

Kveld for de spilleglade

TVIBIT arrangerer «Singer/songwriter»-konsert i kveld for unge sangere og musikere. Der vil blant annet **Vilde-Alida Nilsen (bildet)**, Departure Plan og Marianne Tiller spille noen av sine låter.



Nye artister på Kulturhuset

«UP & COMING» heter arrangementet hvor Kulturhuset har invitert ferske, nordnorske artister til å spille sine låter på Lillescenen. Førstkommende lørdag er det **Lisa Skoglund (bildet)** m/band, Ingvild Østgård m/band og Espen Jenssen som opptrer. Skoglund ga i fjor ut EP-en «first floor», og Østgård ga i vinter ut platen «Østgård Live Sessions».



Kunstnerisk forsmak



FORSMAK: Hilde Eilertsen Sletvolds to akvareller på Salong 2012 blir en forsmak på ei separatutstilling hun skal holde i Galleri Brevik i februar 2013.

Foto: Helge Matland

«Salong 2012» har Gunn Brevik Harila satt som tittel på utstillinga hun i kveld åpner i Galleri Brevik.

– Dette er ei utstilling med kunstnere som er knyttet til galleriet, og som i hovedsak tidligere har hatt separatutstillinger i Galleri Brevik. Men den presenterer også noen nye bekjentskaper for galleriet, som de to

tromsøkunstnerne Thale Wang Ørjavik og Hilde Eilertsen Sletvold. Sistnevnte skal for øvrig ha en separatutstilling her i februar 2013, så her blir det snakk om en liten forsmak, sier Gunn Brevik Harila som til høsten har drevet

Galleri Brevik i 10 år.

Kjoler og akvarell

Thale Wang Ørjavik presenterer tre kreasjoner fra sin kjolekolleksjon. En er en spesiell og litt dristig brudekjole hvor skjortdelen er luftig og gjennomskiktig og brystdelen er i tova ull.

– Den vil hjelpe brura å holde seg varm om hjertet. Det kan trenge for ei vårbrur i Tromsø, sier Thale Wang Ørjavik om kjolen som ble laga spesielt for en visning av brudekjoler.

De to andre er mer enkle og grå kjoler som hun har forsynt med detaljer fra smårutete herreskjorter; mansjetter, lomme, skulderstykke og knappetolpe. Det siste brukt som halslinning.

Hilde Eilertsen Sletvold viser to akvareller. Den ene har et motiv med hav, fjell og fiskeskøyte fra Henningsvær. Det andre har motiv fra hennes gate i Tromsø, sett i et dramatisk høstlys mot nord i området hvor Skolegata møter Dramsveien, med eldre ærverdige bolighus på oversida og noen gamle sjåer som fortsatt holder seg oppreist på nedsida.



KJOLER: Thale Wang Ørjavik viser tre kjoler på utstillinga i Galleri Brevik. Foto: Helge Matland



HÅKONSEN: Kari Håkonsen er representert med blant annet fargerike drikkeglass inspirert av formene til kalabloomsten.

Bredt spekter

Blant de øvrige kunstnerne som er representert på utstillinga, finner vi Anne Gundersen og Christine Istad (fotografi), Kari Håkonsen og Vidar Koksvik (glass), Anne Hansen og Lene Tori Obel Bugge (keramikk), Petter Hepsø og Ole Martin Skaug (skulptur) samt maleri og grafikk av blant andre Ørnulf Opdahl, Kjell Nupen, Sigmund Olsvik, far og sønn Frans og Nico Widerberg, Kurt Edvin Blix Hansen, Nerdrum-elevene Helene Knoop og Harald Kolderup, Lars Teigum og Lars Erik Karlsen

Disse kunstnerne viser arbeider som representerer et bredt spekter av teknikker og kunstneriske uttrykk.

– Dette er en type utstilling som mange gallerier arrangerer om sommeren eller mot jul. Jeg arrangerte den første i Galleri Brevik med Salong 2009. Jeg har fått tilbakemeldinger på at er det mange som ønsker dette, det er senere blitt en årlig foreteelsen, sier Gunn Brevik Harila.

HELGE MATLAND

helgem@itromso.no
909 53 330