



Erik Gunnar Asplund 1885 – 1940

BLOND[®]

ERIK GUNNAR ASPLUND (1885 – 1940)

Gunnar Asplund räknas till en av 1900-talets främsta skandinaviska arkitekter. Hans verksamma period sträcker sig från omkring 1910 – 1940, från nationalromantik till nyklassicism till functionalism. Med ett helhetstänkande i sina projekt kan hans arkitektur liknas vid allkonstverk – karaktäristiskt för hans arbeten är omsorgen om detaljen som en del av helheten. 1913 vann Gunnar Asplund en tävling kring tillbyggnaden av Göteborgs Rådhus, något som kom att engagera honom i över 25 års tid med ständiga omarbetningar.

2012 – 2013 fick BLOND BELYSNING vara en del av restaureringen av den Asplundska tillbyggnaden, varpå armaturer ritade av Gunnar Asplund nytillverkades och renoverades. Därefter har vi fått äran att förvalta Gunnar Asplunds design, för framtida generationer att upptäcka.

Värnamo, Januari 2014, Kristofer Fransson

ERIK GUNNAR ASPLUND (1885 – 1940)

Gunnar Asplund is considered to be one of the greatest Scandinavian architects of the 20th century. His active period as an architect extends from ca 1910 – 1940, from national romanticism via neo-classicism to functionalism. With a holistic perspective his architecture resembles that of a gesamtkunstwerk – a common denominator in his works is the care for details as part of the big picture. 1913 Gunnar Asplund won a competition regarding an expansion of the Gothenburg City Hall, a project in which he was involved with for nearly 25 years due to redesigns.

2012 – 2013 BLOND BELYSNING was a part of the restoration of the Asplund-expansion, whereupon lighting fittings designed by Gunnar Asplund was manufactured and restored. Subsequently we have been granted the honor of managing these designs, for future generations to discover.

Värnamo, January 2014, Kristofer Fransson

| | |
|----------------------------|-------|
| GA1 – Gunnar Asplund | 4-7 |
| GA2 – Gunnar Asplund | 8-11 |
| GA3 – Gunnar Asplund | 12-15 |
| GA4 – Gunnar Asplund | 16-19 |

BLOND®

BLOND BELYSNING AB

Box 503, 331 25 VÄRNAMO, tel 0370 - 30 17 35, fax 0370 - 128 08 - info@blond.se - www.blond.se

BLOND BELYSNING AB startades med tanken att man skulle tillverka och erbjuda belysningsprodukter av hög kvalitet, både vad det gäller ljusets funktion såväl som armaturernas design. BLOND har från början inriktat sig på offentlig miljö och att föra ett nära samarbete med våra samarbetspartners, som i första hand är arkitekter, inredare, belysningsplanerare och elkonsulter.

Företaget startades och drivs fortfarande av samma familj, där den tredje generationen inom branschen idag arbetar. Vår mångåriga erfarenhet har gjort att vi idag kännetecknas av hög kvalitet, god design och stor flexibilitet.

Genom att jobba med formgivare från hela Skandinavien säkerställer vi inte bara att designutvecklingen går framåt, utan även att det Skandinaviska sättet att se och tolka ljus utvecklas och förs ut i världen.

BLOND BELYSNING – SKANDINAVISKT LJUS

BLOND BELYSNING AB started with the thought of manufacturing and providing lighting fixtures of high quality, both when it comes to the function of light as well as the design. BLOND has from the start focused on lighting for public spaces and to have a close cooperation with our clients, whom are mainly architects, interior designers, lighting consultants and electric consultants.

The company was created and is still being run by the same family, where the third generation is involved today. Our long experience has given us the reputation of keeping high quality, great design and flexibility to a great extent.

By working with designers from all over Scandinavia we're making sure not only that the design process is moving forward, but also that the Scandinavian way of interpreting light is evolving, while being presented to the world.

BLOND BELYSNING – SCANDINAVIAN LIGHT

GA1



GA1

Glas / Glass

H 185 mm
D 600 mm
3 x E27

GA1 kan liknas vid ett moln, svävandes ovan golvytan. Armaturen består av två glashalvor, sammanfogade underifrån med hjälp av en kromad detalj.

