

Mar 30 Enfin les teufeurs arrivèrent dans le dessin contemporain avec Thomas Lévy-Lasne

CULTURE, ART

Selon l'adage de FB, une aanseuse ça va, aeux aanseuses ça va aussi - mais trois danseuses : bonjour les Degas ! Alors, après avoir grignoté trop de petits fours à mater des adolescentes pré-pubères qui (ne) font (que) saliver les Sénateurs, on trouve enfin des gens qui parlent, dessinent, flashent sur d'autres qui jouent dans la même cour de l'absolu futile parisien et du monde de la fête. Thomas Lévy-Lasne les dessine et les peint, quand Hannibal Volkof les shoote au bout de son objectif. Et rassurez-vous, la galeriste de Backlash, protectrice du premier, affirme tout ignorer du second. Les gens du Marais racontent vraiment n'importe quoi !

Maxime Duchamps le 29/03/17

Thomas Lévy-Lasne - La Fête - éditions de la Ménagerie

L'artiste est représenté par la galerie [Backlash](#)

