

BIBLIOGRAPHY
Compiled by A. Schachter

EDITORIAL NOTES:

Please note the new email address, which is given at the end of this issue.

The proceedings of the conference held at Urbino in July 1997 have been published, and are listed here. See 011.1.09.

SECTION 1: HISTORICAL (See also 011.2.16, 18, 31, 39, 46, 56, 60, 68)

ARCHAEOLOGICAL REPORTS

- 011.1.01 A. Aravantinos & Others, ADELTA 50 B' (1995 [2000]) 273-310, incl. E. Andrikou 281-288 & 290-294 (Thebes), 308-309 (Orchomenos), 309 (Thebes), V. Aravantinos 275-281 (Thebes), 295-296 (Tachi), 296-298 (Haliartos), 299-301 (Davlosis), 301 (Livadeia), 309-310 (Orchomenos), A. Charami 288-290 (Thebes), 304-305 (65th km marker, New Ethniki Odos Athens-Thebes), 305 (Dilisi), 305-306 (Tanagra), V. Sabetai 301-304 (Akraiphnio), E. Vlachogianni 304 (Ethniki Odos Livadeia-Delphi), 310 (Thespiiai, Plataiai).
- 011.1.02 D. Blackman, "Archaeology in Greece 1999-2000", AREPORTS FOR 1999-2000: 56-59 (Boiotia: Akraiphia and the Ptoion, Akraiphnion, Aliartos, Chaeroneia, Helikon, Libadeia, Livadostra. Plataiai, Tachi/Potniai, Tanagra, Thebes, Solenari/Tilphousion).
- 011.1.03 ERGON 2000 (2001) 38-47 (Skala Oropou).
- 011.1.04 A. Konecny, "Der Plataiai-Survey 1996-1997", OEST. JAHRESHEFTE 67 BEIBLATT (1998) 53-62.
- 011.1.05 A. Konecny, M. Boyd, & I. K. Whitbread, "Der Plataiai Survey: die Kampagne 1998", OEST. JAHRESHEFTE 66 BEIBLATT (1998) 41-51.
- 011.1.06 A. Mazarakis Ainian, "ANASKAPHI SKALAS OROPOU", PRAKTIKA 1998 (2000) 51-81.
- 011.1.07 G. Touchais & others, "Chronique des fouilles et decouvertes archeologiques en Grece". BCH 123 (1999) 665 (Oropos), 665-666 (Skala Oropou), 729 (Halai, Beotie), 729-730 (Akraiphnion), 730 (Gla), 730-731 (Orchomene), 731 & 733 (Akondio), 733 (Cheronee, Livadia), 734 (Solinari, Haliartos, Vaghia, Thespias,

Mont Helicon) 734-735 (Platees), 735 (Eutresis), 735-737 (Thebes), 737-738 (Tachi), 738 (Tanagra).