Bakom de båda halvorna, munblåsta och tillverkade i treskikts opalglas, finns en oerhörd förståelse och respekt för materialet glas: Varje radie och yta är genomtänkt och mötet mellan de båda halvorna är väl avvägt.

Ursprungligen konstruerades armaturen runt glödlampan, med ljuskällorna placerade längst ut. För att inte ändra den unika ljusbild som skapas av den föränderliga formen, kommer GA1 även framtidsmässigt att tillverkas för rundstrålande ljuskällor. Precis som den ursprungliga tanken var.

GA1 can be said to resemble a cloud, floating over the floor surface. The light fitting consists of two glass halves, joined together by a chromed detail.

The two halves, mouthblown and manufactured in a three layer opaque glass, is a testament of the understanding and respect of glass as a material: Each radius and surface is deliberate and the meeting between the two halves is well balanced. Originally the fitting was constructed around the light bulb.

In order not to change the unique and original light distribution created by the glass, GA1 will continue to be manufactured for omni-directional light sources.



GA2



GA2

Glas / Glass

H 330 mm
D 290 mm
E27, TC-TEL

GA2 är en klassisk globarmatur, sånär som på dess utmärkande nacke. Armaturen består av ett slutet och munblåst treskikts opalglas. Glaset kvaliteten i samverkan med den centrerade ljuskällan skapar ett enhetligt och mjukt ljus, oavsett val av ljuskälla.

Den tidlösa designen, de många användningsmöjligheterna och det symmetriskt spridda ljuset säkerställer att GA2 även i framtiden kan belysa ytor på ett behagligt sätt.

GA2 is a classical globe pendant, save for the distinctive neck. The fitting consists of a mouthblown, three layered opaque glass. The quality of the glass in collaboration with the centered light source creates a uniform, general and diffuse illumination, regardless of what light source is chosen.

The timeless design, versatility and the diffused and symmetrical light ensures that GA2 illuminates surfaces in a comfortable way.



GA3



GA3

Glas / Glass

H 105 mm
D 320 mm
T16R 22W, LED

GA3 är den mångsidiga armaturen, ursprungligen framtagen för att fungera både som lampett men även plafond. Armaturen består av ett treskiktts opalglas vilket i kombination med ljuskällan sprider ett mjukt diffust ljus.

Synliga metalldetaljer i kromade inslag. De många användningsområdena, det enkla underhållet samt den tidlösa designen gör GA3 till en armatur som står sig väl över tiden.

GA3 is the versatile light fitting, originally manufactured to work both as a ceiling fitting but also a wall fitting. The fitting consists of a three layered opaque glass which in combination with the light source creates a soft and comfortable light.

Visible metal parts in chrome. The versatility, easy maintenance and the timeless design makes GA3 into a fitting that will stand the test of time.





GA4

Trycksvarvad Aluminium / Spun Aluminium

H 270 mm
D 320 mm
TC-TEL 2 x 32W, LED

GA4 är den väl avvägda armaturen, framtagna för att ge ett indirekt ljus i ursprungsmiljön. Armaturen består av en trycksvarvad aluminium-skärm, snedkapad för att följa takets yta, samt bländskydd i frostat glas.

De mjuka radierna tillsammans med snedkapningen skapar ett distinkt uttryck. Armaturen ger ett rikttningsbestämt ljus där armaturhuvudet är ställbart. Allt för att kunna optimera ljusspridningen ytterligare till den miljö vari den appliceras.

GA4 is the well balanced fitting, created to give an indirect illumination in the original environment. The fitting consists of a spun aluminum shade, cut at an angle in order to follow the surface of the ceiling, and a frosted glass shade. The soft radiuses and the angle of the cut creates a distinct expression.

The fitting emits a directed light, where the angle and rotation of the shade can be adjusted in order to adjust the light distribution. All in order to optimize the light distribution in the environment where applied.



FAMILJEFÖRETAG / FAMILY OWNED COMPANY

BLOND kom till i den småländska staden Värnamo, en stad där man fortfarande bedriver all produktion och utveckling. Fortfarande drivs BLOND av samma familj som skapat och byggt upp företaget. Idag är den tredje generationen inom branschen aktiv och jobbar efter de principer som varit grunden till BLOND under alla dessa år: att erbjuda hög kvalitet, god design samt kundanpassade lösningar.

