
Nachträgliche Szenenübersicht

1 Labor 00:00:24

Stefan bereitet im Labor sein Experiment vor. Computer, rätselhafte Anzeigen, medizinische und technische Gerätschaften und eine Flasche, deren geheimnisvollen Inhalt er sich mit Hilfe einer automatischen Injektionsmaschine stufenweise verabreichen will. Dabei hat er sein Gehirn mit seinen Computersystemen vernetzt. Ein Countdown fängt an, rückwärts zu zählen. Er versinkt in Trance, geht auf eine Reise, in einen Übergang, eine andere Welt.

2 Krankenhaus 00:04:17

Stefan rollt auf einem Bett durch einen Krankenhausflur, eine Ärztin gibt Notfallanweisungen. Der Blick zeigt nur die Decke. Notfallversorgung durch prägnant hörbare medizinische Maschinen. Etwas später kurzes Wahrnehmen eines dunklen Krankenzimmers, bevor das Bewusstsein schwindet.

3 Peru Flughafen, Demo, Kneipe 00:04:52

Erinnerung? an Erlebnisse in Südamerika. Verwirrende Reiseeindrücke Stefans, Martins und Matzes aus dem fremden Land. Gespräch der 3 Kumpels unterwegs in Kneipe über die gefährliche Suche nach einer „Gourmet-Droge“.

4 Neurologen-Labor 00:06:48

Auftauchen in einer weiteren Umgebung: 2 Neurologen überwachen in einem futuristischen Labor Hirnfunktionen. Sie erscheinen seltsam entrückt-unwirklich. Stefan liegt im CT. Aus einem Fernseher blendet sich der Moderator einer wissenschaftlichen Diskussionssendung ein (Turing-Test).

5 Der Turing-Test: Fernsehdiskussion 00:07:30

Eudemonia als rationale Expertin und ein Computer-Agent („Software-Agent der künstlichen Intelligenzija“) werden vorgestellt. Der Moderator stellt einen Kommentator, Dr. Chomsky vor. Die Debatte von Eudemonia und Agent behandelt die Möglichkeit, den Turing-Test zu bestehen, also, ob eine Maschine Bewusstsein entwickeln kann.

Zwischendurch Einblendungen von Stefan, der weiterhin in seinem Labor unter Drogeneinfluss und Computervernetzung steht.

6 Nacht - Trinken der Flasche 00:08:47

Der Flow leitet Stefans Bewusstsein über in eine neue Welt: Nacht, Dunkel, ein alter roter Cadillac steht an einer dunklen (noch nicht zu erkennenden) Tankstelle, Stefan am Kofferraum holt die aus dem Labor bekannte Flasche. Aus dem Autoradio ist die Diskussion Eudemonia-Agent zu hören. Stefan trinkt nach einigem Zögern die Flasche und bekommt einen Zusammenbruch. Parallel ist eine weitere Drogeninjektion in Stefans Computerlabor zu sehen. Ein Flash von chaotischen Erinnerungen strömt auf ihn ein, es trägt ihn fort.

Zwischendurch sind die Neurologen zu sehen, die alles überwachen.

7 Krankenhaus 00:10:30

Dr. Eudemonia rätselt im Krankenhaus, was Stefan genommen hat. Dieser liegt regungslos und fixiert umgeben von weißem Licht. Die Ärztin ist nah, aber weit entrückt.

8 Peru - Busreisen 00:11:00

Die 3 Kumpels reisen weiter durch Peru in verschiedenen Bussen. Kurzer Aufenthalt in einer Bergstadt. Eigenartige, traumartige Zustände.

Fahrt im Klapperbus durch ein steiles Dschungel-Bergtal mit lebensgefährlichen Abgründen und Kreuzen am Wegesrand.

9 Ärzte im Krankenzimmer 00:13:20

Stefan kommt im dunklen Krankenzimmer halb und unklar zu sich, als sich 2 Ärzte über ihn beugen und untersuchen. Stumm verlassen sie den Raum wieder. Digitale Datenströme führen sein Bewusstsein hinüber in eine neue Welt.

