

RFP Por Invitación Casos De Estaciones TAP

Fecha De Emisión: 20 de Marzo De 2018
Fecha Límite De Solicitud: 4 De Mayo, 4 p.m. EST
Honorario: \$800 Por Caja

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Lancaster Arte Publico invita a los artistas a crear trabajos específicos para el sitio de nuestras vitrinas de vidrio ubicadas en el vestíbulo de la estación de tren de Lancaster. Los artistas pueden enviar ideas para una o ambas vitrinas ubicadas en el lado sur de la explanada. Las ilustraciones deben ser originales y creadas específicamente para el caso y su ubicación. La materia y el material son la elección del artista. El arte seleccionado estará en exhibición por seis meses. Los artistas pueden postularse como grupos o individuos

CRONOGRAMA

| | |
|----------------------|--|
| 20 de Marzo de 2018 | Llamada Emitida |
| 6 de Abril, 2 p.m. | Sesión de Información para los Solicitantes |
| 2 de Marzo a las 4pm | Fecha límite para las Presentaciones |
| 10 de Mayo | Finalistas seleccionados. Solicitantes notificados |
| 28/Mayo - 1 de Junio | Entrevistas |
| 6 de Junio | Artista seleccionado. Solicitantes notificados |
| 15 de Junio | Registro de Artistas |
| 29 de Junio | Instalación |
| 3 de Enero de 2019 | Desinstalación |

HONORARIO - \$800

Para ir hacia los costos asociados del proyecto, incluidos, entre otros, el tiempo, la fabricación, los materiales, el trabajo, el transporte y la instalación del artista.

PANTALLA DE ESPECIFICACIONES DE CASO Y CONSIDERACIONES

ESPECIFICACIONES:

| | |
|---------------------------|--|
| Longitud de la caja: 118" | Longitud del pedestal: 112" |
| Altura de la caja: 89" | Altura desde la parte superior del pedestal hasta el techo de la caja: 58" |
| Profundidad del caso: 29" | Profundidad superior del pedestal: 25" |

Vea las fotos en el Apéndice A para ver las imágenes de los casos, con las mediciones anotadas.

CONSIDERACIONES:

- Las obras de arte deben estar contenidas dentro de las vitrinas.
- Las alteraciones en el piso, paredes, techos, bancos u otras áreas que rodean los casos no se pueden considerar.
- Muebles de pedestal está disponible.
- La apertura y el cierre de los casos solo pueden ser realizados por personal capacitado de la Ciudad.
- La instalación y la desinstalación se basarán en la disponibilidad y el horario del personal de la Ciudad
- Hay un recubrimiento UV en el cristal de las vitrinas.
- La ciudad de Lancaster puede ayudar a instalar el trabajo. Las vitrinas permanecen instaladas durante un período máximo de seis meses.

ELEGIBILIDAD

Esta comisión de Arte Público está abierta a todos los artistas profesionales, o a un equipo de los mismos. Los solicitantes deben tener 18 años o más. Los artistas que han sido seleccionados para un proyecto anterior de Station Cases deben esperar 18 meses antes de volver a presentar la solicitud.

Cláusula de no discriminación: la ciudad de Lancaster, PA y el PAAB seleccionarán artistas sin distinción de raza, color, credo religioso, discapacidad, ascendencia, origen nacional, edad o sexo.

REQUERIMIENTOS DE LA SUMISIÓN

- * una declaración del artista actual y bio
- * Pdf un pdf con dibujos, bocetos y / o versiones que le permitirán comprender el trabajo propuesto, así como una descripción escrita del trabajo.
- * 5 - 8 imágenes o videos de trabajos anteriores
- * soporte anotado de imágenes: una lista que admite las imágenes del trabajo y puede incluir: descripción, presupuesto, materiales, ubicación y cualquier otra información relevante del proyecto.
- * Lista detallada de cómo planea usar los honorarios.
- * Currículum.
- * Referencias: Mínimo de tres.

Aplicar usando este enlace de Envío.

CRITERIA DE SELECCIÓN

Las calificaciones se evaluarán según la creatividad, el mérito artístico, la innovación conceptual, el diseño y la compatibilidad con el proyecto. Los solicitantes deben:

- * demostrar un cuerpo de trabajo desarrollado y consistente con respecto a mostrar competencia con proyectos similares o aplicables;
- * demostrar mérito artístico como lo demuestra la documentación visual;
- * presentar propuestas que claramente hayan considerado el sitio
- * si se postula como un grupo, cada artista debe proporcionar un currículum y biografía. Someta las aplicaciones del grupo juntas.

FINAL DE PLASO

4 de Mayo de 2018 recibido antes de las 4:00 p.m. Zona horaria del este. Las solicitudes tardías no serán revisadas. Los artistas recibirán una notificación cuando reciban sus calificaciones y una vez que los finalistas hayan sido seleccionados el 10 de Mayo de 2018..

Los artistas son responsables de la instalación, desinstalación y restauración del sitio y deben otorgar a la Ciudad de Lancaster el derecho a una licencia perpetua sin regalías para usar cualquier representación de la obra de arte con fines no comerciales (se otorgará crédito al artista).

PROCESO DE SELECCIÓN

El panel de selección de cinco miembros incluye artistas, profesionales y miembros de la comunidad. El Gerente de Arte Publica sirve como asesor sin derecho a voto del comité.

