



BLOND[®]

NYHETER / NEWS 2016

| | |
|-------------------------------------------------------|-------|
| ČUOVGA – John Pettersson | 4-7 |
| MISO – Mathieu Gustafsson | 8-11 |
| RAITA – Timo Ripatti | 12-17 |
| SHADE – David Regestam, Wingårdh Arkitektkontor | 18-21 |

FAVORITER / FAVOURITES 2015

| | |
|------------------------------------------------------|-------|
| BEND – Bornstein Lyckefors | 23-25 |
| NOVA – David Regestam, Wingårdh Arkitektkontor | 26 |
| VALOS – Timo Ripatti | 27 |

BLOND BELYSNING AB startades med tanken att man skulle tillverka och erbjuda belysningsprodukter av hög kvalitet, både vad det gäller ljusets funktion såväl som armaturenas design. BLOND har från början inriktat sig på offentlig miljö och att föra ett nära samarbete med våra samarbetspartners, som i första hand är arkitekter, inredare, belysningsplanerare och elkonsulter.

Företaget startades och drivs fortfarande av samma familj, där den tredje generationen inom branschen idag arbetar. Vår mångåriga erfarenhet har gjort att vi idag kännetecknas av hög kvalitet, god design och stor flexibilitet.

Genom att jobba med formgivare från hela Skandinavien säkerställer vi inte bara att designutvecklingen går framåt, utan även att det Skandinaviska sättet att se och tolka ljus utvecklas och förs ut i världen.

BLOND BELYSNING – SKANDINAVISKT LJUS

BLOND BELYSNING AB started with the thought of manufacturing and providing lighting fixtures of high quality, both when it comes to the function of light as well as the design. BLOND has from the start focused on lighting for public spaces and to have a close cooperation with our clients, whom are mainly architects, interior designers, lighting consultants and electric consultants.

The company was created and is still being run by the same family, where the third generation is involved today. Our long experience has given us the reputation of keeping high quality, great design and flexibility to a great extent.

By working with designers from all over Scandinavia we're making sure not only that the design process is moving forward, but also that the Scandinavian way of interpreting light is evolving, while being presented to the world.

BLOND BELYSNING – SCANDINAVIAN LIGHT

BLOND®

BLOND BELYSNING AB

Box 503, 331 25 VÄRNAMO, tel 0370 - 30 17 35, fax 0370 - 128 08 - info@blond.se - www.blond.se



Čuovga

Čuovga - John Pettersson
Tjärat kärnträ och Stål /
Tarred Heartwood and Steel

Pollare / *Bollard*
H 1400 mm
D 400 mm
W 235 mm
LED

Stolparmatur Medium /
Pole-top luminaire Medium
H 3500 mm
D 500 / 790 mm (Single / *double luminaire*)
W 300 mm

Stolparmatur / *Pole-top luminaire*
H 5000 mm
D 775 mm
W 600 mm

Čuovga, (tjoå :wga), är nordsamiska och betyder "ljus" eller "sken från eld". Ursprungligen framtagen för Kiruna Kyrka, ett område som beboddes av samerna 6000 år innan Kiruna stad etablerades, har armaturfamiljen en direkt ljusfördelning för att minimera ljusförorening.

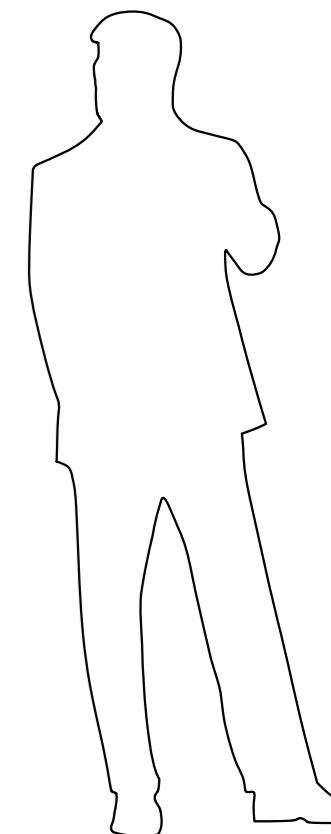
Stolparmaturer kan kombineras med flera olika armaturer, med möjlighet att rikta skärmarna.

Metall- och trädetaljer kan lackeras / tjäras i andra kulörer om så önskas.

Čuovga, (tj'oaβ:.ka), is Northern Sami and means "light" or "glow from campfire". Originally created for the Church of Kiruna, situated in an area inhabited by the Sami-people 6000 years before the city of Kiruna was established, the luminaire family has a direct light distribution in order to minimize light pollution.

