



Première exposition-vente internationale de Taste Colin Firth est venu soutenir l'artisanat contemporain

GENÈVE «Mince, c'est Mark Darcy!» Une invitée étouffe un cri de stupeur et évite in extremis de renverser sa coupe de champagne sur la chaise Enignum III de Joseph Walsh aux coussins en cuivre tissé. Colin Firth, qui campe dans «Le journal de Bridget Jones» un taciturne avocat, brillait en ce lundi soir d'une élégance «very British». Accompagné de son épouse Livia Giuggioli, l'acteur anglais a répondu présent à l'invitation de son amie Monique Deul, la curatrice de la première exposition-vente d'arts appliqués orchestrée par Taste, une organisation à but non lucratif.

Avec eux, une soixantaine de collectionneurs, d'amateurs et de professionnels de l'art découvraient dans la Galerie Blondeau & Cie le travail de 26 artistes exposé jusqu'au 11 février. En vedette, 150 pièces dont les prix oscillent entre 1000 et 30 000 francs avec un éventail de matières comme le métal, le verre, la céramique ou le textile. «J'ai choisi ces œuvres au gré de visites dans des musées, galeries, foires de collectionneurs et ateliers d'artistes, et ce conjointement avec Brian Kennedy, un consultant et conservateur anglais qui travaille dans le secteur de l'artisanat et du design.» C'est ainsi que Monique Deul raconte la genèse de son projet. Le rêve de cette mère de trois enfants et ancienne directrice du développement de la clientèle du Festival de Verbier? Créer une plateforme annuelle et internationale à Genève pour y célébrer le nec plus ultra des arts appliqués contemporains, en permettant aux collectionneurs de dialoguer en direct avec les créateurs de cet art encore méconnu du grand public.

Une œuvre de l'exposition a bien failli croupir à la frontière à cause d'un douanier peu averti en matière d'art. «Il a cru qu'il s'agissait d'un objet quelconque en céramique. Il a fallu lui expliquer la nuance et la valeur esthétique de cette pièce unique.» Une anecdote qui fait encore rire Brian Kennedy. ●

cocktail@lematindimanche.ch
 Pour nous suggérer des événements.



Le membre du comité Taste Jean-Pierre Boissonnas (à dr.) en compagnie de l'ex-banquier et collectionneur de vinyles (plus de 100 000!), Guy Demole et son épouse, Françoise.



Le conseiller administratif de la Ville de Genève Sami Kanaan et sa conseillère personnelle, Elvita Alvarez.



Monique Deul, l'instigatrice de l'exposition, aux côtés du coorganisateur, Brian Kennedy: «Nous partageons les mêmes goûts!»



Les artistes Peter Ting, Wiebke Meurer, Richard Meitner, respectivement d'Angleterre, d'Allemagne et de Hollande, explorent la céramique, le métal et le verre.



Philippe Davet (à g.) et Marc Blondeau de la Galerie Blondeau & Cie entourent Isabelle Naef Galuba, la directrice du Musée Ariana.

«Je suis un collectionneur du dimanche», glisse Colin Firth. L'acteur anglais a passé 24 heures à Genève avec son épouse, Livia Giuggioli, par amitié pour Monique Deul.



VERNISSAGE TASTE CONTEMPORARY CRAFT

► Lieu Blondeau & Cie, Genève
 ► Organisation Taste Contemporary Craft
 ► Date 27 janvier 2014
 ► Nombre d'invités 60
 ► Photographe Philippe Krauer



CAROLINE SCHEUEFELE

La copropriétaire de Chopard aime découvrir des jeunes talents. «Harumi Klossowska de Rola, présentera avec nous ses pièces le 22 février à Gstaad.»



PHILIPPE CRAMER

Le designer genevois collabore avec différents corps de métier et défend le made in Switzerland.



ANNE-SHELTON AARON

La responsable des relations VIP d'Artgenève organise des visites guidées de collections privées toute la semaine.



L'OBJET
DE LA
SEMAINE

L'artiste belge Anne Marie Laureys explore la loi physique de la gravité avec ses céramiques.

PUB

Ensemble pour des transports publics performants

Les organisations suivantes se sont prononcées en faveur de FAIF:

Conseil national (116:33), Conseil des Etats (37:0), Conseil fédéral, cantons: Conférence des directeurs cantonaux des transports publics (CTP), Conférence suisse des directeurs des travaux publics, de l'aménagement du territoire et de l'environnement (DTAP) **Organisations économiques:** Société suisse des entrepreneurs, constructionsuisse, Cargo Forum Schweiz, Fédération Infra, Union suisse des arts et métiers, LITRA Service d'information pour les transports publics, SWISSRAIL Industry Association, usic Suisse Union suisse des sociétés d'ingénieurs-conseils, Union des transports publics (UTP), Association suisse des propriétaires d'embranchements particuliers et de wagons privés (VAP), swisscleantech **Tourisme:** hotelleriesuisse, Remontées Mécaniques Suisses, Fédération suisse du tourisme **Associations ferroviaires et routières:** TCS, ATE, Initiative des Alpes, Mobilité piétonne, CITRAP-Suisse, Club des sans voiture, Pro Bahn, actif-traffic Suisse, Pro Velo **Villes et communes:** Union des villes suisses, Associations des Communes Suisses (ACS) **Partis:** PBD, PDC, PCS, PEV, PLR, PS, Les Verts, Verts libéraux **Régions:** Städte-Allianz öffentlicher Verkehr Ost- und Zentralschweiz, Gotthard-Komitee, Comité du Lötschberg, QUESTRAIL, Allianz Bahnausbau **Organisation de défense des consommateurs:** Associazione consumatrici Svizzera italiana (ACSI), Fédération Romande des Consommateurs (FRC), Stiftung für Konsumentenschutz (SKS) **Syndicats:** Syndicat du personnel des transports (SEV), Union syndicale suisse (USS), Travail.Suisse **Régions de montagne:** Groupement suisse pour les régions de montagne (SAB) **Protection du patrimoine, de la nature, du paysage, de l'environnement:** Médecins en faveur de l'Environnement, Greenpeace, Pro Natura, Fondation Suisse de l'Energie (FSE), WWF Suisse



Le 9 février 2014: oui au financement et à l'aménagement de l'infrastructure ferroviaire. www.oui-faif.ch