WORK IN PROGRESS

011.1.08 Dr. Hartmut Beister, Historisches Seminar der Universitaet Muenchen, sends the following:

HISTORISCH-ARCHAEOLOGISCHER PARK BOIOTIEN

Was als einfache studentische Uebung zur Vorbereitung einer Exkursion nach Boeotien im SS 1999 begonnen hatte, hat durch meinen Besuch in Theben, Orchomenos, Thespiai, Tanagra, Haliartos, Koroneia, Lebadeia, Chaironeia, Aulis, Akraiphia mit dem Apollon-Ptoios-Heiligtum, im Kabirion und im Musental, in Onchestos, Itonion, Plataiai, Leuktra, Tegyra, zu den Wasserbauten in der Kopais und bei Thisbe und in Siphai im August 1999 eine entscheidende Wende erfahren. Die weitgehende Vernachlaessigung bis hin zur Verwahrlosung dieser historischen und archaeologischen Staetten liess den Plan entstehen, dieser Entwicklung entgegenzutreten und ein Programm nach dem Muster amerikanischer "Visitor-Centers" oder europaeischer "Museen ohne Grenzen" zu entwickeln, um das allgemeine Interesse entsprechend der Bedeutung der antiken Staetten und damit auch das Engagement fuer diese Staetten im oeffentlichen Bewusstsein zu beleben. Zu den genannten amerikanischen und europaeischen Modellen gehoeren die Erstellung von Prospekten, Fuehrern, erklaerenden Videos und netztauglichen Informationen nach dem Muster des Perseus-Programms fuer ein breites und zuletzt auch touristisches Publikum sowie vor Ort die Aufstellung von erklaerenden Tafeln und erneute Reinigung und Freilegung der Staetten. Dies bedeutete und bedeutet zunaechst die Aufbereitung des an den genannten Orten vorhandenen Materials anhand kurzer historischer Abrisse, einschliesslich der Grabungsgeschichte, genauer geographischer und archaeologischer Plaene, visueller Rekonstruktionen, anhand literarischer und inschriftlicher sowie numismatischer Quellen, verbunden mit dem Aufbau eines erlaeuternden Glossars. Abgehoben davon gilt und galt es fuer den anspruchsvolleren Benutzer, die einschlaegige Forschungsliteratur bereitzustellen, einmal zur Geschichte ganz Boeotiens sowie zu der der einzelnen oben genannten Orte. Auf einer Exkursion im September d.J. sollen weitere Autopsie erworben, vor allem digitales Bildmaterial beschafft und notwendige Kontakte mit den griechischen Behoerden geknuepft werden. Ziel ist letztlich, Mittel anzuwerben, um aufgelassene Grabungen besser zu sichern bzw. wieder aufzunehmen oder neue moeglicherweise in Angriff zu nehmen, Fragen aus den Lokalgeschichten weiter zu verfolgen und aus der Synthese fuer bisher vernachlaessigte Epochen wie der hellenistischen und roemischen neue Bewertungen zu gewinnen. Fuer jede Hilfestellung sei es an Literatur, aktuellen Informationen, Ratschlaegen oder Vermittlung von nuetzlichen Verbindungen waeren wir dankbar.

Gruppe "Boiotien" unter der Leitung von Dr.Hartmut Beister,

Historisches Seminar der Universitaet Muenchen,
Geschwister-Scholl-Pl.1, D 80539 Muenchen,
T. 089-2180-2156,
Fax 089-2180-5680 oder 089-2180-99-2156,
email: Hartmut.Beister@lrz.uni-muenchen.de.

BOOKS

- 011.1.09 P. A. Bernardini, ed., PRESENZA E FUNZIONE DELLA CITTA DI TEBE NELLA CULTURA GRECA. ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE (Urbino 7-9 luglio 1997) = QUCC ATTI DI CONVEGNI 7 (Pisa & Rome 2000) 378pp. See 011.1.18, 20, 22, 25, 27, 29, 36, 37, 011.2.18, 22, 24, 25, 26, 34, 39, 50, 60.
- 011.1.10 E. I. Faulstich, HELLENISTISCHE KULTURSTATUEN UND IHRE VORBILDER (Frankfurt am Main 1997) 225pp., esp. 118-123 (Amphiaros in Oropos).
- 011.1.11 P. M. Fraser & E. Matthews, A LEXICON OF GREEK PERSONAL NAMES IIIB. CENTRAL GREECE FROM THE MEGARID TO THESSALY (Oxford 2000) xxi & 478pp.
- 011.1.12 C. Peege, DIE TERRAKOTTEN AUS BOEOTIEN DER ARCHAEOLOGISCHEN SAMMLUNG DER UNIVERSITAET ZUERICH (Zurich 1997) 68pp.
- 011.1.13 H. W. Pleket, R. S. Stroud, A. Chaniotis, J. H. M. Strubbe & others, ed., SUPPLEMENTUM EPIGRAPHICUM GRAECUM 47 (Amsterdam 2000) 150-173 (nos. 471-522).
- 011.1.14 D. Vasilikou, O MYKENAIKOS POLITISMOS (Athens 1995) xvi & 539pp., passim.

