

DINA MITRANI GALLERY | MIAMI

ROBERTO HUARCAYA

Lima, Peru 1959

EDUCATION

- 1989 *Photography:*
Centro de Estudios del Video y la Imagen, Madrid, España
- 1987 Taller La Araña, Lima, Perú
- 1982 *Film:*
Instituto Italiano de Cultura, Lima, Perú
- 1978-1984 *Psychology:*
Pontificia Universidad Católica del Perú

SOLO EXHIBITIONS

- 2011 *Recent Work*, Sala Luis Miro Quesada Garland and Galeria El Ojo Ajeno, Lima, Peru
- 2011 *Recent Work*, Dina Mitrani Gallery, Miami
- 2007 *Ambulantes*, Westbourne Grove Church, Londres, UK.
- 2005 *Entre tiempos*, Galería Punctum, Lima, Perú
- 2004 *Antológica 1990-2004*, Galería del ICPNA de Miraflores, Lima, Perú
- 2004 *El último viaje*, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina
- 2003 *Devenir*, Galería dpm arte contemporáneo, Guayaquil, Ecuador
- 2000 *Ciudad Luz*, Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, Perú
- 1998 *Tiempos Soñados*, Galerie Cité Internationale des Arts, París, Francia
- La Nave del Olvido*, Galería Embajada de Perú, París, Francia
- La Nave del Olvido*, Primavera Fotográfica de Catalunya, Universidad de Barcelona
- 1996 *La Nave del Olvido*, Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, Perú
- 1995 *Continuum*, Bienal de Fotografía, Arequipa, Perú
- 1994 *Continuum*, Centro Cultural de la Municipalidad de Miraflores, Lima, Perú
- 1992 *Fotografías*, Galería Banco de Comercio, Lima, Perú; Escuela de Bellas Artes, Cusco, Perú; Universidad San Agustín, Arequipa, Perú
- 1990 *Deseos, Temores y Divanes*, Museo de La Nación, Lima, Perú

GROUP EXHIBITIONS

- 2010 *Fragments Latinos americains: 15 artists, 9 pays, 40 ans d'images*, Collection de la Maison Europeenne de la Photographie, Mois de la Photo, Maison de l'Amerique latine, Paris France
- Buenos Aires Photo*. Palais de Glace, Bs. As. Argentina
- The Collector's Eye: PEERS from the collection of Fernando Castro*, FotoFest Headquarters, Houston, TX
- Lima Photo 2010*, Centro de la Imagen, Lima Peru
- Collecion de Arte Contemporaneo*, Museo de Arte de San Marcos, Lima Peru
- 2009 *Only Water*, Dina Mitrani Gallery, Miami FL
- Dialogues: Chapters of Latin American Art in the MOLAA Permanent Collection*, Museum of Latin American Art, California
- Rehacer el amor*, Centro Cultural de España, Lima Peru
- 2008 *Exposures*, Dina Mitrani Gallery, Miami FL
- Merrill Lynch Arte Americas 2008*, Miami, USA
- Galeria Latitude Art Proyectos, San Juan, Puerto Rico
- 2007 *En busca de la Nación*, Comunidades imaginarias en el Arte Peruano, Inauguración de la Sala de Artes Visuales del Museo de la Nación, Lima, Perú
- Pinta*, Contemporary Latin America Art Fair, NY, USA
- Galeria Latitude Art Proyectos, San Juan, Puerto Rico