The poles can be equipped with several different luminaires, with the possibility to aim the shades.

Metal- and wooden details can be painted / tarred in other colours by request.





Miso

Miso - Mathieu Gustafsson
Gjuten Aluminium Och Stål /
Cast Aluminium And Steel

Bord / Table
H 300 / 600 mm
D 200 / 400 mm
LED

Golv / Floor
H 1650 mm
D 400 mm
LED

Pendel / Pendant
H 340 / 555 mm
D 245 / 280 mm

Misos formspråk inspirerades utav en rå och strikt arkitektur, med armaturer som växer upp likt svampar och övergår ifrån hårda linjer till mjuka former.

Samtliga armaturer har en direkt ljusfördelning, där bord- och golvarmaturer även erbjuder möjligheten till att integrera strömförsörjning alternativt USB och nätverksadapter.

Metalldetaljer kan lackeras i andra kulörer om så önskas.

Misos design was inspired by a raw and strict architecture, with luminaires growing similar to mushrooms with the shape evolving from hard to soft lines.

All of the luminaires have a direct light distribution, where floor- and table luminaires can also be equipped with power-, network adapter or USB.

Metal details can be painted in other colours by request.





Raita

Raita - Timo Ripatti
Björkplywood Och Glas / Birch Plywood And Glass

Pendel / Pendant

H 100 / 265 mm
D 260 mm

H 130 / 175 mm
D 360 mm

H 145 / 235 mm
D 460 mm

H 145 / 205 mm
D 560 mm

LED

Raita, finska för ordet "rand", kombinerar två av världens mest fantastiska material: glas och trä.

Inspirationen till armaturerna har sin grund i ljusets funktion, en direkt ljusfördelning som är väl avbländat för betraktaren.

Armaturens lameller skapar gradienta övergångar i ljuset, samtidigt som armaturen ljussätter sig själv.

Armaturer kan tillverkas med fler lameller och lackeras i andra kulörer om så önskas.

Raita, the Finnish word for "stripe", two of the worlds most fantastic materials are united: glass and wood.

The luminaires were designed after a desired function of the light was identified, a direct light distribution with a glare free light.

The lamellae create gradient transitions of the light, while illuminating the luminaire itself.

The series can be manufactured with more lamellae and be painted in other colours by request.



Raita

Raita - Timo Ripatti
Björkplywood Och Glas / Birch Plywood And Glass

| Plafond / Ceiling | Vägg / Wall |
|----------------------------|----------------------|
| H 100 / 265 mm D 260 mm | H 100 mm D 260 mm |
| H 130 / 175 mm D 360 mm | H 130 mm D 360 mm |
| H 145 / 235 mm D 460 mm | H 145 mm D 460 mm |
| H 145 / 205 mm D 560 mm | H 145 mm D 560 mm |
| LED | LED |

Raita, finska för ordet "rand", kombinerar två av världens mest fantastiska material: glas och trä.

Inspirationen till armaturerna har sin grund i ljusets funktion, en direkt ljusfördelning som är väl avbländat för betraktaren.

Armaturens lameller skapar gradienta övergångar i ljuset, samtidigt som armaturen ljussätter sig själv.

Armaturer kan tillverkas med fler lameller och lackeras i andra kulörer om så önskas.

Raita, the Finnish word for "stripe", two of the worlds most fantastic materials are united: glass and wood.

The luminaires were designed after a desired function of the light was identified, a direct light distribution with a glare free light.

The lamellae create gradient transitions of the light, while illuminating the luminaire itself.

The series can be manufactured with more lamellae and be painted in other colours by request.



Shade



Shade

Shade – David Regestam, Wingårdh Arkitektkontor
Stål / Steel

Bord / Table
H 410 mm
D 270 mm
LED

H 1580 mm
D 380 mm
LED

Inspirationen till serien Shade är siluetten av en arketypisk armatur; en klart definierad skärm med ett stamrör och väl avvägd fottyngd.

Shade utgår ifrån denna siluett och gör det enkla till något unikt.

Ytbehandlingen skapar ett fantastiskt samspel mellan ljus och skugga, där ytan reflekterar ljus gradient utefter armaturens kropp.

En direkt ljusfördelning borgar för ett kvalitativt ljus.

Shade lackeras i standardkulörerna Sand, Shadow och Tobacco men finns tillgänglig i andra kulörer.

*The inspiration of Shade is the silhouette of the archetypal luminaire.
A clearly defined shade with a rod and well balanced base.*

Shade develops this silhouette into something completely unique.

