

## **Jen Shyu**

Jen Shyu je hlasová jazzová experimentátorka, skladatelka, multiinstrumentalistka, tanečnice, producentka, stipendistka Fullbrightovy nadace a držitelka ocenění Doris Duke Impact, které získala v roce 2014.

Je známá především pro svůj virtuózní zpěv doprovázený saxofonistou Stevem Colemanem, se kterým vystupuje v duu od roku 2003. Svou hudbu prezentovala po celém světě na festivalech a v koncertních sálech jako např. Carnegie Hall (2016), Lincoln Center, Brooklyn Academy of Music, Ringling Museum, Asia Society, Roulette, Blue Note, Bimhuis, Salihara Theater, National Gugak Center, National Theater of Korea a další.

Od svých 13 let koncertovala se symfonickými orchestry na sólový klavír, absolutorium na Stanford University zvládla v několika oborech: housle, operní zpěv a balet. Studovala rovněž lidovou hudbu a tanec na Kubě, v Brazílii, Číně, Jižní Koreji, Východním Timoru a Indonésii a zároveň se zapojila do rozsáhlého výzkumu, který v roce 2014 vyvrcholil v operní projekt *Solo Rites: Seven Breaths*, režírovaném uznávaným indonéským tvůrcem Garinem Nugroho.

Do dnešního dne vydala 6 alb. Byla první ženou a vokalistkou, která nahrávala pro společnost Pi Recordings (album *Synastry* z roku 2011, na kterém mj. spoluúčinkuje baskytarista Mark Dresser) a v nedávné době vydala kritikou uznávané album *Sounds and Cries of the World* (Pi 2015), ve kterém představuje svou hudební formaci Jade Tongue.

Tvorbu Jen Shyu podporuje např. Jerome Foundation, Chamber Music America's New Jazz Works, New Music USA, Jazz Gallery a Roulette, Asijský kulturní úřad a korejské Ministerstvo zahraničních věcí.

[www.jenshyu.com](http://www.jenshyu.com)