



DIRECTEUR ARTISTIQUE BILINGUE

E BONJOUR@ALEXRTAYLOR.COM

W WWW.ALEXRTAYLOR.COM

T 06 27 12 19 33

ADRESSE

12, AVENUE WAGRAM

78600 MAISONS-LAFFITTE, FRANCE

PROFIL

Je suis un graphiste d'origine américaine venu de différents horizons. J'aime les approches stratégiques et conceptuelles, le process créatif, les solutions inattendues, mais aussi vous les créatifs !

SPECIALITÉS

Branding & Communications
Illustrations
Typographie à la main

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Adobe Illustrator ★★★★★
Adobe Photoshop ★★★★★
Adobe InDesign ★★★★★
Adobe After Effects ★★★★★

Nuances de :

HTML et CSS
Responsive Design
WordPress
Microsoft SharePoint

Microsoft Word
Microsoft Excel
Microsoft PowerPoint

Mac et Windows

LANGUES

Anglais, langue maternelle
Français, courant (B2)
Allemand, intermédiaire (CLEP)

AUTRES

Travail en équipe + autonomie
Dynamisme + enthousiasme
Attention aux détails
Prise d'initiative
Bon relationnel
Adaptation
Polyvalence
Rigueur
Curiosité

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2014-2015 : 1 an, 3 mois

Directeur artistique / UX designer chez **MyBlee** (Paris, France)

- Refonte complète de l'interface d'une application majeure sur iPad et iPhone
- Création d'une mascotte et des éléments de « gamification » associés
- Mise en place d'une charte graphique cohérente
- Supervision de 3 stagiaires
- Design et réalisation de supports promotionnels (ex. flyers, cartes de visite, contenu pour les réseaux sociaux, le site web de l'entreprise et des mailings numériques)

2013-2014 : 3 mois

Illustrateur chez **MyBlee** (Paris, France)

- Illustration de contenu d'une application majeure sur iPad et iPhone

2012 : 8 mois

Stagiaire pour **Mary Kate McDevitt, Illustratrice** (Oregon, USA)

- Support logistique quotidien d'un illustrateur freelance
- Mise en place d'événements de relations publiques

2011-2012 : 1 an

Graphiste au **Portland State University Graphic Design Center** (Oregon, USA)

- Design et réalisation des logos et affiches pour des organisations étudiantes

2007-2008 : 1 an, 2 mois

Graphiste principal au **Kansas City Public Schools** (Missouri, USA)

- Design et réalisation de supports imprimés/numériques pour toutes les communications
- Design et réalisation de supports relatifs à des événements scolaires (60 écoles)
- Participation à la modernisation et à l'homogénéisation des identités visuelles des écoles et du district

2007 : 6 mois

Assistant du graphiste principal au **Kansas City Public Schools** (Missouri, USA)

2005 : 6 mois

Stagiaire chez **Kilde Communications GmbH** (Hambourg, Allemagne)

- Gestion administrative d'un atelier créatif pendant 6 mois

FORMATION

2009-2012

Diplôme Universitaire Spécialisé dans le Graphisme (option Advertising Management)

Portland State University (Oregon, USA)

2006-2008

Diplôme Universitaire d'Enseignement Général Américain

Johnson County Community College (Kansas, USA)

CENTRES D'INTÉRÊTS

Calligraphie, généalogie, batterie et du tambour de fanfare, voyages, littérature classique (en ce moment: *La Machine à explorer le temps* par H. G. Wells)



BILINGUAL ART DIRECTOR

E BONJOUR@ALEXRTAYLOR.COM

W WWW.ALEXRTAYLOR.COM

T +33 6 27 12 19 33

ADDRESS

12, AVENUE WAGRAM

78600 MAISONS-LAFFITTE, FRANCE

PROFILE

I'm an American graphic designer hailing from different horizons. I like strategic and conceptual approaches, the creative process, unexpected solutions, and you!

SPECIALTIES

Branding & Communications
Illustration
Hand-lettering

COMPUTER SKILLS

Adobe Illustrator ★★★★★
Adobe Photoshop ★★★★★
Adobe InDesign ★★★★★
Adobe After Effects ★★★★★

Nuances of:

HTML and CSS
Responsive Design
WordPress
Microsoft SharePoint

Microsoft Word
Microsoft Excel
Microsoft PowerPoint

Mac and Windows

LANGUAGES

English, native language
French, intermediate (B2)
German, intermediate (CLEP)

OTHER

Team player + autonomous
Dynamic + enthusiastic
Articulate communicator
Takes initiative
Flexible + adaptable
Polyvalent
Dots i's, crosses t's
Rigorous
Curious
Nice guy

PROFESSIONAL EXPERIENCE

2014–2015 : 1 year, 3 months

Art Director / UX Designer at **myBlee** (Paris, France)

- Complete overhaul to the interface of major application on iPad and iPhone
- Creation of the company mascot and accompanying gamification elements
- Established a consistent graphics standard and mood board
- Supervision of 3 interns
- Creation of promotional supports (i.e. flyers, business cards, content for social networks, the company website and digital mailings)

2013–2014 : 3 months

Illustrator at **MyBlee** (Paris, France)

- Content illustration for major iPad application

2012 : 8 months

Intern for **Mary Kate McDevitt, Illustrator** (Oregon, USA)

- Learned the ropes of day-to-day freelance illustration activities
- Assisted in the studio collective's public events

2011–2012 : 1 year

Graphic Designer at the **Portland State University Graphic Design Center** (Oregon, USA)

- Creation of logos and posters for student organizations on campus

2007–2008 : 1 year, 2 months

Senior Designer at **Kansas City Public Schools** (Missouri, USA)

- Creation of both printed and digital materials for internal and external communications
- Creation of promotional materials for school events (60 schools)
- Took part in the modernization of the district's visual identity, as well as unifying the identities of the schools

2007 : 6 months

Assistant to Senior Designer at the **Kansas City Public Schools** (Missouri, USA)

2005 : 6 months

Intern at **Kilde Communications GmbH** (Hambourg, Allemagne)

- Performed various administrative duties in a creative studio for 6 months

EDUCATION

2009–2012

Bachelor of Arts: Graphic Design major, Advertising Management minor

Portland State University (Oregon, USA)

2006–2008

Associate's Degree: Liberal Arts focus

Johnson County Community College (Kansas, USA)

ADDITIONAL INTERESTS

Calligraphy, genealogy, played drums in both a band and a marching band, traveling, reading the classics (currently: *The Time Machine* by H. G. Wells)