



---

A l'occasion de la FIAC 2015, Lafayette Anticipation, Fondation d'entreprise Galeries Lafayette installe son hub au 46, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, à proximité de son chantier.

Communiqué de presse

# HUB LAFAYETTE ANTICIPATION

A l'occasion de la FIAC 2015, Lafayette Anticipation, Fondation d'entreprise Galeries Lafayette installe son Hub au 46 rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, à proximité de son chantier.

## Du 19 au 25 octobre, Lafayette Anticipation ouvre au public les portes de son espace temporaire.

Active depuis 2013 à travers un programme de préfiguration international, Lafayette Anticipation, Fondation d'entreprise Galeries Lafayette ouvrira ses portes en 2017 au 9, rue du Plâtre, dans un bâtiment rénové par l'agence OMA.

A l'occasion de la FIAC 2015, Lafayette Anticipation installe son Hub au 46, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, dans un espace attenant à son chantier de réhabilitation.

Ce Hub devient pendant une semaine un lieu d'échanges et d'information sur le projet architectural, un lieu de projections augmentées par l'artiste Pierre Giner, un lieu de lecture et de rencontres informelles avec certains artistes invités dans le cadre du programme de préfiguration.

Les 21, 22 et 23 octobre, Lafayette Anticipation accueillera le public autour d'Oliver Laric, Brynjar Sigurðarson et Anicka Yi, trois artistes invités en résidence de production. Au cours de ces soirées seront servis des cocktails de Ryan Gander accompagnés de l'édition *Self empathy discovered at the bottom of a glass*, créée pour l'occasion.

## Horaires et Rendez-vous

Lundi 19 octobre ..... 14h00-20h00

Mardi 20 octobre ..... 14h00-20h00

Mercredi 21 octobre ..... 14h00-21h30

*Cocktail avec Oliver Laric à 19h00*

Jeudi 22 octobre ..... 14h00-21h30

*Cocktail avec Brynjar Sigurðarson à 19h00*

Vendredi 23 octobre ..... 14h00-21h30

*Cocktail avec Anicka Yi à 19h00*

Samedi 24 octobre ..... 12h00-18h00

Dimanche 25 octobre ..... 12h00-18h00

### Hub Lafayette Anticipation

46, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie  
75004 Paris

### Programme complet de la FIAC sur

<http://www.fiac.com/paris>

### Rejoignez-nous sur Facebook et Instagram

@lafayetteanticipation #LafayetteAnticipation

---

# Lafayette Anticipation

---

---

## Missions de la Fondation

Créée en octobre 2013, Lafayette Anticipation, ouvrira ses portes en 2017 dans le Marais, à Paris. Cette fondation d'intérêt général est destinée à soutenir les artistes contemporains et la création dans son ensemble. Également ouverte au design et à la mode, cette nouvelle institution reconnaît la pensée singulière de tous les créateurs en leur capacité à non seulement participer aux changements sociétaux, mais encore à les anticiper.

Lafayette Anticipation est structurée autour de son activité de production. Elle est le premier centre pluridisciplinaire de cette nature en France. Site d'expérimentation et de recherche fondamentale, Lafayette Anticipation offre aux artistes, créateurs, designers et performeurs des conditions et des outils uniques pour développer des prototypes, mettre en œuvre des projets et emprunter des directions inédites dans leur travail. Outre les expositions (principalement monographiques mais aussi collectives), différents dispositifs de transmission (rencontres, conférences, conversations, performances, projections, visites, ateliers et présence en ligne) rendent tangible le processus de création et facilitent l'échange entre artistes et publics, faisant de Lafayette Anticipation un lieu de production, de réception et de partage actif.

---

## Le projet architectural

Installée dans un bâtiment industriel du XIXème siècle réhabilité, Lafayette Anticipation, espace d'exposition et de production artistique, deviendra en 2017 un laboratoire de création, d'innovation et de recherche.

Construit en 1891 par l'architecte Samuel Menjot de Dammartin pour le BHV de Xavier Ruel, le 9 rue du Plâtre est un bâtiment industriel à la façade raffinée. Utilisé initialement comme entrepôt, il a successivement servi de dispensaire, d'institution de jeunes filles et plus récemment d'école préparatoire à l'enseignement supérieur. L'agence OMA propose d'implanter une tour d'exposition dans la cour du bâtiment afin d'en préserver les lignes. Cette structure d'acier opère telle une machine curatoriale. Deux jeux de plateformes superposées peuvent se mouvoir verticalement le long d'une crémaillère. Leur combinaison offre un large répertoire de configurations spatiales et programmatiques et amplifie les potentialités des espaces existants en les articulant.

Un atelier de fabrication, cœur du projet, sert de socle à l'institution. Le rez-de-chaussée qui accueille les activités publiques, devient un passage reliant la rue du Plâtre et la rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie. Les espaces d'exposition, des ateliers, un espace pédagogique et des bureaux occupent les cinq niveaux du bâtiment, pour une surface totale de 2500m<sup>2</sup>.

---

# *Le programme de Préfiguration*

---

Lancé en octobre 2013 pour accompagner le chantier architectural, curatorial et institutionnel de Lafayette Anticipation, Fondation d'entreprise Galeries Lafayette, le programme de préfiguration se poursuit pendant toute la durée des travaux de réhabilitation du bâtiment du 9 rue du Plâtre.

Inscrit tout à la fois dans la réalité locale du Marais parisien ainsi que dans un contexte de coopération internationale, ce programme accompagne à travers des invitations à la production, des workshops, des partenariats et des soutiens directs à la production l'identité en devenir de Lafayette Anticipation, Fondation d'entreprise Galeries Lafayette.

Après avoir occupé le bâtiment du 9 rue du Plâtre entre octobre 2013 et juillet 2014, la Fondation s'est installé dans un espace temporaire attenant au chantier d'où sont conduit, jusqu'à l'ouverture de son bâtiment réhabilité un grand nombre de projets en étroite collaboration avec des partenaires: Centre Pompidou, le MoMA PS1 ou encore Performa New York.

Dans ce contexte de préfiguration, le programme d préfiguration se présente plus que jamais comme un véhicule de formes et de pensée pour éprouver les échelles d'action de l'institution en devenir.

---

**En 2015, le Programme de Préfiguration soutient entre autres:**

**Saâdane Afif**

**Art+Feminism**

**Anja Aronowsky Cronberg**

**Ulla von Brandenburg**

**Phil Collins**

**Romain Kronenberg et Benjamin Graindorge**

**Oliver Laric**

**Christodoulos Panayiotou**

**Jerszy Seymour**

**Brynjar Sigurðarson**

**Anicka Yi**