



SÃO PAULO, SEXTA-FEIRA, 31 DE MAIO DE 1991

# Sai primeiro LP de Ivo Perelman

**Ayrton Mugnaini Jr.**

Especial para a FT

“Ivo”, primeiro LP do saxofonista Ivo Perelman, mostra que Marisa Monte não foi o único nome brasileiro a estrear em 1989 com tudo, começando do alto e fazendo sombra à maioria dos veteranos. Só que Ivo começou ainda mais alto: “Ivo” saiu primeiro nos Estados Unidos, onde ele mora desde 1981, e recebeu os maiores elogios da crítica de jazz. O LP (somente em compact-disc) sai aqui pela Eldorado em abril.

Ivo Perelman, paulista de 1961, demonstra que o velho e bom hard-bop, como o chorinho, é não só um

gênero musical, como também um jeito de tocar. O repertório é quase todo de cantigas de roda brasileiras: “O Cravo E A Rosa”, “Ciranda, Cirandinha”, “Terezinha de Jesus”, ao lado do tango de Gardel/Alfredo LePera “El Dia En Que Me Quieras” e de “Ponta de Areia”, de Milton e Fernando Brant.

Os outros músicos neste CD são os contrabaixistas John Patitucci e Buell Neidlinger, o tecladista Don Preston, o baterista Peter Erskine, o percussionista Airtom Moreira e a cantora Flora Purim.

**IVO - Compact-disc de Ivo Perelman. Lançamento Eldorado, a partir de abril.**