ARTICLES

- 011.1.15 A. K. Andreiomenou, "H EX AKRAIPHIAS STELE MNASITHEOU, ERGON PHILOURGOU - TO EPIGRAMMA" AE 138 (1999 [2000]) 81-127.
- 011.1.16 E. Andrikou, "The pottery from the destruction layer of the Linear B archive in Pelopidou Street, Thebes. A preliminary report", in S. Deger-Jalkotsy, S. Hiller, O. Panage, ed., FLOREANT STUDIA MYCENAEA (AKTEN DES X INTERNATIONALEN MYKENOLOGISCHEN COLLOQUIUMS IN SALZBURG VOM 1.-5. MAI 1995) 1 (Vienna 1999) 79-102.
- 011.1.17 V. Aravantinos, "Mycenaean Texts and Contexts at Thebes: The Discovery of New Linear B Archives on the Kadmeia", in S. Deger-Jalkotsy, S. Hiller, O. Panage, ed., FLOREANT STUDIA MYCENAEA (AKTEN DES X INTERNATIONALEN MYKENOLOGISCHEN COLLOQUIUMS IN SALZBURG VOM 1.-5. MAI 1995) 1 (Vienna 1999) 45-78.
- 011.1.18 V. L. Aravantinos, "Le scoperte archeologiche ed epigrafiche micenee a Tebe: un bilancio riassuntivo di un quinquennio (1993-97) di scavi", in 011.1.09: 27-59.
- 011.1.19 R. H. J. Ashton, "More Pseudo-Rhodian Drachms from Central Greece: Haliartos (again), Chalkis, and Euboea uncertain (?)", NCHRON 160 (2000) 93-116, esp. 93-97.

- 011.1.20 H. Beck, "Thebes, the Boiotian League, and the 'Rise of Federalism' in Fourth Century Greece", in 011.1.09: 331-344.
- 011.1.21 J. Bintliff & P. Howard, "Studying needles in haystacks - surface survey and the rural landscape of central Greece in Roman times". PHAROS 7 (1999) 51-91.
- 011.1.22 J. Buckler, "A Survey of Theban and Athenian Relations between 403 and 371 BC": in 011.1.09: 319-329.
- 011.1.23 F. Landucci Gattinoni, "Ismenia di Tebe tra opposizione e governo nella Beozia della prima metà de IV secolo", in M. Sordi, ed., L'OPPOSIZIONE NEL MONDO ANTICO (Milan 2000) 135-154.
- 011.1.24 L. Godart & A. Sacconi, "La géographie des Etats mycéniens", CRAI (1999) 527-546, esp. 538-544 (4. La Beotie. Thebes).
- 011.1.25 L. Godart & A. Sacconi, "Tebe, Demetra ed Eleusi", in 011.1.09: 17-26.
- 011.1.26 C. D. Hamilton, "Thebes and Sparta in the fourth century: Agesilaus' Theban obsession", KTEMA 19 (1994) 239-258.
- 011.1.27 D. Knoepfler, "La loi de Daitondas, les femmes de Thebes et le college des beotarques au IVe et au IIIe siècle avant J.-C.", in 011.1.09: 345-366.
- 011.1.28 D. Knoepfler, "Oropodoros: Anthroponymy, Geography, History", in S. Hornblower & E. Matthews, edd., GREEK PERSONAL NAMES. THEIR VALUE AS EVIDENCE = PROCEEDINGS OF THE BRITISH ACADEMY 104 (Oxford 2000) 81-98.
- 011.1.29 I. Krauskopf, "I miti tebani nell'iconografia di altre regioni greche", in 011.1.09: 291-315.
- 011.1.30 S. D. Lambert, "The Greek inscriptions on stone in the collection of the British School at Athens", BSA 95 (2000) 485-516, esp. 508-509.E16 (List of Subscribers to a Gymnasium (Anthedon, Boeotia)) [= IG 2[2].2360 = SEG 32.454].
- 011.1.31 A. Mazarakis Ainian & A. P. Matthaios, "ENEPIGRAPHO ALIEUTIKO VAROS TON GEOMETRIKON CHRONON", AE 138 (1999 [2000]) 143-153.
- 011.1.32 J. N. O'Sullivan, "HENIOCHOI KAI PARABATAI", PHILOLOGUS 144 (2000) 383-385.
- 011.1.33 R. Paponi & E. Scafa, "Sulle relazioni esterne dei regni palaziali nell'ambito del mondo greco-miceneo", SMEA 41 (1999) 91-101.
- 011.1.34 P. J. Rhodes, "Sparta, Thebes and 'autonomia'", EIRENE 35 (1999) 33-40.
- 011.1.35 J. N. Rimmington, "Soil Geochemistry and artefact scatters in Boeotia, Greece", in M. Pasquinucci & F. Tremont, edd., NON-DESTRUCTIVE TECHNIQUES APPLIED TO LANDSCAPE ARCHAEOLOGY = THE ARCHAEOLOGY OF MEDITERRANEAN LANDSCAPES 4 (Oxford 2000) 190-199.
- 011.1.36 M. Rocchi, "Galinthias/Gale e la nascita di Herakles a Tebe", in 011.1.09: 83-98.
- 011.1.37 A. Schachter, "The Daphnephoria of Thebes", in 011.1.09: 99-123.
- 011.1.38 P. Vannicelli, "La fuga da Tebe dei Cadmei dopo la spedizione degli Epigoni", in M. Sordi, ed., COERCIZIONE E MOBILITA UMANA NEL MONDO ANTICO (Milan 1995) 17-26.
- 011.1.39 J. Vroom, "Playing the game in the valley of the Muses. A Medieval board game found in Boeotia, Greece", PHAROS 7 (1999) 93-110.
- 011.1.40 M. Zahrnt, "Xenophon, Isokrates und die KOINE EIRENE", RHEIN.MUS. 143 (2000) 295-325.

