

Farsund Sanger

And. con moto

f

Ascendo

p

mf.

p

Fin.

Til Styret i Byforeningen.

Fint å få fokus på Farsunds-sangene.
Tysse under Verbale manglet piano-utgave,
f.eks til allsang. Derfor anbefalte jeg
den for piano i 2008. (Jeg syntes at
vi aldri herte sangen noen steder lenger.)
Så var C-dur utgaven vel høy for vanlig
allsang så jeg transponerte den ned
til Ass-Dur som blir greiere å synge til.

Hilsen Freddy.

ps. Det er denne Farsund Sangen
det er noen strofer av på dette
kortet !, og bokstavene på den rosa
rammen er fornavn på
de første generasjoner av dund-folket
d.s.



C-DUR
original tonant

FARSUND SANGEN

ANDANTE CON MOTO

MUSIK HAAKON TRANCHE
(1917) F. 23. JAN. 1940

TRVGG UN-BER VAR-SAK

p *crescendo* *f* *mf* *frit.*

Ass-DUR

FARSUND

ANDANTE CON MOTO

SÄNGEN

MUSIKK HAAKON FRANCKE

ARR. FOR KLAVER F. J.

TRYGGE OM-DER WARDEN

The first system of music shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics 'TRYGG OM-DER WARDEN'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

p *crescendo* *f*

The second system continues the musical piece. It includes dynamic markings: *p* (piano), *crescendo*, and *f* (forte). The piano accompaniment features a prominent bass line.

The third system of music continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment has a steady rhythmic pattern.

The fourth system of music continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment has a steady rhythmic pattern.

f rit.

The fifth system of music concludes the piece. It includes the dynamic marking *f rit.* (forte, ritardando). Below the piano part, there is a small drawing of a boat on the water.