10 Autofahrt in Nacht 00:14:12

Ein schwarzer Van erscheint. Darin der Software-Agent. Er nähert sich dem roten Cadillac, in dem die 3 Kumpels aus Peru sitzen. Im Radio läuft weiter die Sendung über den Turing-Test, darüber, dass im Jahr 2000 die erste Maschine denken könne. Der Agent überwacht mit Laptop die Situation, man sieht Van und Cadillac als Computergrafik mit MAC-Adresse.

11 Barb lonely, Nacht 00:15:15

Der Cadillac fährt eine einsame Tankstelle an. Beleuchtetes hohes Reklameschild „Barb lonely“ Stefan steigt aus, die andern 2 bleiben sitzen. Die Inhaberin, Barb, steht beobachtend am Airstream-Wohnwagen. Ein Biker steht neben Stefan an der uralten mechanischen Zapfsäule. Es blitzt und donnert, die Neonröhre flackert dabei. Nach dem Tanken zeigt die Zapfsäule 42.20. Beim Motorstarten Übertritt in eine andere Welt.

12 Autofahrt Südamerika 00:17:03

Wieder Südamerika, Fahrt durch eine neblige Traumlandschaft.

13 Autofahrt in Nacht 00:18:11

Die 3 fahren in der Dunkelheit im Cadillac. Das Radio bringt erneut das Gespräch Moderator-Chomsky. Der Agent überwacht von fern.

Nachrichten im Radio bringen ein Scheitern von Verhandlungen mit den K.I.-Vertretern, dann kommt aber gleich das Wetter. Stefan ist enttäuscht und sinniert vor sich hin, will den beiden was von seiner These erzählen.

Plötzlich erscheint vor ihnen im Dunkel die Tankstelle. Erschrecken, Schleudern, Bremsen. Stehenbleiben neben der dunklen Tankstelle. Der Agent klappt den Laptop zu. Layer 3 ist beendet.

14 Krankenhaus - Ärztin + Schwester 00:19:42

(1) Die Ärztin Eudemonia hat mitbekommen, dass er in einer anderen Ebene den Unfall gehabt hat. Sie vermutete aber noch andere, bisher unbekannte Entwicklungen. Sie untersucht ihn hektisch, will von der Krankenschwester eine Überprüfung der Überwachungssysteme und eine Information des Administrators (=Agent).

(2) Später ist Stefan wieder allein, eingesperrt im dunklen, klaustrophobischen Zimmer. Die Schwester kommt heimlich herein und spritzt Stefan etwas.

15 Nacht - Flasche trinken 00:21:14

Stefan steht wieder am Cadillac an der dunklen Tankstelle und trinkt nach einigem Zögern wieder die Flasche. Wegstürzen, Zusammenbruch, Wegtreten. Dabei parallele Injektion des Mittels im Computerlabor.

16 Agent "Das letzte Geheimnis" 00:22:11

Beim Turing-Test zitiert der Agent Oscar Wilde. Kommentar durch Off-Kommentator Chomsky, dass der K.I.-Agent sich möglicherweise durch abstrakte Theorien selbst verwirrt.

17 Nacht an Tankstelle 00:22:32

Stille dunkle menschenleere Nacht, im Radio weiterhin die Kommentatoren. Einblendung des vor der Tankstelle stehenden Cadillacs mit einem fragend schauenden Martin und einem stummen Matze.

18 Schwester, Pfleger und Irrer 00:23:04

Krankenhaus. Rätselhaftes Verhalten der Figuren um Stefan herum. Ein Irrer bringt ein Cadillac-Modell zu Stefans Bett.