PAPERS READ

- 011.1.41 R. T. Marchese & A. L. Konechny, "Recent Survey and Preliminary Excavations at Plataiai, Greece: The First and Second Seasons", Annual Meeting, Archaeological Institute of America, San Diego, January 2001: AJA 105 (2001) 259-260 (summary).
- 011.1.42 L. M. Snyder & E. Andrikou, "Raw Material for a Helmet? Evidence for Boar's Tusk Harvesting in a Late Healladic Context, Thebes", Annual Meeting, Archaeological Institute of America, San Diego, January 2001: AJA 105 (2001) 304 (summary).

REVIEWS

- 011.1.43 A. Georgiadou, PLUTARCH'S PELOPIDAS (99.1.07)
-[r] T. Schmidt, MUS.HELNET. 57 (2000) 283.
- 011.1.44 P. J. Stylianou, A HISTORICAL COMMENTARY ON DIODORUS
SICULUS BOOK 15 (99.1.15)
-[r] J. Cargill, AJPHIL 121 (2000) 483-487.

SECTION 2: LITERARY (See also 011.1.37, 38, 40)

BOOKS

- 011.2.01 S. Franchet d'Esperey, CONFLIT, VIOLENCE ET NON-VIOLENCE DANS LA THEBAIDE DE STACE (Paris 1999) 445pp.
- 011.2.02 F. Maiullari, L'INTERPRETAZIONE ANAMORFICA DELL'EDIPO RE. UNA NUOVA LETTURA DELLA TRAGEDIA SOFOCLEA (Pisa & Rome 1999) xi & 482pp.
- 011.2.03 J. G. Montes Cala & others, edd., PLUTARCO, DIONISO Y EL VINO (Madrid 1999) x & 540pp.
- 011.2.04 S. Nelson, GOD AND THE LAND. THE METAPHYSICS OF FARMING IN HESIOD AND VERGIL (New York & Oxford 1998) xvi & 252pp.
- 011.2.05 C. O. Pavese, I TEMI E I MOTIVI DELLA LIRICA CORALE ELLENICA (Pisa & Rome, 1997) 427pp.
- 011.2.06 Plutarco, LA CURIOSITA, ed. L. Inglese (Naples 1996) 177pp.
- 011.2.07 Plutarco, NO ALL'USURA! ed. G. Marengi (Naples 1996) 181pp.
- 011.2.08 Plutarco, PARALLELI MINORI, ed. A. De Lazzer (Naples 2000) 365pp.
- 011.2.09 Plutarco, VITA DI CORIOLANO - VITA DI ALCIBIADE, ed. F. Albin (Milan 1996) lviii & 195pp.
- 011.2.10 Plutarque, VIES PARALLELES (Alexandre, Cesar, Alcibiade, Coriolane, Demetrios, Antoine), tr. J. A. Pierron (rev., corr. F. Frazier), Intro, comm. J. Sirinelli (Paris 1995) 458pp.

