

Rue des écoles par Louise Turret

le dimanche de 17h00 à 18h00



1h

## Quelles perspectives pour les écoles d'art?

22/10/2017

PODCAST

EXPORTER

Les écoles d'art, à quoi ça sert? À libérer les futurs artistes et les regardeurs, ou à alimenter le marché mondial de l'art ? Comment ça marche ? Qu'est-ce qui en sort ? Des artistes stars, des futurs profs, des chercheurs ou des chômeurs ?

Et combien de temps cela va-t-il encore durer ? La France possède aujourd'hui 45 écoles supérieures d'art (11 nationales et 34 territoriales) et les réformes successives leur imposent des mutations à l'occasion stimulantes, souvent douloureuses et qui ont parfois des airs de mise à mort... Mais l'assassinat lui-même n'est-il pas considéré, depuis Thomas de Quincey, comme l'un des beaux-arts ?...

Avec

**Thomas Levy-Lasne**, jeune peintre, ancien élève des beaux-arts de Paris. [Son Site](#)

**Tristan Trémeau**, critique d'art, professeur [École supérieure des beaux-arts Tours](#)

**Emmanuel Tibloux**, directeur de l'[École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon](#), directeur de la revue «[initiale](#)» et ancien président de l'[ANdEA](#), Association nationale des écoles supérieures d'art (de 2009 à septembre 2017).

**Nicolas Bourriaud**, directeur du MoCo (Montpellier Contemporain) qui inclut [la Panace](#) et l'[école supérieure des beaux-arts de Montpellier](#). (Ancien directeur des [Beaux-Arts de Paris](#))

Le journal de l'éducation de **Marie-Caroline Missir** en partenariat avec L'Etudian. Focus: [la Edtech française sur orbite](#)

Le journal de l'éducation de **Marie-Caroline Missir** en partenariat avec L'Etudian. Focus: [la Edtech française sur orbite](#)

Le reportage de **Sophie Bober** : Mes années belleilloises, avec le chef étoilé [Thierry Marx](#)

A ÉCOUTER.... [Jeudi 26 octobre 2017 / Création On Air](#): «Les artistes font école sans l'école au sein de l'école». Une fiction documentaire sur le thème de **la formation de l'artiste en école d'art**. Par Claire Bertolotti (élève à l'ENSA Bourges) et Christine Diger.