

Dvorak, Symphony No. 8 (mvt. 4)

SOLO.
p

1. 2.

f dim. dim. p

2.

Brahms, Symphony No. 4 (mvt. 4)

Allegro energico e passionato

p dolce < > pp dim.

85 Solo p espressivo poco cres.

100

103 2

Beethoven — Leonore Overture No. 3

Flöte I

3

328 *cresc.* *sp*

337 1

344 3 2

351 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *pp* *p cresc.*

Nº 2. Intermezzo.

(Prelude to Act III)

Bizet - Carmen

Andantino quasi Allegretto. (♩ = 88.)

Solo

Arpa

pp

1 2 3

A

3 B 3 2

p *p cresc.* *f*

Fl. II. 2 *pp*

mf dim. *pp dim.* *ppp smorz.*