The surface treatment creates a fantastic play between light and shadow, where the surface reflects light throughout the luminaire body.

The direct light distribution creates a high quality light.

Shade is painted in the standard colours Sand, Shadow and Tobacco but is also available in other colours.



FAVORITER 2015/ FAVORITES 2015



Bend

Bend

Bornstein Lyckefors
Gummilackerad Aluminium /
Rubberpainted Aluminium
Flockad Aluminium Och Trästång /
Flocked Aluminium And Wooden Pole

H 335 mm
L 800 / 1200 / 1800 mm
W 325 mm
LED

Armaturerna 'Bend' hämtar sin inspiration i enkla och självklara former men ger samtidigt ett intressant uttryck.

Stommen i serien består av ett lackerat aluminiumutförande alternativt en kombination av flockad aluminium och lackerat trä, med effektiva LED ljuskällor som bas för ljuset i samtliga modeller. Skärmens djup skapar ett jämnt och väl avbländat ljus samtidigt som den återreflekterar ljuset invändigt.

Metall- och trädetaljer kan flockas / lackeras i andra kulörer samt tillverkas i andra storlekar om så önskas. Kombinationer av ljuskällor kan anpassas till projekt i form av spridningsvinklar / spotlightfunktion.

Bend finds its inspiration in simple and natural shapes while still giving an interesting expression.

The base in the series consists of either painted aluminium or a combination of flocked aluminium and painted wood, with highly efficient LED light sources throughout the models.

The depth of the shade creates an even and glare free light while also reflecting the light inside the fitting.

Metal- and wooden details can be flocked / painted in other colours and manufactured in other sizes by request.

Combinations of light sources can be adjusted in regards of light distribution and spotlight function.

Bend

Bend - Bornstein Lyckefors
Gummilackerad Aluminium /
Rubberpainted Aluminium

Bord / Table

H 600 mm
D 225 mm
W 580 mm
LED

Golv / Floor

H 1300 mm
D 225 mm
W 580 mm
LED

Armaturerna 'Bend' hämtar sin inspiration i enkla och självklara former men ger samtidigt ett intressant uttryck.

Stommen i serien består av ett lackerat aluminiumutförande alternativt en kombination av flockad aluminium och lackerat trä, med effektiva LED ljuskällor som bas för ljuset i samtliga modeller.

Skärmens djup skapar ett jämnt och väl avbländat ljus samtidigt som den återreflekterar ljuset invändigt.

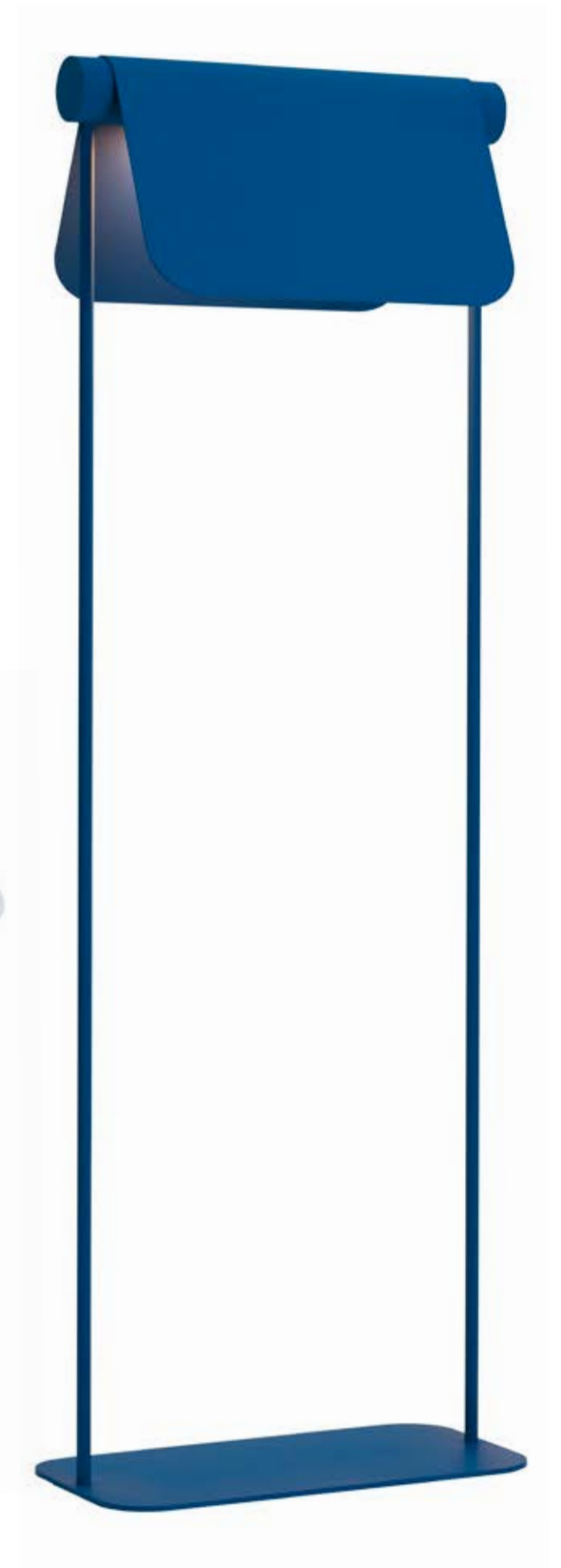
Möjligheten att rikta skärmen och därmed ljuset säkerställer att brukarens behov uppfylls.