19 Lonely Barb 2, Nacht 00:23:42

Cadillac und Van auf der Straße, Agent startet per Laptop Level 4. Cadillac fährt in beleuchtete Barb-Tankstelle ein. Beim Tanken starrt Martin Barb an. Blitz und Donner - danach flackert die Leuchtstoffröhre, sowie das Y des Leuchtreklameschilds Barb Lonely fällt aus. Ein Jeep fährt ein. Nach Tanken zeigt die Zapfsäule wieder 40.20. Stefan sitzt wieder am Steuer. Seine Wahrnehmung gleitet hinüber nach Peru...

20 Die verrückte Peru-Busfahrt 00:25:57

Rhythmisches Kopfnicken während Busfahrt in Südamerika, Stefan und Martin feiern ab.

21 Amazonas-Becken 00:26:33

Die 3 fahren mit einem größeren Schiff, später dann mit einem kleinen Boot immer tiefer ins Amazonas-Becken, um die Droge zu finden. Dabei durchfahren sie eine eigenartig-verwunschene Flusslandschaft. Zum Schluss anstrengende Wanderung durch den Amazonas-Dschungel und Entdeckung eines rätselhaften Zeichens.

22 Tankstelle mit Zeichen, Nacht 00:31:19

Stefan findet sich im Cadillac sitzend an der Nacht-Tankstelle wieder. Sie sind also die ganze Zeit nicht losgefahren. Auf einem Aufsteller das Zeichen aus dem Dschungel. Auf der Rückbank packt Matze etwas aus einer Tüte aus. Nach einer Weile Nachdenkens fährt Stefan los. Man sieht in einem „digitalisierten“ Draufblick, wie der Cadillac aus der Tankstelle ausfährt.

23 Rennen, Nacht 00:32:00

Cadillac in der Nacht unterwegs. Van nähert sich, fährt bis auf gleiche Höhe auf, will ein Rennen. Nach kurzem Überlegen blitzt und donnert es, Stefan bremst abrupt. Matze saut sich mit der Apfeltasche ein.

24 Diskussion Agent-Neurologe 00:32:48

Überraschter Agent im fahrenden Van sucht telefonisch Hilfe beim Neurologen, der eventuell beginnende Intuition hinter Stefans unerwarteten Verhalten vermutet.

25 Donut, Nacht 00:33:35

Gespräch der 3 im fahrenden Cadillac (Nacht). Matze erzählt absurde Traum-Story über einen Donut, der sich komplett über einen Mann stülpt.

Zwischendurch Vorbeifahrt an einer verrückten Bullenkarre: 1 Polizist angelt an der Straße, der andere liest ein Balkonpflanzen-Magazin.

Nach Abgelenktseins Stefan, der wieder seine These erklären will, erneut Vollbremsung vor dunkler Barb-Tankstelle.

26 Turing-Test Eudemonia-Statement, Nacht 00:34:17

Plädoyer Eudemonias für Wahrnehmung mit Sinnesorganen als Grundlage für selbständiges Denken.

Die 3 hören im Cadillac vor der Tankstelle per Radio zu. Überwachung durch Neurologen. Stefan holt die Flasche. Einblendung von Stefans Labor mit den immer noch laufenden Computersteuerungen.

27 Nacht - Flasche trinken 00:35:19

Erst im Labor Injektion (Computer und Maschinen auf Hochtouren), dann auch in Nachtszene. Einblendung Krankenhaus mit Eudemonia, die ebenfalls Stefan spritzt.

28 Agent auf Bühne 00:35:45

Layer 4 im auf dem Überwachungsmonitor ist geschlossen. Agent antwortet beim Turing-Test auf Eudemonia und behauptet mit Hilfe eines Huxley-Zitats das Gegenteil: Der Verstand wird schärfer ohne Sinnesorgane. Die Neurologen im Labor beobachten ihn rätselnd. Der Moderator ist begeistert. Man sieht auf einem Monitor: Layer 5 wird gestartet.

29 Nachtwelt - Barb mit elektrischen Störungen 00:36:21

Stefan + Kumpels fahren durch die Nacht. Dann betätigt der Agent am Laptop die Enter-Taste.

