

# Si Noon

roneat, khim, tahke

Cambodian Pinpeat

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, using a combination of Cambodian numbers (e.g., 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7) and English words (e.g., re, la, sol, ti, mi, re, sol, la). The score includes measure numbers 10, 19, 28, 37, 46, 54, and 63.

10  
re la sol la ti ti ti ti sol la ti re ti ti la sol mi la sol sol sol  
5 2 5 6 7 2 6 7 2 6 5 3 5 6 5 2 3 5 2 2 2 2 6 6 6 6 5  
sol re sol la ti re la ti re la sol mi sol la sol re mi sol re re re re la la la la sol

19  
la ti ti ti ti sol la ti re mi re ti la la sol mi re sol ti la sol la ti re  
6 7 7 7 7 5 6 7 2 3 2 7 6 6 5 3 2 5 7 6 5 6 7 2  
la ti re la sol mi sol la sol re mi sol la ti re la sol mi re sol mi mi mi mi

28  
— 6 7 2 6 7 6 5 3 5 6 5 2 3 5 6 7 2 6 5 3 2 5 3 3 3 3 3  
— la ti re la ti la sol mi sol la re mi sol la ti la re la ti la sol mi re sol la

37  
ti re mi re ti la sol la ti re la sol mi re ti mi re sol mi mi re ti re  
7 2 3 2 7 6 5 3 2 7 3 2 5 3 2 7 2  
ti re mi re ti la sol la ti re la sol mi re ti mi re sol mi mi re ti re

46  
sol ti la sol la ti re re mi sol la ti re la sol mi re sol la ti re mi re  
5 7 6 5 6 7 2 2 3 5 6 7 2 6 5 3 2 5 6 7 2 3 2 7 2  
sol ti la sol la ti re re mi sol la ti re la sol mi re sol la ti re mi re

54  
1.  
ti la sol re re re re ti re mi re ti la la la la ti la sol la ti re ti  
7 6 5 2 2 2 2 7 2 3 2 7 6 6 6 6 7 6 5 6 7 2 7 2  
ti la sol re re re re ti re mi re ti la la la la ti la sol la ti re ti

## Si Noon

2

73

— 2 7 6 5 5 6 7 5 6 7 2 3 5 3 2 7 2 6 5 7 6 5 \_\_\_\_ 2 2 2  
— re ti la sol sol la ti sol la ti re mi sol mi re ti re la sol ti la sol \_\_\_\_ re re re

82

2 7 2 3 5 3 2 7 6 7 2 3 2 6 7 6 5 6 7 3 2 7 6 7 2 7 6  
re ti re mi sol mi re ti la ti re mi re la ti la sol la ti mi re ti la ti re ti la

90

5 2 5 6 7 2 3 2 7 6 5 6 2 7 6 5 6 7 2 6 5 5 3 5  
sol re sol la ti re mi re ti la sol la re ti la sol la ti re la sol sol mi sol

99

5 5 6 5 5 2 5 6 7 1 2 1 1 1 1 3 2 1 7 6 7 2 7 6  
sol sol la sol sol re sol la ti do re do do do do mi re do ti la ti re ti la

108

5 2 5 6 7 2 3 2 7 6 5 6 2 7 6 5 6 7 2 6 5 5 \_\_\_\_  
sol re sol la ti re mi re ti la sol la re ti la sol la ti re la sol sol \_\_\_\_

117

— 2 2 2 2 7 2 3 5 3 2 7 6 7 2 6 7 6 5 6 7 2 1 7 6 7 1  
— re re re re ti re mi sol mi re ti la ti re la ti la sol la ti re do ti la ti do

126

2 1 7 1 2 1 7 1 2 2 1 2 3 2 1 7 6 3 2 1 2 3 1 2 7  
re do ti do re do ti do re re do re mi re do ti la mi re do re mi do re ti

135

1 6 7 5 6 5 6 7 2 5 4 5 6 5 5 5 5 6 7 2 6 5  
do la ti sol la sol la ti re sol fa sol la sol sol sol sol la ti re la sol