Bend finds its inspiration in simple and natural shapes while still giving an interesting expression.

The base in the series consists of either painted aluminum or a combination of flocked aluminum and painted wood, with highly efficient LED light sources throughout the models.

The depth of the shade creates an even and glare free light while also reflecting the light inside the fitting.

The possibility to adjust the shade and the light ensures that the needs of the user is fulfilled.



Nova

David Regestam, Wingårdh Arkitektkontor
Trycksvarvad Aluminium Och Glass /
Spun Aluminium And Glass

Plafond Och Våggarmatur /
Ceiling And Wall luminaire
H 155 mm
D 570 mm
LED

Stolparmatur / Pole top luminaire
H 3000 mm
D 570 mm
LED

Armaturfamiljen 'Nova' skapades efter att en önskad funktion hos ljuset identifierats: En direkt ljusfördelning med energieffektiv LED teknik och ett avbländat ljus. Formen har inspirerats utav stjärnor kallade novor, oftast ljusintensiva vita dvärgar.

Lösningen blev ett gradient glas, klart nedåt och övergående till opakt, som riktar merparten av ljuset nedåt men som samtidigt fördelar ljuset i den trycksvarvade skålen. Den pärlemorlackerade skålen fungerar i sin tur som en reflektor och ger ett mer diffust ljus, samtidigt som den större belysta ytan motverkar bländning. Hos stolparmaturen leds ljuset längs med den vertikala ytan och ger en tydlig och klar siluett.

Metalldetaljer kan lackeras i andra kulörer om så önskas. Stolparmatur kan levereras med / utan stolpe. Plafond- och våggarmaturer tillverkas för interiört respektive exteriört bruk.

The 'Nova' family was created after the function of the light itself had been identified: A direct light distribution with an energy efficient LED light source and a glare free light. The design itself is inspired by a type of stars called novas, often bright white dwarves.

The solution was a gradient glass, clear downwards and transient to opaque, that directs the majority of the light downwards while also distributing the light inside of the spun bowl. The pearl painted bowl works as a reflector and creates a diffuse light, while the larger lit surface also counteracts glare. With the pole-top luminaire the light is led along the vertical surface, creating a clear silhouette.

Metal parts can be painted in other colours by request. Pole-top luminaire can be delivered with / without pole. Ceiling- and wall luminaire can be manufactured for interior- and exterior use.

Valos

Valos - Timo Ripatti
Gjuten Aluminium / Cast Aluminium

H 330 mm
D 90 mm
LED

Valos, finska för ordet gjutning (subst), är en pendel tillverkad i sandgjuten aluminium.

Inspirationen till armaturen tar sin början i själva tillverkningsprocessen: En form och volym som särskiljer sig från trycksvarvning, där processen skapar en yta och struktur som gör varje armatur unik.

Valos har en direkt ljusfördelning, med LED-teknik integrerad i det gjutna armaturhuset för att på bästa möjliga sätt leda bort värmen från ljuskällan. Metalldetaljer kan lackeras i andra kulörer om så önskas, invändigt såväl som utvändigt.

Valos, the Finnish noun for casting, is a pendant manufactured in sandcasted aluminium.

The inspiration is derived from the manufacturing method itself: A shape and volume that differentiates from that of spinning metal, where the process creates a surface and structure that is unique for each casted piece.

Valos has a direct light distribution, with the LED light source integrated into the cast itself in order to achieve the best possible heat dissipation. Metal parts can be painted in other colours by request, on the inside as well as on the outside.

