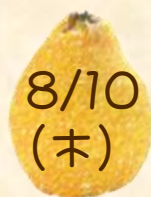




信州マルメロ音楽祭 2017



「信州マルメロ音楽祭2017トリオの夕べ」 19:00 開場 / 19:30 開演

♪ベートーヴェン: 三重奏曲 op.11『街の歌』
♪ピアソラ: 三重奏曲『ブエノスアイレスの四季』より "春"
♪ブラームス: 三重奏曲 op.114



「信州マルメロ音楽祭2017 ガラ・コンサート」 15:00 開演*

♪プーランク: クラリネットソナタ
♪ワイルド: ガーシュインによる7つの超絶技巧練習曲
♪シューマン: ヴァイオリンソナタ op.105 (クラリネットとピアノのアレンジで)

*コンサートに先駆け出演者によるマスタークラスを開催 (13:00 開場 / 13:30 開始)

出演: 伊藤優美(クラリネット) イグナシー・ゲイダモヴィツチ(チェロ・8/10のみ) モハメド・シャムス(ピアノ)

入場料: 各日 3,000円 (高校生以下 1,500円) ・ 2日間通し券 5,000円 (高校生以下 2,000円)

会場: ハーモ美術館 ティーセントホール 諏訪郡下諏訪町10616-540

プレイガイド(6月20日よりチケット取扱い開始):

- ◆ ハーモ美術館 TEL: 0266-28-3636
- ◆ ベレックLCV 茅野駅前ベルビア2F (木曜日定休) TEL: 0266-82-8181
- ◆ 浅井管楽器工房 篠ノ井市布施五明708 TEL: 026-290-7757

主催: プロジェクト・アップルグリーン 後援: SBC信越放送・NBS長野放送・LCV 協力: 浅井管楽器工房

信州マルメロ音楽祭 Live! in TOKYO



2017年8月17日(木) 18:30 開場 / 19:30 開演

♪信州マルメロ音楽祭第一夜「トリオの夕べ」をライブスタイルにて演奏

南青山MANDALA www.mandala.gr.jp/aoyama/ チャージ: 4,000円 (ワンドリンク込)

※お席のご予約は南青山MANDALAウェブサイトより、あるいは下記問合せ先までお願いします。

お問い合わせ先:

プロジェクト・アップルグリーン Email: project.applegreen@gmail.com TEL: 070-1363-0902

音楽祭URL: <http://yumiclarinet.com/music-festival/>

信州マルメロ音楽祭では、諏訪地方出身のクラリネット奏者 伊藤優美をアーティストック・ディレクターとして、今までニューヨークをはじめ世界で出会った仲間を信州に招いて音楽を紹介します。百科事典や教科書の中の出来事ではない、現在に至る創作活動としての「クラシック音楽」をお楽しみください♪

信州マルメロ音楽祭 2017

～ 出演者プロフィール ～



伊藤 優美 (いとう ゆみ) / クラリネット

長野県出身。武蔵野音楽大学卒業後に渡米、マンハッタン音楽院修士課程修了。第42回ベオグラード国際青年音楽コンクール2位、第2回ゲント国際クラリネットコンクールファイナリスト、第11回東京音楽コンクール入選、第84回日本音楽コンクール入選。ニューヨークを中心にアメリカ、日本などでソロ、室内楽、オーケストラの演奏活動を行う。これまでに傳田高広、山本正治、チャールズズナイディック、大島文子の各氏に師事。2017年夏より信州諏訪にて「マルメロ音楽祭」アーティストックディレクターをつとめる。

室内楽の活動にも力を入れており、第66回コールマン室内楽コンクールファイナリスト。また2012年、ニューヨークで権威あるクラシック音楽専門ラジオ局WQXRの“Young Artist Showcase”で自身の演奏するブラームスの五重奏が取り上げられた。ニューヨークでの同門により結成されたNYリコリッシュアンサンブルメンバーとしてこれまでに3枚のCDをリリース。1枚目のCDは2013年文化庁芸術祭参加作品。

2017年1-3月SBC信越放送にてラジオ番組「伊藤優美のクラリネット吹きの休日」パーソナリティーをつとめる他、同局を中心に数々のラジオ番組にゲスト出演。NBS長野放送のテレビ番組等に演奏音源を提供している。



Ignacy Gaydamovich (イグナシー・ゲイダモヴィッチ) / チェロ

ポーランドの音楽一家に生まれ、幼少期よりピアノ、チェロ、作曲を学ぶ。オーストリア、ポーランドで数々の国際コンクールで名声を得た後、更なる研究のため渡米し、博士号を取得。これまでにシヨパン音楽アカデミー、テキサスクリスチャン大学、ボストン音楽院、ロンジー音楽院、ハートフォード大学にてそれぞれ学位を修める。

ヨーロッパ、米国、レバノン、日本の各地に演奏者・指導者として招かれている。現代音楽の提唱者として、多くの作品の初演やCD録音に参加している。

Atlas Piano Trioの創始メンバー。ボストン室内管弦楽団 首席チェロ奏者。



Mohamed Shams (モハメド・シャムス) / ピアノ

エジプト出身。幼少期よりカイロ音楽院で学び、2003年に渡米。フルブライト奨学生としてマンハッタン音楽院修士課程を修了。2010年スコットランド国際ピアノコンクールではセミファイナリストとなり、Bryden Thomson賞を受賞するとともに、スコットランド王立音楽院に全額給付奨学生として留学する機会を得た。

2015年にカーネギーホールにてソロ・リサイタルを行った他、カイロ交響楽団をはじめ米国、ヨーロッパ等、世界各地のオーケストラにソリストとして招聘されている。

Chamber Music Americaのメンバーとして活動するなど、室内楽にも精力的に取り組む、共演者としてのピアノ伴奏の実力は多くの演奏家にみとめられている。