

## Doyon-Rivest

8025 Henri-Julien, Montréal, H2R 2B9

Mathieu Doyon 514 994-2632

Simon Rivest 514 473-8219

info@doyon-rivest.com

## Mathieu Doyon

### Formation

1990-1993 Université Laval, baccalauréat en arts plastiques

1998-1990 Cégep de Sainte-Foy, Diplôme d'études collégiales en arts plastiques

## Simon Rivest

### Formation

1991-1994 D.E.C graphisme, CEGEP de Sainte-Foy

## Expositions solo

- 2018 *Dopamine opéra*, Galerie 3, Québec
- 2016 *Un certain nombre d'œuvres dont vous ignorez l'existence*, Galerie 3, Québec
- 2012 *Dévoirait art vidéo*, Galerie de la Bande Vidéo, Québec
- 2010 *Drama Kings*, GRID-Biennale de photographie d'Amsterdam
- 2009 *Le siècle des lumières*, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal
- 2008 *L'objet de la rencontre*, Centre d'exposition de Val d'Or
- 2008 *Une sélection d'œuvres du 21e siècle*, Centre d'exposition d'Amos
- 2006 *L'objet de la rencontre*, Langage Plus, Alma
- 2005 *Thanks for being there*, Galerie TPW, Toronto
- 2003 *Vos experts en gestion des utopies 2*, VU centre de diffusion et de production de la photographie, Québec, dans le cadre de la 2<sup>e</sup> *Manifestation d'art de Québec*
- 2002 *Vos experts en gestion des utopies*, Article, Montréal
- 2001 *Vos spécialistes en création de besoins*, l'Oeil de Poisson, Québec

## Expositions collectives \*

- 2018 *Statuer. Les figures du socle - Partie III*, Galerie Stewart-Hall, Pointe-Claire
- 2017 Art souterrain, Montréal
- 2016 Biennale Panoramas, Bordeaux, France
- 2016 Art souterrain, Montréal
- 2015 Verticale Tempo, Verticale art contemporain, Laval
- 2014 *Playlist*, Galerie Antoine Ertaskiran
- 2014 *L'art se trame en ville*, Maison Hamel-Bruneau dans le cadre de la manif d'art 7, Québec
- 2012 *Candide / Candido*, Festival cultural de Mayo, Guadalajara, Mexique
- 2010 **Contact photography festival**, installation publique, Toronto
- 2009 6\*Emisarios Quebec reinventada, Festival international Cervantino, Guanajuato, Mexique
- 2009 *Différents points de vue*, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal
- 2008 **Biennale de Liverpool**, Novas Building et panneau publicitaire, Angleterre
- 2008 **Manif d'art 4**, Québec
- 2008 ***Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme***, Triennale du Musée d'art contemporain de Montréal
- 2008 **06Émissaires\_QC08**, Centre VU, Québec
- 2008 **Québec Gold**, Espace Expositions, Reims, France
- 2008 ***C'est arrivé près de chez vous. L'art actuel à Québec***, Musée national des beaux-arts du Québec
- 2007 *La sale de montre*, L'Oeil de poisson, Québec
- 2007 *Les Prix Grafika, 10 ans de graphisme au Québec*, Centre de design de l'UQAM
- 2006 *Art Fiction*, Galerie Art Mûr, Montréal
- 2004 **Artefact 2004**, sculptures urbaines, Mont-Royal, Montréal
- 2004 ***Miasta stare / Sztuka nowa***, Bunkier Sztuki, Cracovie, Pologne
- 2004 *Off Artefact*, Galerie Art Mûr, Montréal

|      |  |
|------|--|
| 2003 | <i>Points de chute</i> , Galerie Madeleine Lacerte, Québec                       |
| 2003 | <i>Le Marché aux émotions</i> , Musée régional de Rimouski                       |
| 2003 | <i>L'art qui fait Boum!</i> , Marché Bonsecours, Montréal                        |
| 2002 | <i>Oupelaiï</i> , Titanik Gallery, Turku et Galleri Kakelhallen, Åland, Finlande |
| 2001 | InCube, exposition itinérante dans le cadre de l'automne du Québec à New York    |

\* Les expositions en caractères gras sont accompagnés d'un catalogue.

#### **Art public**

|      |  |
|------|--|
| 2015 | <i>Où tu vas quand tu dors en marchant?</i> , Carrefour international de théâtre, Québec |
| 2014 | <i>Sorcellerie commerciale</i> , Verticale art contemporain, Laval                       |
| 2014 | <i>Le quotidien fantastique</i> , Train de l'est, Gare de Pointe-aux-Trembles            |
| 2014 | <i>La vie en montagne</i> , mur-rideau du CHUM, Montréal                                 |
| 2013 | <i>Le balan formidable</i> , École Barclay, Montréal                                     |
| 2013 | <i>Le chemin le moins fréquenté</i> , École la mosaïque, Montréal                        |
| 2011 | <i>Liberté</i> , Grand Théâtre de Québec, Québec   |

#### **Bourses**

|      |   |
|------|---|
| 2011 | Conseil des arts et lettres du Québec : recherche et création (arts visuels) Type A   |
| 2010 | Conseil des arts et lettres du Québec : bourse de déplacement   |
| 2008 | Conseil des arts du Canada: bourse de voyage  |
| 2006 | Conseil des arts et lettres du Québec : recherche et création (arts visuels) Type A   |
| 2005 | Conseil des Arts du Canada; creation/production (arts visuels)  |
| 2004 | Conseil des arts du Canada: bourse de voyage.   |
| 2003 | Conseil des arts et lettres du Québec : Programme de bourses aux artistes professionnels<br>2003-2004: recherche et création (arts visuels) Type B  |
| 2002 | Conseil des arts et lettres du Québec : Programme de bourses aux artistes professionnels<br>2002-2003: recherche et création (arts visuels) Type B  |
| 2000 | Conseil des arts et lettres du Québec : Programme de bourses aux artistes professionnels<br>1999-2000 : recherche et création (arts visuels) Type B |

#### **Publications**

|      |   |
|------|---|
| 2010 | <i>Le siècle des lumières</i> . Les éditions J'ai VU, collection l'image amie |
|------|---|

#### **Collections**

Musée national des beaux-arts du Québec: collection permanente et prêt d'œuvres d'art.

BMO

Nombreuses collections privées