



.....

DAVID LATORRE

“Mise en scène, Último acto”

[18.diciembre.08 - 21.febrero.09]

Inauguración

Jueves 18 de diciembre a las 8 de la tarde

.....

Exposición_galeria Antonia Puyó
www.antoniapuyo.com/actual.htm

Madre Sacramento 31, 50004 · Zaragoza · España
Tel. (34) 976 469 530

Horario

De lunes a viernes de 11,00 h a 13,30 h y

De 16,30 h a 20,30 h

Sábados de 11,00 h a 13,30 h y

Sábados tarde previa cita

El próximo jueves 18 de diciembre, la galería Antonia Puyó presenta la primera exposición individual en Zaragoza del artista **David Latorre** bajo el nombre de “**Mise en scène. Último acto**”.

La muestra presenta una serie de trabajos fotográficos y instalaciones realizados en los años 2006 y 2007, en unos espacios destinados a desaparecer, situados en dos ciudades diferentes: en la antigua calle Casiopea 14, ahora avenida Valdemarin s/n, en el término municipal de Aravaca en Madrid, y en la Maison Neérlandais, en la Cité Université de París.

A partir de estas edificaciones se elabora un proyecto que genera una acción, una intervención directa, física, sobre el campo investigado, y que dará como resultado una documentación gráfica de dicha acción.

El planteamiento de la exposición no es la destrucción en sí, sino la construcción de la destrucción. Un proceso de construcción-destrucción en un tiempo acelerado-detenido. La destrucción es la manera en que el presente se relaciona con el pasado –se argumenta-.

La filosofía de este trabajo se ha basado en la sensación de que hoy vivimos ante una “puesta en escena”, en la que los hechos o noticias que nos llegan, parecen auténticas representaciones teatrales, en las que los actores y espectadores pueden intercambiar los papeles en cualquier momento.

Los espacios son concebidos como espacios humanos, como contexto de las personas que los habitan o que los han habitado, y que son definidos sin estar físicamente en el lugar.

El principio de la intervención, -cuyo resultado se puede observar, a través de las fotografías, como documentos gráficos de la acción-, imagina espacios vacíos para la representación de escenas, escenarios a la espera de historias. Espacios donde nos conducen nuestros sueños, espacios de recuerdo, espacios íntimos.

DAVID LATORRE JUBERO

Licenciado en Bellas Artes. Facultad de Bellas Artes de San Carlos. Valencia
Master EFTI. Fotografía e imagen. Madrid

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2008 Mise en scène: Último acto. Galería Antonia Puyó. Zaragoza.
- 2007 Mise en scène. Galería Mas Art. Barcelona
- Mise en scène II. Espacio Millán y Pallás. (Arterias en Arte). Zaragoza
- 2006 Casiopea 14: Construyendo sobre un pasado. Galería Carmen de la Calle. Madrid
- 2003 Mobilier Intérieur. Musée des Beaux-Arts. Mulhouse/Basel. Francia
- 2002 El cuerpo: Ausencia o presencia. Mostra des Joves Creadors de l'Horta. Aldaia. Valencia
- 2000 Periferias. Huesca
- 1999 Sala de Exposiciones Lanuza. Diputación General de Aragón
Sala de Exposiciones Valentín Carderera. Ayuntamiento de Huesca. Huesca

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2008 ARCO. Ámbitos y Espacios. Fundación Unicaja. Madrid
Ludibe. Arte contemporáneo. Yecla. Murcia
"Un nuevo lenguaje en técnicas Mixtas". Artergy. Madrid
EXPO ZARAGOZA 08. Pabellón de Zaragoza
XI Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Itinerancia: Palacio Episcopal. Málaga
VIII Bienal de Artes Plásticas de Albacete. Museo Municipal. Albacete
Premis Rei en Jaume 08. Ajuntament de Calvià. Mallorca
XV. Muestra de Arte Joven. Diputación General de Aragón. Zaragoza
- 2007 PhotoEspaña. Puerta Abierta. Galería Carmen de la Calle. Madrid .
4º Espacio. Diputación Provincial de Zaragoza
Latidos. Puerta Cinégia. Zaragoza
Arterias en arte. Centro Cultural Joaquin Roncal. CAI. Zaragoza
Arteria. Feria de Arte Contemporáneo de Aragón. Monzón. Huesca
Oasis. CAC. Málaga
ArteFacto. Sala Vimcorsa. Córdoba
- 2006 X Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Itinerancia: Palacio Episcopal. Málaga
Bienal de Zamora. Galería Carmen de la Calle
Certamen de Artes Plásticas. Ayto. de Madrid. Sala de Exposiciones del Distrito del Retiro. Madrid
Arte Joven. Museo de Huesca.
- 2005 Art Cologne. Stand Galería Carmen de la Calle. Alemania
PhotoEspaña. EFTI. Madrid
Suite de Calles. Festival CamelArte. Madrid
ProyectoAravaca. Madrid
- 2004 Puertas Abiertas. Casa de Velázquez. Madrid
Premios Bancaixa Escultura. Itinerancia.: IVAM. Valencia
Sala de Exposiciones de Bancaixa. Alicante
Sala de Exposiciones Bancaixa. Castellón
Edición Madrid III. Madrid
Arteria. Feria de Arte Contemporáneo de Aragón. Monzón. Huesca
Palacio de Sástago. Diputación Provincial de Zaragoza. Zaragoza
Fundación Ramón J. Sender. Huesca
Sala de Exposiciones de la UNED. Calatayud. Zaragoza
- 2003 Forum StadtPark. Artist in Residence. Graz. Austria
Sentidos Gratis. Coimbra. Portugal
Muestra de Arte Joven. Itinerancia: Museo Pablo Serrano. Zaragoza
Museo Provincial. Huesca. Museo de Teruel. Teruel
Fondos Artísticos. Fundación Ramón J. Sender. UNED. Huesca
- 2002 ARCO. Stand Galería Pilar Parra. Madrid
Becarios Valdearte. Museo da Cultura do Barco de Valdeorras. Orense
Muestra Arte Joven. Itinerancia: Museo Pablo Serrano. Zaragoza
Museo Provincial. Huesca. Museo de Teruel. Teruel
Fundación Ramón J. Sender. UNED. Huesca
Museo de la Ciudad. Ayuntamiento de Madrid
- 2001 Generación 2001. CajaMadrid. Itinerancia: Casa de América. Madrid
Casa de la Provincia. Sevilla. Museo de la Pasión e Iglesia de las Francesas
Valladolid. Capella del Convent dels Angels. Barcelona
Sala Rekalde. Bilbao. MUVIM. Valencia
Museo de la Ciudad. Ayuntamiento de Madrid
Palacio de Sástago. Diputación Provincial de Zaragoza. Zaragoza
Kasarna Safet Hadzic. Sarajevo. Bosnia-Herzegovina
Sentidos Gratis. Porto. Portugal
No limits. 12 Photographers. Barcelona
Periferias 2001. Huesca