- 011.2.11 Plutarque, GRECS ET ROMAINS EN PARALLELE. QUESTIONS ROMAINES, QUESTIONS GRECQUES, edd. N. Nouilhan, J.-M. Paillet, P. Payen (Paris 1999) 385pp.
- 011.2.12 I. Rutherford, PINDAR'S PAEANS (Oxford 2001) xvi & 546pp.
- 011.2.13 W. B. Tyrrell & L. J. Bennett, RECAPTURING SOPHOCLES' ANTIGONE (Lanham, Boulder, New York, Oxford 1998) xiv & 176pp.
- 011.2.14 M. Wacht, ed., CONCORDANTIA IN STATIUM (Hildesheim, Zurich, New York 2000) 1595pp. in 3 volumes.

ARTICLES

- 011.2.15 H. Altena, "Text and Performance: On Significant Actions in Euripides' PHOENISSAE", ICS 24/25 (1999/2000) 303-323.
- 011.2.16 D. Babut, "Sur Soclaros de Cheronee et sur le nombre des enfants de Plutarque: methodologie d'une mise au point", RPHIL 73 (1999) 175-189.
- 011.2.17 M. Bernard, "Der Dichter und sein Gegenstand - Zu Pindars siebenten Nemeischen Lied", WUJBB N.F. 21 (1996/1997) 101-127.
- 011.2.18 P. A. Bernardini, "La citta di Tebe nell'ERACLE di Euripide", in 011.1.09: 219-232.
- 011.2.19 A. Bonifazi, "Sull'idea di SOTTERFUGIO ORALE negli epinici pindarici", QUCC 66 (2000) 69-86.
- 011.2.20 J. Boulogne, "L'utilisation du mythe de l'enlevement des Sabines chez Plutarque", BULL. ASSOC. G. BUDE (2000) 353-369.
- 011.2.21 C. Brechet, "Le DE AUDIENDIS POETIS de Plutarque et le proces platonicien de la poesie", RPHIL 73 (1999) 209- 244.
- 011.2.22 C. Calame, "Une legende thebaine vue de l'Alexandrie: Tiresias et Athena dans l'HYMNE AU BAIN DE PALLAS de Callimaque", in 011.1.09: 267-287.
- 011.2.23 J. M. Candau Moron, "Plutarch's Lysander and Sulla: Integrated Characters in Roman Historical Perspective", AJPHIL 121 (2000) 453-478.
- 011.2.24 C. Catenacci, "Edipo in Sofocle e le STORIE di Erodoto", in 011.1.09: 195-202.
- 011.2.25 G. Cerri, "L'etica di Simonide nell'ERACLE di Euripide: l'opposizione mitica Atene-Tebe", in 011.1.09: 233-263.
- 011.2.26 E. Cingano, "Tradizioni su Tebe nell'epica e nella lirica greca arcaica", in 011.1.09: 127-161.
- 011.2.27 R. Dawe, "On Interpolations in the Two Oedipus Plays of Sophocles", RHEIN.MUS. 144 (2001) 1-21.
- 011.2.28 P. Draeger, "'Abbruchsformel' und Jona-Motiv in Pindars vierter Pythischen Ode", WUJBB N.F. 21 (1996/1997) 93-99.
- 011.2.29 N. C. Duehrsen, "PEIRASIN EN MEGALOIS (HES. TH. 335)", WUJBB N.F. 20 (1994/1995) 87-90.
- 011.2.30 C. Eucken, "Das Drama zwischen Kreon und dem Chor in der 'Antigone'", WUJBB N.F. 18 (1992) 77-87.
- 011.2.31 S. Follet, "Un ami de Plutarque: l'orateur athenien Glaukias," in A. Billaut, ed., OPIRA, LA BELLE SAISON DE L'HELLENISME. ETUDES DE LITTERATURE ANTIQUE OFFERTES AU RECTEUR JACQUES BOMPAIRE (Paris 2001) 85-96.