Daraufhin wird die Barb-Tankstelle „hochgefahren“, Licht und Generator fangen an zu laufen. Der Cadillac fährt vor. Das Werbeschild hat Ausfälle: Y und R fehlen, das l blinkt knisternd. Stefan sieht eine Elektrikerin, die mit einem Laptop das Problem der Anzeige behebt. Martin zieht es magisch zu Barb hin, während Matze leckere Berliner anstarrt. Während Barb sich bückt, um einen Berliner aufzuheben, starrt ihr Martin auf den Hintern. Die Tankanzeige nach dem Tanken zeigt 42.20. Das Barb-Schild läuft wieder, alle sind wieder im Cadillac.

Martin und Matze streiten sich um eine Apfeltasche, die dabei aus dem Wagen fliegt. Stefan fährt los, die Tankstelle wird wieder „heruntergefahren“.

30 Rennen Teil1 00:38:54

Fahrender Cadillac in Nacht, Van schließt von hinten auf. Gerald: „Eh hier der Typ...“ Der Agent schaut herüber. Überblendung in nächste Szene.

31 Bus Reifenpanne 00:39:09

Busfahrt in Südamerika. Plötzlich eine Reifenpanne. Während alle gelangweilt herumstehen, googelt Matze im Internetcafe ihr nächstes Ziel, Bolivien. Er liest etwas von Aufständen mit Todesopfern. Überblendung zurück in Rennszene.

32 Rennen Teil 2 00:40:10

Gerald im Cadillac noch einmal: „der Typ will n Rennen!“

Beide Wagen brausen nebeneinander her. Schließlich klappt der Typ den Laptop zu und entfernt sich mit Vollgas.

33 Nacht-Cadillac - Joint 00:40:38

Die 3 cruisen lässig durch die Nacht, switchen ein paar Radioprogramme durch. Schließlich eine entspannte Musik, die ihnen bekannt vorkommt. Martin erinnert sich an etwas und fragt Matze nach einem Joint. Schließlich kiffen alle und driften weg. Der Cadillac schleudert und streift fast einen Telegraphenmast. Alle sind aufgeschreckt und erleichtert.

Zwischenblende: eine Polizeistreife trifft sich mit dem vorausgefahrenen Agenten-Van.

Martin erzählt etwas von dem Tod einer Großtante auf einem Fest. Darauf fährt der vollgekiffte, qualmende Cadillac an der Polizeistreife und dem Van vorbei. Alle gucken sich gespannt an. Danach startet der Agent das Computerprogramm mit der Cadillac-Überwachung.

34 Anden 00:43:28

ein Blick über träumerisch-vernebelte Anden. Eine uralte Inkastadt. Später Abfahrt in einem Zug.

35 bedrohliche Busfahrt 00:45:11

Bolivien. Fahrt durch eine staubige Wüste. Teilweise zerstörte Autos und Häuser.

36 Revolution in Bolivien 00:46:00

Armee, Demonstranten, Steinewerfer. Schüsse. Stefan hat seinen Bus verloren und ist mitten drin in der Revolution. Er bekommt einen Stein an den Kopf und verliert das Bewusstsein.

37 Stefan fährt im Kreis 00:47:02

Cadillac in Nacht. Kommentare im Radio, dass der Test immer noch kein Ende nimmt. Im Auto stellen die 3 fest, dass Stefan im Kreis gefahren ist.

Zwischenblende - dunkles Krankenzimmer mit Schwester, die die Tür schließt.

38 Abhauen zum Bus 00:48:56

Stefan kommt im bolivianischen Aufstand wieder zu sich. Seine Kumpels haben ihn gefunden. Alle 3 rennen weg. Der Aufstand eskaliert.

39 Krankenhaus- Fahrstuhl+ Flur 00:49:23

Stefan wird auf dem Krankenbett in einen Fahrstuhl gefahren. Der Pfleger fragt verwundert die Schwester, ob Stefan schon tot ist. Danach lässt er eine Metallkiste auf Stefans Bauch fallen.