- 2006 *Urbe & Arte*, Imaginarios de Lima en transformación 1980-2005
Museo de la Nación, Lima, Perú
- 2004 *Mapas abiertos, Fotografía latinoamericana* 1991-2002, Centro de la Imagen,
México D.F., México
Absolut Art, Galería Lucía de la Puente, Lima, Perú
Devenir, Fotoamérica 2004, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile
- 2003 *Mapas abiertos, Fotografía latinoamericana* 1991-2002
Fundación Telefónica de Madrid y Palau de la Virreina de Barcelona, Spain
Cuerpos Pintados, Parque Bicentenario, Santiago, Chile
- 2002 *Bestriarios* (tripersonal), Galería ARTCO, Lima, Perú
- 2001 *Resistencias: Arte Contemporáneo Peruano*, Casa de América, Madrid, Spain
Espacios soñados, 49° Bienal de Venecia, Italia
Latin American Artist-Photographers, Museo de Historia, *Antropología y Arte*,
Puerto Rico; Museo del Barrio, New York, USA
- 2000 *Trilce*, Cerrillos Cultural Center, New Mexico, USA
Territorio circular, II Bienal Nacional de Arte de Lima, Perú
Especies de espacios - Fotografía Contemporánea en Perú, Barcelona, España
- 1999 *Fotografía Peruana*, Posada de las Artes Kingman, Quito, Ecuador
Fotografía Contemporánea en Perú, Casa de América, Madrid, España
El Laberinto de la Choledad, Sala de exposición de la Universidad de San
Marcos, Lima, Perú
- 1998 *Arte Peruano Contemporáneo*, Galería Celarg, Caracas, Venezuela
Exposition Collective des Residents, Cité Internationale des Arts, Paris, France
Paris avant le 2,000 (proyecto)
I Bienal Nacional de Arte de Lima, Perú
- 1997 *Documentos-Tres décadas de Fotografía en el Perú*, Museo de Arte de Lima, Perú
El Amor / La Muerte, Centro Cultural Gasteig, Munich, Alemania
Muestra de Fotografía Latinoamericana, Museo de Arte de Puerto Rico
Broken Vessel: 10 Contemporary Peruvian Photographers,
CamaraWork, San Francisco, USA
Arte Peruano Contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo de Santiago, Chile
El Retorno del Olvido
I Bienal Iberoamericana de Lima, Perú
VI Bienal de Arte de La Habana, Cuba
- 1996 *Muestra de Fotografía Latinoamericana*,
Fotoseptiembre Centro de la Imagen, México D.F.
El Cántaro Roto, Fotoseptiembre Museo de la Ciudad, México D.F.
Espacios Compartidos, Art Institute of Fort Lauderdale, USA
- 1995 *The Broken Vessel*, Art Gallery Lehigh University, Pennsylvania, USA
Fotografía Peruana Contemporánea,
Sala de Exposiciones Salomao e Clara Iochpe, Puerto Alegre, Brasil;
Galería Las Condes, Santiago, Chile
El Arte en Fotografía, Galería DHL, Lima, Perú
- 1994 *Encuentro Interamericano de Artistas Plásticos*
Museo de las Artes, Universidad de Guadalajara, México
Polaroid Latinoamérica, Los Angeles, USA
Peruvian Photographers, Schneider-Bluhm-Loeb Gallery, Chicago, USA
- 1993 *The Broken Vessel, Five Peruvians*, Media Center Rice University, Houston, TX
Visiones y Procesos, Galería Banco de Comercio, Lima, Peru
- 1992 *Fotografía Peruana Contemporánea*, Manori Art Gallery, Kyoto; Nomart
Gallery, Osaka; Museo de Arte Prefectural, Kumamoto, Japón
Desnudo Desnuda, Galería Alianza Francesa, Lima, Perú
El País Hoy
- 1991 Exposición Itinerante Jóvenes Fotógrafos, Embajada de España y Revista Caretas
Imagen del Perú, Exposición Itinerante del Concurso de Unión Latina
Lima Nuestra Ciudad, Museo de la Nación, Lima, Perú

- II Bienal de Fotografía
 Galería Banco Continental, Arequipa, Perú
Autoretratos, Galería Alianza Francesa, Lima, Perú
Imágenes del Perú Contemporáneo, Galería IPNA, Lima, Perú
Imágenes del Perú, Casa de la Cultura, Quito, Ecuador
Autoretratos, Galería Banco de Comercio, Lima, Perú
Fotografía Peruana Actual, Galería Formas, Montevideo, Uruguay
Desnudo x 7, Galería La Galería, Lima, Perú
 1990 *Rostros del Perú*, Sala Miró, Madrid, España
 1989 *I Bienal de Fotografía*, Galería Banco Continental, Arequipa, Perú
Fotografía Peruana Actual, Galería Universidad de Lima, Perú
Alumnos del CEV, Galería del Centro de Estudios de la Imagen, Madrid, España

AWARDS/FELLOWSHIPS/GRANTS

- 2010 Petrobras Award, Buenos Aires, Argentina
 Aug 97- Dec 98 Artist residence at Cité Internationale des Arts, París, France
 1997 Third Place in Amor-Muerte, organized by the Centro Latinoamericano of
 München, Alemania
 1992 Honorary Mention in the Concurso El País Hoy, organized by the Spanish
 Embassy and Caretas Magazine
 1991 First Prize in Imagen del Perú, organized by Unión Latina and Sí Magazine

