun.

Onsdag denne uka ble forøvrig en milepæl. Da åpnet Asko Nord nybygget sitt på Leirbakken i



Ramfjord med brask og bram, og med utsmykning fra Hilde Eilertsen Sletvold.

– Det er jo veldig stas for meg. De hadde bestilt et naturbilde, og jeg var lenge usikker på hvordan jeg skulle gjøre det. Så

**HAMPEROKKEN:** Denne Hilde Eilertsen Sletvold-akvarellen heter «Stødig», måler 1,5x1 meter og henger i det nye Asko Nord-bygget i Ramfjord. Bildet heter «Stødig».

kjørte jeg en tur innover dit en dag og fra verandaen så jeg rett mot fjellende. Da ga motivvalget seg selv, sier hun.

– Heldigvis var de fornøyd med Hamperokken i vinterdrakt.

## Fakta

- Hilde Eilertsen Sletvold er opprinnelig fra Harstad, men har bodd i Tromsø siden 1989.
- Henter inspirasjon i den nordnorske naturen og i møtet mellom mennesker og natur.

- Utdannet barnesykepleier og pedagogisk veileder, men har jobbet mer og mer som kunstner og hatt en rekke separatutstillinger siden 2008.

## UNIVERSITETET I TROMSØ UiT

KULTURARRANGEMENT

### KONSEN I KIRKA



Tid: Tirsdag 27.03. kl. 20:00

Sted: Grønnåsen kirke. Konsert med studenter fra Musikkonservatoriet. Musikk for orgel, messingensemble, klaver og cello. Gratis inngang.



### KONSERTER

#### SOLISTKONKURRANSE

Tid: Lørdag 24.03 kl. 10:00

Sted: Musikkonservatoriets konsertsal  
Åpent prøvespill, i samarbeid med Tromsø Byorkester. Gratis inngang.

#### STRIKE ILLUMINATE

Tid: Mandag 26.03. kl. 19:30.

Sted: Musikkonservatoriets konsertsal  
Konsert med NorthArc Percussion Group. Gratis inngang.

#### KLANGKOMPOSISJONER

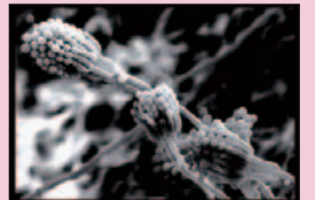
Tid: Torsdag 29.03. kl. 17:00

Sted: Musikkonservatoriets konsertsal  
Konsert med komposisjoner av studenter fra konservatoriet. Gratis inngang.

### TROMSØ MUSEUM

#### UTSTILLING: SMALL IS BEAUTIFUL

Tid: I museets åpningstider, se [www.uit.no/tmu](http://www.uit.no/tmu)  
Sted: Tromsø Museum



Snørr og mugg kan være fantastisk vakker når du kommer skikkelig nær. Få med deg "Small is Beautiful" – en utstilling av fotografier tatt gjennom elektronmikroskop. Det betyr en forstørrelse på opp til 500 000 ganger naturlig størrelse!

Vel møtt.

#### FOREDRAG: NORSKE FUGLER PÅ VINTERFERIE I AFRIKA

Tid: Onsdag 28.03. kl 18:30 - 22:00  
Sted: Tromsø Museum - Kafé Rotunden

Velkommen til foredrag om norske trekkfugler i Afrika v/

Stein Nilsen fra Norsk Polarinstitutt.

Arr: Tromsø Ornitologisk Forening og Tromsø Museum - Universitetsmuseet

### ARRANGEMENTER

#### FILOSOFISK SAMTALE

Tid: Lørdag 24.03 kl. 11:15-13:15

Sted: Skarven bar  
Tema: Hjelperollen. Innledning ved psykolog Steffen Rostock Svendsen. Samtalen ledes av Eirik Mathiesen. For mer informasjon se: <http://filosofisksamtale.blogspot.com/>

Mer info: [uit.no/tavla](http://uit.no/tavla)

UNIVERSITETET I TROMSØ UiT  
9037 Tromsø  
Tlf: 77 64 40 00  
[uit.no](http://uit.no)

