



www.plateforme.tk

Plateforme, lieu de diffusion, de création
et de ressource pour l'art contemporain à Paris

PLATEFORME

73, rue des Haies
75020 Paris
Tel. 09 54 92 23 35
info@plateforme.tk

du mercredi au dimanche
de 14h30 à 19h30

DOSSIER DE PRESSE

Contact presse : François Ronsiaux 06 15 10 00 46 //

INTERSTICES //

Philippe Bernard / Claire Béteille / Lucine Charon / Coline Ducellier / Alice
Gonin-Neveu / Clarisse Guichard / Gilberto Güiza Rojas / Emeline Hamon /
Alexandra Iorga / Delphine Lebrun / Guillaume Lechat / Yasmine Lecompte
/ Manon Mallet / Mathieu Miannay / Mathilde Oudin / Eder Ribeiro / Juliette
Roure / Yuliya Ruzhechka / Po Sim Sambath / Helena To Toan Tin //

Exposition du 21 mai au 08 juin 2014 //

Vernissage Module #1 le mercredi 21 mai de 18h à 22h //

Vernissage + concert Module #2 le vendredi 30 mai de 18h à 22h //



arte
ACTIONS CULTURELLES

Slash

PARISart

INTERSTICES //

Philippe Bernard / Claire Béteille / Lucine Charon / Coline Ducellier / Alice Gonin-Neveu / Clarisse Guichard / Gilberto Güiza Rojas / Emeline Hamon / Alexandra Iorga / Delphine Lebrun / Guillaume Lechat / Yasmine Lecompte / Manon Mallet / Mathieu Miannay / Mathilde Oudin / Eder Ribeiro / Juliette Roure / Yuliya Ruzhechka / Po Sim Sambath / Helena To Toan Tin //

Interstices est une exposition collective en deux temps qui invite à s'immiscer dans les failles de l'image photographique. Un premier opus, autour du trouble, suggère une résistance à l'évidence.

Les artistes se jouent de l'oscillation infinie qu'effectue la photographie entre son effet de réel et sa qualité intrinsèque d'image fabriquée.

Le second opus propose des relectures d'instant et de lieux, matériaux de reconstruction. Aux commensures des temporalités, se nichent récits, fictions et archives.

En horlogerie, l'espace entre le repos et la chute de l'aiguille est appelé le chemin perdu. C'est dans ce hiatus hors du temps que les artistes inventent des parcours.

Ce collectif de 20 photographes qui se sont rencontrés à l'université Paris 8 compose ainsi des variations autour de l'entre-deux, mêlant et cultivant la diversité de leurs réalisations.

Cette exposition s'inscrit dans le cadre des invitations «carte blanche» de Plateforme faites aux étudiants des écoles d'art.

Opus 2 – 30 mai (avec la participation de groupe Dispute: «Dispute est un duo de chanson plutôt rock, un peu électroacoustique, clairement collage, souvent noise, parfois dansant, vaguement hétérosexuel»)

Partenaires :

Grolsch

PICTO

BERGGER

Alice Gonin-Neveu



Clarisse Guichard



Gilberto Guiza Rojas



Helena To Toan Tin

