

Capriccio Espagnol

HORN in F

N. Rimsky-Korsakow, Op. 34

IV. Scena e Canto gitano.

Allegretto.
quasi Cadenza(I)
con forza

dimin. *cresc.*

Cadenza (II) Violino Solo. *1^a tempo* Cadenza (III) Flauto Solo.

10

V. Fandango asturiano.

Coda.
Vivo.

$\text{♩} = 144$

Y

5

f *ff* Z

Presto.