

CARLOS ALFONSO

1986, Popayán, Colombia.

Vive y trabaja en Gante, Bélgica.

Estudios

2015 MFA, LUCA school of arts, Brussels, Bélgica.

2010 BA in Plastic Arts (4 semesters), University of Los Andes, Bogotá, Colombia.

2010 Industrial Design, University of Los Andes, Bogotá, Colombia.

Residencias

2013 *Flat Stichting Bijlmer*, Amsterdam, NL.

2013 *Agora*, Berlin, DE.

Exposiciones individuales

2015 *Margaritas*, SKETCH, Bogotá, CO.

2013 *South Land Sub*, Flat Stichting, Bijlmer. Amsterdam, NL.

2012 *Er-Grah*, Gallery Espacio 101, Bogotá, CO.

Exposiciones colectivas

2016 *Before love or something else*, ventana, Galería Hopstreet. Bruselas.

2016 *Off Course* Feria de Arte, booth de LUCA. Bruselas, BE

2015 *Sightseeing (Currents #3)*, Marres (Opel building), Maastricht, NL.

2015 *Risas Pregrabadas*, SGR Galería, Bogotá, CO.

2015 *Primera Colectiva*, Nominados, Premio Sara Modiano, CAFAM, Bogotá, CO.

2015 *Minutos*, Sección SITIO, SKETCH Gallery, ARTBO, Bogotá, CO.

2015 *The Jan Naaijken Price Exhibition*, Kunstpodium T, Tilburg, NL. (Septiembre)

2015 *Graduation Show*, Komplot, Bruselas, BE.

2014 *In-semble*, Kunstpodium T, Tilburg, NL.

2014 *Feria del Millón*, Textura, Bogotá, CO.

2014 *Fantasmas*, Rat Trap, Bogotá, CO.

2014 *Exorcised*, LUCA School of Arts Campus, Bruselas, BE.

2014 *Collection of Useless Cosmologies in Empty Spaces*, B32, Maastricht, NL.

2014 *Title of the Exhibition*, Sint-Lukas Art Gallery, Bruselas, BE.

2013 *BijlmAir*, CBK Zuidoost, Amsterdam, NL.

2013 *Beyond The Map*, Open Art Route Zuidoost, Amsterdam, NL.

2013 *Atlantic Ocean Drive*, Vondelbunker, Amsterdam, NL.

2013 *Modelo Para Una Narrativa No Funcional*, Los Únicos, Lima, PE.

2013 *Remains*, Agora, Berlin, DE.

2012 *Monumentos A Lo Casi Eterno*, ArtBo/Artecámara, Bogotá, CO.

2012 *Comunes No Corrientes*, Sótano 30-45, Bogotá, CO.

2012 *Sabadabadu*, Gallery Santa Fe, Bogotá, CO.

2012 *Como Pan Caliente*, Gallery Espacio 101. Bogotá, CO.

2011 *VTwo-dimensional Art Salon*, FGAA, Bogotá, CO.

2011 *REC*, Gallery El Container, Quito, EC.

2010 *7th Bienal de Venecia de Bogotá*, Colectivo Santa Cecilia, Bogotá.

2010 *Secondo Piccolo Aperto*, Galería Zero, Bogotá, CO.

2009 *Zapatero a tus Zapatos*, Mapa Teatro, Bogotá, CO.

2008 *Ars Sicut Otium*, Galería Conejo Sagrado, Bogotá, CO.

Premios y Distinciones

2015 Nominado para Premio Sara Modiano. Bogotá, CO

2015 Nominado para Premio Jan Naaijken, North Brabant Society, programa Master/Apprentice de Kunstpodium T. Tilburgo, NL.

2015 *Feria del Millón*, Textura, Bogotá, CO

2014 Nominado para el Programa de Becas y Comisiones de CIFO, ciclo 2014 y 2015 Cisneros Fontanals Art Foundation, Categoría Jóvenes artistas. Miami, USA.

2014 *Feria del Millón*, Textura, Bogotá, CO

2013 Ganador Beca de Circulación Circulación Nacional e Internacional para Artistas y Agentes de las Artes Visuales, Ministerio de Cultura, Bogotá, CO.

2013 Beca Flat Stichting para una residencia de dos meses en Amsterdam, NL.

2012 Artecámara, Pabellón Artistas Emergentes, ArtBo, Feria Internacional de Arte, Bogotá, CO.

2011 V Salón de Arte Bidimensional, Fifth Two - Dimensional V, Art Salon, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, CO.

2010 Seleccionado para The Venice Biennale of Bogotá, Colectivo Santa Cecilia, Bogotá, CO.

Publicaciones

2016 "La fiesta del Querer", Ed. La Silueta, libro de dibujos, Mayo, 208 p, CO

2015 "The means of not attaining an end" (Los medios para no alcanzar un fin), Charles Nyples Lab, Van Eyck, Junio, 92 p, NL

2014 *Ancient Abstract Stories*, Ed. La Silueta, vol.2, Comic book, Bogotá, CO.

2014 *The means of not attaining an end*, Charles Nyples Lab, Van Eyck, Pág. 92, Bogotá, CO.

2013 *Low Land*, Auto-publicación con el apoyo de el Ministerio de Cultura, Bogotá, CO.

2013 *Ancient Abstract Stories*, Ed. La Silueta, vol.1, Comic book, Pág. 16, Bogotá, CO.

2012 *El Sótano del Edificio*, Ed. Gato Encerrado, Portada, Bogotá, CO.

2012 *Catalogue ArtBo*, Ed. La Silueta, Bogotá, CO.

2012 *Piel*, Ed. La Silueta, Portada y dibujos de contenido, Bogotá, CO

2012 *Libro para hacer del cuerpo*, Auto-publicado, Bogotá, CO.

2012 *Money*, Matera Magazine, vol.5, Ilustración Página de Contenido, Bogotá, CO.

2012 *Catalogue V Bidimensional Art Salon*, Ed. Tangrama, Bogotá, CO

2011 *La Mentira*, Letrataque, Vol.1, Poster, Bogotá, CO.

Entrevistas

2014 [i]privado, entrevistas con artistas por Iván Ordóñez. Bogotá,CO

2013 Entrevista para La Silueta Ediciones sobre el comic Historias Ancestrales Abstractas, Bogotá, CO

2012 Entrevista para revista Vice por Inés Estrada. DF, MX