BLOND was created in Värnamo, Sweden, where all the production and manufacturing is still carried out. The company is still being run by the family which created and built the company. Today the third generation is involved and is working after the same principles which have been the foundation for BLOND during all these years: to offer high quality, great design and customized solutions.

MILJÖ / ENVIRONMENT

I dagens värld påminns vi allt mer och mer om de stora klimatförändringar vi står inför. Idag är BLOND ett av få företag som har egen tillverkning. Idag väljer många företag att antingen lägga tillverkningen utomlands eller så producerar man den flera mil ifrån sitt kontor. BLOND tillverkar armaturerna i sin fabrik i Småland och använder miljövänliga medel i alla steg av produktionen. Genom att bedriva tillverkningen under vårt eget tak bidrar vi inte till utsläpp i form av föroreningar samtidigt som vi kan ha en hög kvalitet på våra produkter. Att inte bara tillverka produkter med en hög kvalitet och med låg miljöpåverkan utan även jobba med långsiktiga produkter och ljuskällor, gör att BLOND profilerar sig i branschen som ett företag som tar ansvar.

In today's world we are constantly being reminded of the great climate changes we are to face. Today BLOND is one of the few companies which are still manufacturing their own products. In today's age most companies choose to put their manufacturing either abroad or to produce their products several miles away from their office. BLOND manufactures the products in Värnamo, Sweden and uses environmental friendly methods in all the stages of the production. By carrying out the manufacturing process under our own roof we don't contribute to pollution in form of transportation as well as we can keep a high quality of our products. Not only do we produce products with a high quality and low pollution rate, we also work with long term products and light sources, something that has kept us in the front of our trade.

FLEXIBILITET / FLEXIBILITY

BLOND har alltid drivit ett nära samarbete med arkitekter, inredare och belysningsplanerare vilket lett till att vi är vana vid kundanpassade lösningar. På BLOND samarbetar vi med arkitekter, inredare och belysningsplanerare för att förverkliga deras visioner, vare sig det gäller inom- eller utomhusbelysning. Vår unika utgångspunkt som egna tillverkare gör att våra samarbetspartners kan känna trygghet i att allt sker under vårt tak och under uppsyn av kvalificerad personal.

BLOND has always had a close cooperation with architects, interior designers and lighting consultants which has led to us being used to solutions adjusted to our customers' demands. At BLOND we cooperate with architects, interior designers and lighting consultants to realize their visions, whether it is in regard of indoor or outdoor lighting. Our unique starting point as manufacturers helps our collaborators to feel safe by knowing that everything is made under our roof and under the supervision of our qualified personnel.

PRODUKTER / PRODUCTS

Genom att bedriva ett nära samarbete med arkitekter, inredare och belysningsplanerare har BLOND skapat ett sortiment som kompletterar de miljöer produkterna appliceras i. Att kunna skapa estetiskt vackra produkter utan att göra avkall på ljusets funktion är något vi alltid har strävat efter och något vi kommer att fortsätta med i framtiden. Idag tillverkar vi produkter i en rad olika material: metall, trä och glas för att nämna några. Vår unika utgångspunkt som tillverkare har gjort oss till marknadsledande inom vårt segment. Både inne- och utomhus är segment där vi ständigt utvecklar vårt sortiment. Genom att jobba med formgivare från hela Skandinavien säkerställer vi inte bara att designutvecklingen går framåt, utan även att det Skandinaviska sättet att se och tolka ljus utvecklas, samtidigt som det förs ut i världen.

BLOND BELYSNING – SKANDINAVISKT LJUS

By having a close cooperation with architects, interior designers and lighting consultants BLOND has created a range which complements the environment in which the products are applied. To be able to create aesthetically beautiful products which doesn't refrain from the function of the light is something we've always been working with, and will keep on working with in the future. Today we are manufacturing products in a range of different materials: metal, wood, glass and terracotta to mention a few. Our unique starting point as manufacturers has kept us in the front of our trade. We are constantly developing our range both when it comes to indoor and outdoor lighting. By working with designers from all over Scandinavia we're making sure not only that the design process is moving forward, but also that the Scandinavian way of interpreting light is evolving, while being presented to the world.

BLOND BELYSNING – SCANDINAVIAN LIGHT

BLOND®