COLLECTIONS

Fine Arts Museum of Houston, USA
 Lehigh University Art Collection, USA
 COCA Center on Contemporary Art, Seattle, USA
 Museo de Arte de Lima, Perú
 Fundación América, Santiago, Chile
 Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam, La Habana, Cuba
 Colección dpm, Guayaquil, Ecuador
 Museo de Arte Contemporáneo de Arequipa, Perú
 Colecciones privadas

PUBLICATIONS

La Nave del Olvido, Roberto Huarcaya
 Publicado por María Ángeles López.
 Editorial Actar, Barcelona, España, octubre 1998
 ISBN 84-89698-91-0
www.actar-d.com
 Tapa dura+CD. 60 páginas. 16x16 cm. Inglés, español, francés.
Roberto Huarcaya muestra fotografías realizadas en el Instituto de Salud
 Mental Víctor Larco Herrera de Lima. Con su mirada serena Huarcaya refleja
 la dignidad de quienes no hemos considerado aptos para nuestra locura.
El fotógrafo y pianista Mariano Zuzunaga y Felipe L. Aranguren contribuyen
 con la música y los poemas de este libro.
Roberto Huarcaya fotografías
 Editado por el ICPNA-Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Lima, Perú,
 noviembre 2004
 ISBN 9972-9903-5-4
www.icpna.edu.pe
 Tapa blanda. 118 páginas. 30x23 cm. Español.
 Castro, Fernando, *Roberto Huarcaya, The ship sails on*, Aperture # 187, NeW
 York, Summer 2007
 Leggett, Gary, Polis, Visiones y versiones de Lima a inicios del siglo XXI.

Ediciones La Moderna. Lima, Perú, 2006
 Villacorta, Jorge, *Roberto Huarcaya: fotografía y narrativa del cuerpo con memoria*, en Roberto Huarcaya fotografías, ICPNA, Lima, noviembre 2004
 Lama, Luis, *Midas*, Arte & Ensartes, Caretas # 1448, Lima, 11 noviembre 2004
 Castellote, Alejandro, *Mapas abiertos, Fotografía latinoamericana 1991-2002*, Lunwerg Editores, Barcelona, 2003
 Ruiz, Ariel, *Genes, Identidad e Imagen*, Photovision # 32, España, diciembre 2003
 Edwards, Roberto, *Taller Experimental Cuerpos Pintados*, Taller Experimental Cuerpos Pintados Ltda., Santiago, 2002
 Frérot, Christine, *Roberto Huarcaya, Temps rêvés* (Cité Internationale des Arts) París,
 Art Nexus # 32 abril - junio 1999
 Costa, Eduardo, *Report from Havana: The Installation Biennial*, Art in America, marzo 1998
 Weiss, Rachel, *La Sexta Bienal de la Habana*, Art Nexus # 26, Bogotá, octubre – diciembre 1997
 Chimpén, Augusto , *La Nave del Olvido*, Art Nexus # 23, Bogotá, enero - marzo 1997
 Oquendo, Abelardo , *La Nave del Olvido*, Diario La República, Lima, 17 agosto 1996
 Lama, Luis, Arte & Ensartes, Caretas, Lima, 15 agosto 1996
 Lama, Luis, *Fotografía Peruana Contemporánea*, Art Nexus # 20, Bogotá, abril - junio 1996
 Villacorta, Jorge, *Ficción de la vida y de la muerte*, Diario El Mundo, Lima, 20-21 agosto 1994
 Billeter, Erika, *Canto a la Realidad, Fotografía Latinoamericana 1860-1992*, Editorial Lunwerg, Barcelona, 1993
 Alonso, Fabián, *Pieces of a Broken Vessel: Five Peruvian photographers*, Photo Metro, California, diciembre 1993 - enero 1994
 Castro, Fernando, *El Nudo del Desnudo*, l'imaginaire, Lima, noviembre 1992
 Castro, Fernando, *Sobre el diván: Huarcaya*, Diario El Comercio, Lima, octubre 1990.

PROFESSIONAL EXPERIENCE

| | |
|--------------------|--|
| 1991- 93 | Photography Professor, Universidad de Lima, Perú |
| 1993- 97 | Founder and professor at the Instituto de Fotografía Gaudí, Lima |
| 1998 | Workshop Professor at the Universidad de Barcelona |
| 1999- current date | Founder, Director and Professor at the Centro de la Imagen, Lima |