

CV KAROLINA BROBÄCK

Mail: karolina.broback@gmail.com
Hemsida: karolinabroback.se

FILMOGRAFI

Seat 26D - Dokumentär, 14 min, 2014 - Regissör
Producent: Kristina Åberg, Atmo. Samproducenter: SVT, Film i Väst AB.
Requiem - Videoverk, Experimentfilm, 4.28 min, 2012 - Regissör. Artist: John Ola
Bodybuilding - Musikvideo, 2.30 min, 2009 - Regissör. Artist: C.AARMÉ
Moron - Musikvideo, 3 min, 2003 - Regissör. Artist: C.AARMÉ

ÖVRIGT FILMARBETE I URVAL

The Nile Hilton Incident - Spelfilm, 2016 - Storyboard Artist / Grafiker, 2016-2017
Regi: Tarik Saleh. Producent: Kristina Åberg, Atmo
Nånting Måste Gå Sönder - Spelfilm, 2014 - Kameraassistent
Regi: Ester Martin Bergsmark, Garagefilm
Tommy - Spelfilm, 94 min, 2014 - Regiassistent under utveckling
(2012-2013), Rollsättare / Storyboard Artist, Atmo
En Arktisk Romodysse - Dokumentär, 48 min, 2013 - Animatör / Grafiker
Regi: Lars Einar Skageberg, Tordenfilm, Tamburin, Atmo
Ice Ice Baby - Novellfilm, 25 min, 2012 - Grafiker
Regi: Charlotta Miller, Atmo
Alla Vilda Med Birgitta Stenberg - Dokumentär, 58 min, 2012 - Grafiker / Fotograf
Regi: Lisa Belfrage & Marianne Gustavsson, Atmo
Middag Med Familjen - Kortfilm, 14 min, 2011 - Regiassistent / Rollsättare
Regi: Stefan Constantinescu, Atmo
Call Girl - Spelfilm, 2011 - Scenografassistent & Wrap
Regi: Mikael Marcimain, Garagefilm
Sadness is a Blessing - Musikvideo, 4 min, 2011 - Regiassistent / Rollsättare
Artist: Lykke Li. Regi: Tarik Saleh, Atmo
I Follow Rivers - Musikvideo, 4 min, 2011 - Regiassistent / Storyboard Artist
Artist: Lykke Li. Regi: Tarik Saleh, Atmo
Apflickorna - Spelfilm, 84 min, 2011 - Grafiker
Regi: Lisa Aschan, Atmo Producent: Helene Lindholm
Jag Är Rund - Animation, 14 min, 2011 - Compositör / Grafiker
Regi: Mario Adamson, Medusa Production
Ugly Bunny - Animation, 10 min, 2010 - Animatör / Compositör
Regi: Alinée Candan, Atmo
Metropia - Animerad långfilm, 80 min, 2009 - Senior Layout Artist / Animatör / Compositör
Regi: Tarik Saleh, Producent: Kristina Åberg, Atmo
Kärnkraftverket - Animation, 4x1 min, 2006 - Animatör / Klippare / Compositör
Regi: Marika Hejdeback för SVT

UTBILDNING I URVAL

Femårigt program i fri konst, Kungl. Konsthögskolan. 2014 – *Pågående*
Animation & Experimentfilm, Diagonalakademin, 2 årig KY, Visby, 2001-2003
Enskilda kurser: Psykologi, Multimedia A, Filmkunskap, Komvux Kungsbacka, 2000
Estetiskt Program: Konst & Form, 3 år, Aranäsgymnasiet Kungsbacka 1995-1998

ÖVRIGT ARBETE I URVAL

Compositor / VFX Artist - Teaterföreställningen *Flygräddare*, 2012
Regi: Suzanne Osten, Unga Klara, Stadsteatern
Kursledare - Animationsverksamhet för barn 8-11 år, KFUK-KFUM, 2011
Producentassistent - Atmo Media Network AB, 2010
Scenograf - *Kunskapspiraterna*, 2010, Art Director: David Giese, UR
Nyhetsgrafiker, TV7 - Aftonbladet Produktion AB, 2007
Animatör / Regissör / Grafiker - Alphaville AB, 2005-2007
Programledare - Garage om Film, UR, 2005
Originalare / Montör - Dekroma Reklam/Level 10, Sisjön, 2000-2001
Montör - Hanssons Pyrotech AB, 2000
Kursledare - Industridesign för barn 11-16 år, 1999, Kulturskolan, Kungsbacka
Originalare - 1998, Hot Screen, Kungsbacka
Originalare / Montör - *Praktik*, Anders Ask Reklam, 1996, 1998

UTMÄRKELSER & STIPENDIER

Kolla! Vinnare, Kultur/Scen & Film, Svenska Tecknare, 2012
Målinriktat Arbetsstipendium, Konstnärsnämnden, 2012
The Pink Foundation, Stipendium för gränsöverskridande verksamhet, 2003

HANTERAR MED LÄTTHET PROGRAMVARAN

Adobe After Effects, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe In Design
Final Cut Pro, Compressor, Microsoft Word, Excel m.fl.

SPRÅKKUNSKAPER

Svenska flytande
Engelska flytande

ÖVRIGA MERITER

Drivit enskild firma sedan 2005.
God erfarenhet av arbete med plottermaskiner och montering av skylt och dekor.
God erfarenhet av budgetering och finansiering av projekt.
Van vid hantering av många olika filformat för t.ex. TV, film, web, tryck etc.
Tidigare festivalarrangör (Popcorn, Camp Cosmic) musiker och DJ.
Tekniskt lagd med baskunskaper inom PA-ljud, installation av AV-teknik.
Goda kunskaper inom både digitalt och analogt fotografi samt mörkerrumsarbete.
Grundläggande kunskaper i HTML.
God tecknare med papper och penna.

REFERENSER

Inkommer med aktuella referenser på begäran.