2000 Centro de Arte Joven. Madrid
Casa de Cultura de Sueca. Valencia
Centro Cultural Casa de Vacas (Parque del Buen Retiro). Madrid
Centro Cultural Fernando de los Ríos. Madrid
Sala Exposiciones de la Universidad Politécnica de Valencia

PREMIOS, MENCIONES Y BECAS

2008. 1ª Mención de honor. "Un nuevo lenguaje en técnicas mixtas". Artergy. Madrid
Premio-Adquisición de obra. Fundación Unicaja. Málaga
- 2007 Primer premio. XXI Premio de arte "Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal". Diputación Provincial Zaragoza
Seleccionado. Arterias en arte. Gobierno de Aragón y CAI
Beca. Ayuntamiento de Huesca
- 2006 Beca. Gobierno de Aragón e Ibercaja
- 2005 Beca. Colegio de España. Ministerio de Cultura. París. Francia
Seleccionado. Festival CamelArte. Madrid
Premio-Adquisición de obra. Fundación Unicaja. Málaga
- 2004 Beca. Diputación Provincial de Zaragoza
Master EFTI. Fotografía e Imagen Digital. Madrid
- 2003 Beca. Casa de Velázquez. Madrid (2004)
Beca. Diputación General de Aragón
Beca. Pépinières Österreich. Project "Agoraphobia". Austria. (2003/4)
- 2002 Beca. Pépinières Europeennes. Le Quai. Mulhouse/Basel. Francia. (2002/03)
Beca. Diputación General de Aragón
Beca. Ayuntamiento de Huesca
Beca. Valdearte do Concello do Barco de Valdeorras. Orense
Seleccionado. Mostra de Joves Creadors de l'Horta. Valencia
- 2001 Seleccionado. 10th Bienal of Young Artist from Europe and the Mediterranean.
Sarajevo. Bosnia-Herzegovina. (Ayuntamiento de Valencia)
Accésit. Certamen de Jóvenes Creadores. Ayuntamiento de Madrid
Seleccionado. Generación 2001. CajaMadrid- (Adquisición de Obra)
Premio Especial del Jurado. Premio "Santa Isabel de Aragón". DPZ
Beca. Diputación General de Aragón
Beca. Ayuntamiento de Huesca
- 2000 Segundo Premio. Jóvenes Creadores. Ayuntamiento de Madrid
Segundo Premio. Arte Joven Latina 2000. Madrid
Seleccionado. Muestra de Licenciados de BB.AA. Universidad P. de Valencia
- 1999 Beca. Diputación General de Aragón
Beca. Ayuntamiento de Huesca
- 1998 Segundo Premio. Artes Plásticas. Fundación Ramón J. Sender. Barbastro. Huesca
Primer Premio. Artes Plásticas. Diputación General de Aragón
- 1997 Segundo Premio. Artes Plásticas. Diputación General de Aragón

OBRA EN COLECCIONES

Fondos Artísticos de la Diputación General de Aragón
Fondos Artísticos de la Fundación Ramón J. Sender
Fondos Artísticos de la Universidad Politécnica de Valencia
Fondos Artísticos de CajaMadrid
Fondos Artísticos de la Diputación Provincial de Zaragoza
Colecciones Valdearte
Musée des Beaux-Arts./Villa Steimback
Colegio de España. París
MNCARS
Fundación Unicaja
Colecciones Particulares