- 011.2.32 S. Franchet d'Esperey, "Le probleme des motivations multiples ('sive ... sive') dans la THEBAIDE de Stace", in A. Billaut, ed., OPORTA, LA BELLE SAISON DE L'HELLENISME. ETUDES DE LITTERATURE ANTIQUE OFFERTES AU RECTEUR JACQUES BOMPAIRE (Paris 2001) 23-31.
- 011.2.33 F. Frazier, "Remarques autour du pouvoir personnel dans les VIES PARALLELES de Plutarque", KTEMA 18 (1993) 49-66.
- 011.2.34 P. Giannini, "Le antiche tradizioni tebane negli epinici di Pindaro", in 011.1.09: 163-178.
- 011.2.35 A. Hardie, "Pindar's 'Theban' Cosmogony (the First Hymn)", BICS 44 (2000) 19-40.
- 011.2.36 G. W. M. Harrison, "Problems with the Genre of PROBLEMS: Plutarch's Literary Innovations", CLASS.PHIL. 95 (2000) 193-199.
- 011.2.37 K. Hartigan, "Why 'Phoenician' Women?" ERANOS 98 (2000) 25-31.
- 011.2.38 M. Hoffmann, "Statius, Thebais 5.593", RHEIN.MUS. 144 (2001) 111-112.
- 011.2.39 A. Hurst, "Batir les murailles de Thebes", in 011.1.09: 63-81.
- 011.2.40 J. T. Katz & K. Volk, "'Mere bellies'? A new look at THEOGONY 26-8", JHS 120 (2000) 122-131.
- 011.2.41 A. L. Klinck, "Male Poets and Maiden Voices: Gender and Genre in Pindar and Alcman", HERMES 129 (2001) 276-279.
- 011.2.42 E. Lefevre, "Die Unfaehigkeit, sich zu erkennen: Sophokles' ANTIGONE", WUJBB N.F. 18 (1992) 89-123.
- 011.2.43 W. Luppe, "Hesiods Erzaehlung ueber die Nachkommen der Medusa sowie des Typhon und der Echidna bei Philodem", WUJBB N.F. 20 (1994/1995) 79-83.
- 011.2.44 W. Luppe, "Ein Zeugnis fuer die Niobe-Sage in P.Oxy. 4096", WUJBB N.F. 21 (1996/1997) 153-159.
- 011.2.45 A. M. Michelini, "The Expansion of Myth in Late Euripides: IPHIGENEIA AT AULIS", ICS 24/25 (1999/2000) 41-57.
- 011.2.46 C. Mosse, "Plutarque et le declin de Sparte dans les Vies' de Lysandre et Agesilas", EIRENE 35 (1999) 41-46.
- 011.2.47 C. Mueller-Goldingen, "Politische Theorie und Praxis bei Plutarch", WUJBB N.F. 19 (1993) 201-213.
- 011.2.48 V. E. Pagan, "The Mourning After: Statius THEBAID 12", AJPHIL 121 (2000) 423-452.
- 011.2.49 T. Papadopoulou, "The Prophetic Figure in Euripides' 'Phoenissae' and 'Bacchae'", HERMES 129 (2001) 21-30.
- 011.2.50 L. Pepe, "L'agone tra Teseo e l'araldo tebano nelle SUPPLICI di Euripide: la tirannide nel presente di Tebe", in 011.1.09: 203-218.
- 011.2.51 W. Poetscher, "Aspekte euripideischen Schaffung", GRAZER BEITRAEGE 23 (2000) 23-51 (I. Das Bekenntnis Herakles im gleichnamigen Drama des Euripides [1263ff., 1340ff.]; II. Die Schuld des Pentheus in den Bakchai des Euripides).
- 011.2.52 K. Pollmann, "Statius' THEBAID and its Legacy of Virgil's AENEID", MNEMOSYNE 54 (2001) 10-30.
- 011.2.53 F. Pontani, "Catullus 64 and the Hesiodic CATALOGUE: A Suggestion", PHILOLOGUS 144 (2000) 267-276.
- 011.2.54 R. Rehm, "The Play of Space: Before, Behind, and Beyond in Euripides' HERACLES", ICS 24/25 (1999/2000) 363-375.

