

## **Manoela Medeiros**

1991

Rio de Janeiro, Brasil.

www.manoelamedeiros.com

mmanoelamedeiros@gmail.com

+ 55 21 987958442

### **Formação**

2015 — Escola de Artes Visuais Parque Lage, Programa PAC II, Rio de Janeiro, BR

2013 — École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, FR

2012 — Institute of Art, Design and Enterprise IADE, Lisboa, PT

2009 — Pontifícia Universidade Católica, BA Graphic Design, Rio de Janeiro, BR

2009 — Escola de Artes Visuais Parque Lage, Programme Fundamentação, Rio de Janeiro, BR

### **Exposições Individuais**

2017 — Poeira Varrida, Galeria Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, BR

2017 — Falling Wall, Double V Gallery, Marseille, FR

2014 — é.é.é, Projeto Zip'Up São Paulo, BR

2015 — Instruções para construção de uma ruína, Casamata, Rio de Janeiro, BR

2014 — O próprio universo dobrado a um canto, Casamata, Rio de Janeiro, BR

### **Exposições Coletivas (Seleção)**

2017 — Prix Jeune Création (Prêmio Jovem Criação), Galeria Thaddeus Ropac, Paris, FR

2017 — 62 Salon de Montrouge, Le Beffroi, Montrouge, FR

2017 — Micro Salon #7, Galerie L'insable, Paris, FR

2016 — Hallstatt, curadoria Maria do Carmo Pontes e Kiki Mazzucchelli, Fortes D'aloia e Gabriel, SP, BR

2016 — Arte Pará, curadoria Paulo Herkenhoff e Marcelo Campos Fund. Rom. Maiorana, Belém, BR

2016 — In Between, curadoria Luisa Duarte, Galerie Bergamin & Gomide, São Paulo, BR

2016 — Caso o Acaso, Galeria Central, São Paulo, BR

2016 — 41º SARP Salão de Arte de Ribeirão Preto, São Paulo, BR

2016 — Salá Novísimos, Galeria Ibeu, Rio de Janeiro, BR

2016 — Pavilhão, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, BR

2016 — Unânime noite, curadoria Bernardo José de Souza, Galeria Bolsa de Arte, São Paulo, BR

2015 — Quarta-feira de cinzas, curator Luisa Duarte, Parque Lage, Rio de Janeiro, BR

2015 — Mostra Verbo, Galeria Vermelho, São Paulo, BR

2015 — A mão negativa, curadoria Bernardo José de Souza, Parque Lage, Rio de Janeiro, BR

2015 — 11º Abre Alas, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, BR

2015 — Morro, curadoria Ulisses Carrilho, Espaço Mesa, Rio de Janeiro, BR

2015 — O tempo da duração / Le temps de la durée, LapaSoho, Rio de Janeiro, BR

2014 — Finalistas IADE, Palácio Quintela, Lisboa, PT

2012 — In The Box, Bastille Design Center, Paris, FR

### **Performances**

2015 — Lugar do ar, Galeria Vermelho, São Paulo, BR

2015 — Deslocamento de paisagem, Quarta-feira de cinzas, Parque Lage, Rio de Janeiro, BR

2015 — Amber Guest with Tunga and Maya Dikstein, FUMÉES Hotel Paris, Rio de Janeiro, BR

2015 — Através, Galeria Zipper, São Paulo, BR

2015 — Exercício de Alter a r, mostra BOSQUE PUC, Rio de Janeiro, BR

2015 — Desvio Luminoso, A mão Negativa, Parque Lage, Rio de Janeiro, BR

2014 — O Próprio universo dobrado a um canto, Barracão Maravilha, Rio de Janeiro, BR

### **Projeto de curadoria**

2016 — Co-fundadora do Átomos, plataforma híbrida unindo um ateliê e um espaço de experimentação

multidisciplinar aberto ao público.

Com curadoria de Germano Dushá, João Paulo Quintella e Marta Mestre.

Facebook: Átomos

2015 — O tempo da duração / Le temps de la durée with Sofia Borges, Rodrigo Braga,

Romain Dumesnil (co-curator), Yuri Firmeza, Maria Laet, Luísa Nórega, André Parente,

Lucas Parente, Matheus Rocha Pitta, Pontogor e Igor Vidor.

www.tumblr.otempodaduracao.com

### **Residências artísticas**

2017 — FAAP, São Paulo, BR

2016 — L'échangeur 22, Saint Laurent Des Arbes, FR

2014 — Nuvem - Estação Rura de Arte e Tecnologia, Visconde de Mauá, BR

2014 — RAM - Residência Artística Mutuca, Belo Horizonte, BR

2014 — Barro com oleiras, Vale do Jequitinhonha, BR

2013 — IDPool, Fábrica Vista Alegre, Ílhavo, PT