Die Krankenschwester lacht schrill.

Stefan wird die Gesichter der beiden nicht los, als er durch den Krankenhaus-Flur gefahren wird.

40 Krankenhaus Überwachungskamera 00:49:49

Stefan auf Krankenhaus-Liege allein vor einem Security-Raum. Sein Blick fällt auf Überwachungsmonitore, die den Agenten und Eudemonia bei einer Diskussion über ihn zeigen. Eudemonia ist besorgt, ob sie Stefan am Leben halten kann. Der Agent ist sehr relaxt. Irgendwas weiß der Agent über Stefans weitere Entwicklung.

41 Südamerika - Fahrt durch die Salzwüste 00:50:53

Traumwandlerisches Fahren durch einsame und große Landschaft.

Ankunft an einem Gebäude im Ödland mit dem rätselhaften Zeichen. Hier ist scheinbar der Eingang zur Höhle.

42 Die Höhle 00:52:56

Klettern unter Tage. Ein Ortskundiger erklärt etwas Unverständliches auf Spanisch, er warnt.

Die 3 nähern sich einer großen Höhle samt Lagerfeuer und einem Krug mit der geheimnisvollen Droge. Bei einem Streit darüber, ob der Einheimische etwas von „Tod“ gesagt hat, fliehen Matze und Martin panisch. Stefan füllt die Droge ab.

43 Agent erzählt Platon-Gleichnis von Höhle und Schatten im Gegenlicht, Nacht 00:54:45

Stefan findet sich am Cadillac neben der Barb-Tankstelle stehend wieder. Aus dem Radio tönt die Stimme des Agenten, der Stefan die Augen öffnet: Er lebt in einer Scheinwelt und muss herausfinden, wo das Licht ist.

44 Babylon, Nacht 00:55:31

Absolute babylonische Verwirrung. Matze und Martin drehen durch, der Jeep jagt heran und schleudert Stefan einen Typen, der sich freiwillig durch den Dreck hat schleifen lassen, vor die Schuhe. Ein kleiner Junge sitzt stumm da.

Matze beißt wie ein Tier in eine Apfeltasche, Martin knutscht gierig Barb. Stefan taumelt durch die Szene. Schließlich, während Stefan in den Kofferraum nach der Flasche greift, fragt ihn eine Tramperin, die aussieht wie Eudemonia, ob er nach Süden fährt. Stefan schaut verdutzt und nachdenklich.

45 Besinnung 00:56:54

Stefan immer noch weggetreten in seinem Heimlabor. Der Zähler nähert sich seinem Ende.

Die Injektionsmaschine aktiviert sich ein letztes Mal.

46 Turing-Test Fernsehdiskussion Ende 00:57:16

Eudemonia beim Turing-Test mit philosophischem Schluss-Statement: Computer-Agent bleibt seelenlose Kopie ohne Bewusstsein. Die Szenerie löst sich auf.

47 Abschalten der Steuerungscomputer 00:57:48

Stefans Heimlabor. Kurz vor Erreichen der 0 verliert der Steuerungscomputer seine Verbindung, Stefan hat sich losgelöst. Die Maschinen schalten sich ab.

48 Abschalten der Krankenhausgeräte 00:58:19

Dunkles Krankenzimmer. Die Beatmungsmaschine bleibt stehen. Alles wird stumm. Stefan richtet sich auf und wankt zum Spiegel. Dort, im Licht, starrt er sein Spiegelbild an.

49 Sonnenaufgang 00:59:00

Stefan allein neben dem Cadillac. Flasche in der Hand. Er trinkt nicht. Er tritt zur Seite und schaut in die Ferne am Wohnwagen vorbei, nach Osten. Langsam geht die Sonne auf. Mit der Flasche in der Hand blickt Stefan in die Sonne.