

IGNACIO GUELBENZU

Ignacio Guelbenzu nace en Tudela, Navarra, 1955. De los seis a los ocho años estudia dibujo y estatuaria en la escuela de Artes y oficios de Corella, Navarra, y con posterioridad estudia Historia del Arte en la Facultad de Filosofía y letras de Barcelona.

Cursó estudios en la universidad de Florencia, en Italia ha desarrollado diversas actividades pictóricas y artísticas.

Colabora en diversas publicaciones literarias y artísticas, y desarrolla actividades en diseño de interiores y publicidad.

Vive en Zaragoza desde 1980.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1993. "pinturas" exposición itinerante. Ministerio de educación y Ciencia

1997. "Gabinete ciego" Sala Odeón. Zaragoza

"Júzguete". Ecrevise. Zaragoza

"Tumbaos". Iglesia de San Atilano

Sala Pelayo. Huesca

2002. Galería Antonia Puyó. Zaragoza

2007. "Agua en Marte". Antonia Puyó. Zaragoza

2009. "La gran Horizontal". Palacio de Montcada. Fraga. Huesca

2011. "Eco" Galería Antonia Puyó. Zaragoza

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1989. Fine Art International Gallery. BIAF 89 Barcelona

1990. sala libro. Zaragoza

1992. "Todos contra el sida" Museo provincial de Zaragoza

1993. "Páginas de un libro" Biblioteca de Aragón. Zaragoza

1994. "Diciembre" Galería Antonia Puyó. Zaragoza

1995. exposición itinerante en Puerto Rico

"escritura y feminismo". Paraninfo de la Universidad de Zaragoza

1996. "Bendita Zaragoza" Galería Caz. Zaragoza

1997. "Goya 250 aniversario". Belleville .París

2001-2005 Feria ARCO, Galería Antonia Puyó

2004. "Aires Bizarros. Huesca

2006. Centro de Historia de Zaragoza

Proyecto arquitectónico en Beijing. China

"Vive la Fiesta" Arte Contemporáneo internacional. Huesca

"Aragoneses" Galería Antonia Puyó

2007. "Diálogos con el agua". Intermón Oxfam. Madrid, Sevilla, Zaragoza, Barcelona.

2008. Sergio Abrían 'Espacios Pata Gallo - Caligrama (1978 - 1988). Palacio de Sástago. Zaragoza

2009 "Genius Loci". Visiones artísticas de una ciudad Zaragoza. 1908-2008, Colegio de arquitectos. Zaragoza.

MONTAJE DE EXPOSICIONES

- 1995 "Luces de la ciudad ". Montaje sección artes decorativas y textos catálogo. La Lonja. Zaragoza
1998 "Seral y Casas". Centro Conde Duque Madrid y DGA en Zaragoza
1999-2000. "Luis Buñuel, el ojo de la libertad".
"La Jirafa" textos dramáticos de Buñuel, residencia de estudiantes de Madrid, colegio de arquitectos de Granada, y la pedrera de Barcelona
1999. Colección Banco Zaragozano. La Lonja
2001-2002 "Cartografía de una soledad" El mundo de Ramón J. Sender
2005 "Alejandro Fernández Molina". Paraninfo universidad de Zaragoza
2006 "Arnulf Rainer". Museo de Zaragoza.

COMISARIADO

2003. "Centenario mercado Central" La Lonja. Zaragoza
2005. "Cuaderno de viaje". Museo Pablo Serrano. Zaragoza

COLABORACIÓN EN REVISTAS

Reviste menos quince
Diario 16
El Híbrido