FAMILJEFÖRETAG / FAMILY OWNED COMPANY

BLOND kom till i den småländska staden Värnamo, en stad där man fortfarande bedriver all produktion och utveckling. Fortfarande drivs BLOND av samma familj som skapat och byggt upp företaget. Idag är den tredje generationen inom branschen aktiv och jobbar efter de principer som varit grunden till BLOND under alla dessa år: att erbjuda hög kvalitet, god design samt kundanpassade lösningar.

BLOND was created in Värnamo, Sweden, where all the production and manufacturing is still carried out. The company is still being run by the family which created and built the company. Today the third generation is involved and is working after the same principles which have been the foundation for BLOND during all these years: to offer high quality, great design and customized solutions.

MILJÖ / ENVIRONMENT

I dagens värld påminns vi allt mer och mer om de stora klimatförändringar vi står inför. Idag är BLOND ett av få företag som har egen tillverkning. Idag väljer många företag att antingen lägga tillverkningen utomlands eller så producerar man den flera mil ifrån sitt kontor. BLOND tillverkar armaturerna i sin fabrik i Småland och använder miljövänliga medel i alla steg av produktionen. Genom att bedriva tillverkningen under vårt eget tak bidrar vi inte till utsläpp i form av föroreningar samtidigt som vi kan ha en hög kvalitet på våra produkter. Att inte bara tillverka produkter med en hög kvalitet och med låg miljöpåverkan utan även jobba med långsiktiga produkter och ljuskällor, gör att BLOND profilerar sig i branschen som ett företag som tar ansvar.

In today's world we are constantly being reminded of the great climate changes we are to face. Today BLOND is one of the few companies which are still manufacturing their own products. In today's age most companies choose to put their manufacturing either abroad or to produce their products several miles away from their office. BLOND manufactures the products in Värnamo, Sweden and uses environmental friendly methods in all the stages of the production. By carrying out the manufacturing process under our own roof we don't contribute to pollution in form of transportation as well as we can keep a high quality of our products. Not only do we produce products with a high quality and low pollution rate, we also work with long term products and light sources, something that has kept us in the front of our trade.

FLEXIBILITET / FLEXIBILITY

BLOND har alltid drivit ett nära samarbete med arkitekter, inredare och belysningsplanerare vilket lett till att vi är vana vid kundanpassade lösningar. På BLOND samarbetar vi med arkitekter, inredare och belysningsplanerare för att förverkliga deras visioner, vare sig det gäller inom- eller utomhusbelysning. Vår unika utgångspunkt som egna tillverkare gör att våra samarbetspartners kan känna trygghet i att allt sker under vårt tak och under uppsyn av kvalificerad personal.

BLOND has always had a close cooperation with architects, interior designers and lighting consultants which has led to us being used to solutions adjusted to our customers' demands. At BLOND we cooperate with architects, interior designers and lighting consultants to realize their visions, whether it is in regard of indoor or outdoor lighting. Our unique starting point as manufacturers helps our collaborators to feel safe by knowing that everything is made under our roof and under the supervision of our qualified personnel.

PRODUKTER / PRODUCTS

Genom att bedriva ett nära samarbete med arkitekter, inredare och belysningsplanerare har BLOND skapat ett sortiment som kompletterar de miljöer produkterna appliceras i. Att kunna skapa estetiskt vackra produkter utan att göra avkall på ljusets funktion är något vi alltid har strävat efter och något vi kommer att fortsätta med i framtiden. Idag tillverkar vi produkter i en rad olika material: metall, trä och glas för att nämna några. Vår unika utgångspunkt som tillverkare har gjort oss till marknadsledande inom vårt segment. Både inne- och utomhus är segment där vi ständigt utvecklar vårt sortiment. Genom att jobba med formgivare från hela Skandinavien säkerställer vi inte bara att designutvecklingen går framåt, utan även att det Skandinaviska sättet att se och tolka ljus utvecklas, samtidigt som det förs ut i världen.

BLOND BELYSNING – SKANDINAVISKT LJUS

By having a close cooperation with architects, interior designers and lighting consultants BLOND has created a range which complements the environment in which the products are applied. To be able to create aesthetically beautiful products which doesn't refrain from the function of the light is something we've always been working with, and will keep on working with in the future. Today we are manufacturing products in a range of different materials: metal, wood, glass and terracotta to mention a few. Our unique starting point as manufacturers has kept us in the front of our trade. We are constantly developing our range both when it comes to indoor and outdoor lighting. By working with designers from all over Scandinavia we're making sure not only that the design process is moving forward, but also that the Scandinavian way of interpreting light is evolving, while being presented to the world.

BLOND BELYSNING – SCANDINAVIAN LIGHT

BLOND®