- 011.2.55 F. E. Romer, "A Problem of Conception: What is Breeding at Soph., OT 873?" ERANOS 98 (2000) 9-24.
- 011.2.56 U. Schmitzer, "Sieben Thebaner gegen Theben - Bemerkungen zur Darstellungsform in Xenophon, hell. 5,4,1-2", WUJBB N.F. 22 (1998) 123-139.
- 011.2.57 W. Schubert, "Ovid, Am. 1,5 und die Gestalt der Corinna", WUJBB N.F. 19 (1993) 145-159.
- 011.2.58 H. Schwabl, "Voller Tisch und brennende Lampe. Symbole der Religiositaet und der PHILANTHROPIA (zu Plutarch, Quaest. Conv. 7,4 und anderen Stellen des Werkes)", ACTA ANTIQUA 40 (2000) 399-422.
- 011.2.59 C. Segal, "Lament and Recognition: A Reconsideration of the Ending of the BACCHAE", ICS 24/25 (1999/2000) 273-291.
- 011.2.60 R. Sevieri, "Cantare la citta: tempo mitico e spazio urbano nell'ISTMICA 7 di Pindaro per Strepisade di Tebe", in 011.1.09: 179-192.
- 011.2.61 M. Sotiriou, "Pindar, P. 12.11 Sn-M.: AUSEN oder ANUS[S]JEN", HERMES 129 (2001) 124-125.
- 011.2.62 D. L. Toye, "Plutarch on Poetry, Prose, and Politeia", ANCIENT WORLD 31 (2000) 173-181.
- 011.2.63 V. Vignori, "Ili coro dell'epinicio pindarico negli SCHOLIA VETERA", QUCC 66 (2000) 87-103.
- 011.2.64 R. Washbourne, "Hesiod's Smile-Loving, Member-Loving Aphrodite", LA PAROLA DEL PASSATO 305 (1999) 135-145.
- 011.2.65 W. S. Watt, "Notes on the epic poems of Statius", CQ 50 (2000) 516-523.
- 011.2.66 C. W. Willink, "Critical studies in the CANTICA of Sophocles: I. ANTIGONE", CQ 51 (2001) 65-89.

PAPERS READ

- 011.2.67 P. Calkin, "Full of Fear", Annual Meeting, Classical Association of Canada, Waterloo, Ontario, May 2001.
- 011.2.68 G. A. Kovacs, "The Nature of Callishtenes' Sacred War". See 011.2.67.
- 011.2.69 K. MacFarlane, "'The Shining Foundation of Freedom': Athens, Artemisium and Pindar Frr. 76-77 (Maehler)". See 011.2.67.
- 011.2.70 C. W. Marshall, "The Sophist Hero: Euripides' HERACLES". See 011.2.67.
- 011.2.71 H. Marshall, "Issues in Plutarch's Use of Empedocles". See 011.2.67.
- 011.2.72 G. Robertson, "Pindar and Plato: EUERGESIA and EIRONEIA at GORGIAS 470c". See 011.2.67.