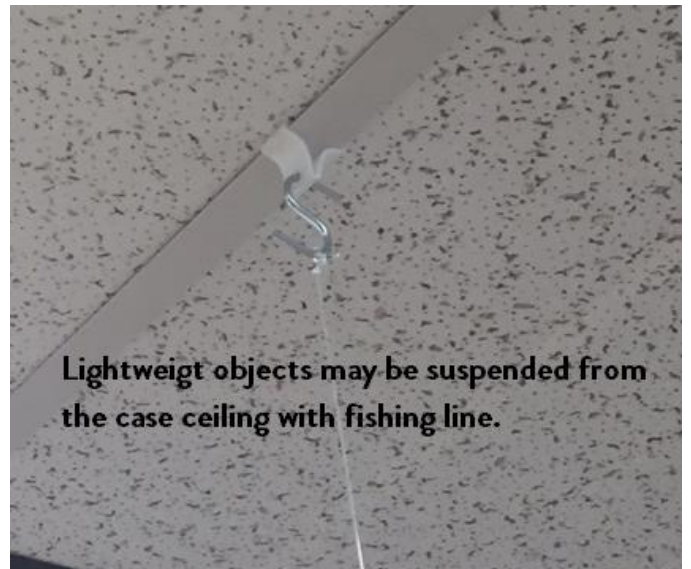
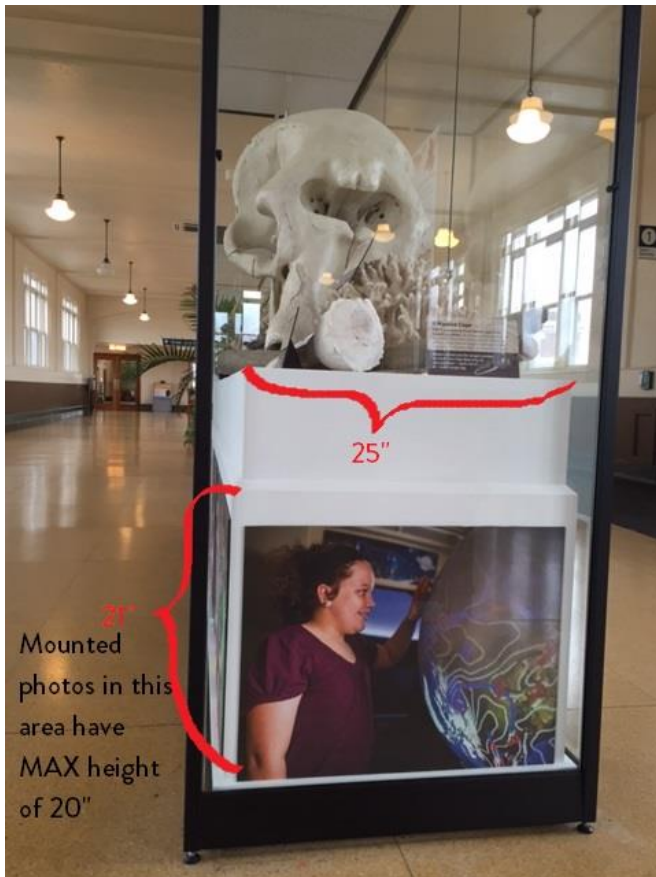
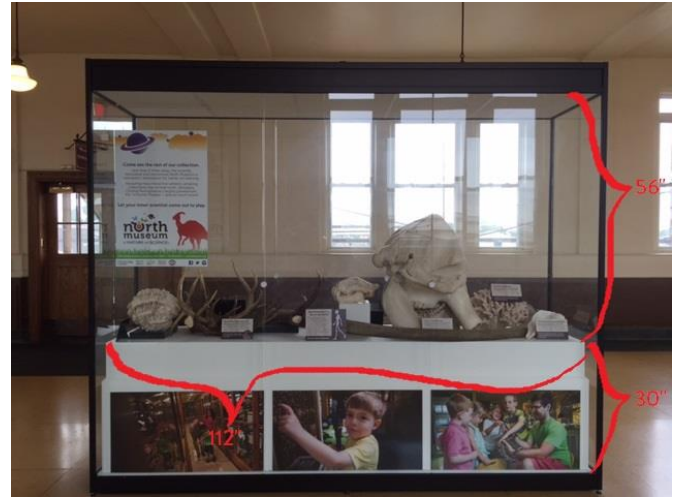
1. Las presentaciones que lleguen antes de la fecha de vencimiento y cumplan con todos los requisitos de la solicitud, serán revisadas por el comité de selección.
2. 2-3 finalistas serán seleccionados e invitados a la entrevista.
3. Los artistas pueden entrevistar en persona, por teléfono o vía Skype.
4. El artista es seleccionado

Si tiene alguna pregunta, envíe un correo electrónico a Joanna Davis Seedorf, Gerente de Arte Público, Lancaster Public Art a jdavis@cityoflancasterpa.com o llame al (717) 291-4829.

LANCASTER PUBLIC ART



APPENDIX A_FOTOS DE LOS CASOS DE LA PANTALLA



Los objetos livianos pueden estar suspendidos del techo de la caja con hilo de pescar

Una foto montada en esta área tiene una altura máxima de 20 "

LANCASTER PUBLIC ART