REVIEWS

- 011.2.73 P. Draeger, UNTERSUCHUNGEN ZU DEN FRAUENKATALOGEN HESIODS (99.2.04)
-[r] W. Stockert, ANZ.ALERT. 53 (2000) 146-149.
- 011.2.74 T. Duff, PLUTARCH'S LIVES (001.2.01)
-[r] T. Whitmarsh, CR 51 (2001) 33-34.
- 011.2.75 P. Hummel, L'EPITHETE PINDARIQUE (001.2.04)
-[r] O. Poltera, MUS.HELNET. 57 (2000) 276.

- 011.2.76 -[r] M. Plantinga, CR 51 (2001) 155.
- 011.2.77 F. Maiullari, L'INTERPRETAZIONE ANAMORFICA DELL'EDIPO RE
(011.2.02)
- [r] J. Barton, CR 51 (2001) 156-157.
- 011.2.78 J. G. Montes Cala & others, edd., PLUTARCO, DIONISO Y EL VINO
(011.2.03)
- [r] A. N. Zadorojnyi, CR 51 (2001) 163-164.
- 011.2.79 S. Nelson, GOD AND THE LAND (011.2.04)
- [r] L. Morgan, CR 51 (2001) 3-4.
- 011.2.80 C. O. Pavese, I TEMI E I MOTIVI DELLA LIRICA CORALE ELLENICA
(011.2.05)
- [r] J. Yonneau, REG 112 (1999) 755-758.
- 011.2.81 I. L. Pfeijffer, FIRST PERSON FUTURES IN PINDAR (002.2.07)
- [r] P. Hummel, RPHIL 73 (1999) 303-304.
- 011.2.82 -[r] B. K. Braswell, MUS.HELVET. 57 (2000) 275-276.
- 011.2.83 I. L. Pfeijffer, THREE AEGINETAN ODES OF PINDAR (001.2.08)
- [r] B. K. Braswell, MUS.HELVET. 57 (2000) 275.
- 011.2.84 -[r] W. B. Henry, CR 51 (2001) 7-9.
- 011.2.85 Plutarco, VITA DI CORIOLANO - VITA DI ALCIBIADE (F. Albin) (011.2.09)
- [r] J. Irmscher, EIRENE 35 (1999) 138.
- 011.2.86 Plutarque, VIES PARALLELES (J. A. Pierron, F. Frazier, J. Sirinelli) (011.2.10)
- [r] F. Hinard, REG 112 (1999) 771-772.
- 011.2.87 Plutarque, GRECS ET ROMAINS EN PARALLELE (N. Nouilhan, J.-M.
Pailler, P. Payen) (011.2.11)
- [r] F. Hinard, REG 112 (1999) 771-772.
- 011.2.88 Segal, C., AGLAIA (98.2.21)
- [r] P. Hummel, RPHIL 72 (1998) 296.
- 011.2.89 D. R. Shipley, A COMMENTARY ON PLUTARCH'S LIFE OF
AGESILAOS (98.2.23)
- [r] T. Duff, JHS 120 (2000) 163.
- 011.2.90 Sophocles, ANTIGONE (M. Griffith) (002.2.12)
- [r] A. Kutmann, MUS.HELVET. 57 (2000) 276.
- 011.2.91 A. Strobach, PLUTARCH UND DIE SPRACHEN (98.2.24)
- [r] B. Rochette, GNOMON 73 (2001) 293-297.
- 011.2.92 W. B. Tyrrell & L. J. Bennett, RECAPTURING SOPHOCLES'
ANTIGONE (011.2.13)
- [r] T. Papadopoulou, JHS 120 (2000) 154-155.
- 011.2.93 R. Waterfield, PLUTARCH, GREEK LIVES (99.2.18)
- [r] R. J. Evans, MNEMOSYNE 54 (2001) 231-233.

TEIRESIAS (from 1991 on) is also available at the World-wide Web site of the National
Library of Canada:

<http://collection.nlc-bnc.ca/100/201/300/teiresias/index.html>

DEPOT LEGAL 2e trimestre 2001/LEGAL DEPOSIT 2nd quarter 2001

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque nationale du Canada/National Library of Canada