

Éliane Excoffier

Née en 1971, vit et travaille à Sutton (Qc, Canada)

Formation

- 1992-1996 Baccalauréat ès arts, (arts plastiques et histoire de l'art), Université de Montréal
1989-1992 Diplôme d'études collégiales, (DEC en arts plastiques), Cégep du Vieux-Montréal

Exposition individuelles

- 2015 *Fables*, Galerie Simon Blais, Montréal
2012 *Series 1996-2011*, Stephen Bulger Gallery, Toronto
2011 *Séries 1996-2011*, Galerie Simon Blais, Montréal
2009 *Éliane Excoffier – Bilan 1996-2008*, Musée régional de Rimouski
2009 *Kiev*, Stephen Bulger Gallery, Toronto
2008 *Kiev*, Galerie Simon Blais, Montréal
2006 *Obscures (série no. 2)*, VU Gallery, Québec
2004 *Obscures*, Galerie Sylviane Poirier Art Contemporain, Montréal
1999 *Petit lexique de beauté*, Mois de la photo à Montréal, Observatoire 4, Montréal
1999 *Petit lexique de beauté. (première partie)*, Centre d'Exposition des Gouverneurs, Sorel
1997 *Rituels*, La Galerie du SAC, Université de Montréal

Exposition collectives (sélection)

- 2016 *De la sexualité*, Espace Encadrex, Montréal
2015 *Celebrating 20 years*, Stephen Bulger Gallery, Toronto
2015 *Incarnations*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec
2014 *Œuvres choisies de la collection Loto-Québec*, Maison de la culture Mercier, Montréal
2014 *[Un]*, Galerie Simon Blais, Montréal
2013 *Une esthétique de l'imperfection, 10 artistes / 60 Polaroids*, Espace Encadrex, Montréal
2013 *Je ne suis pas une femme, je suis un monde...*, Art 45, Montréal
2012 *Skin: The seduction of surface*, Art Gallery of Nova Scotia, Halifax
2012 *La loi du nombre*, Galerie Simon Blais, Montréal
2012 *La collection branchée de M. Tremblay*, Maison de la culture Frontenac, Montréal
2011 *Vendu-Sold 2011 : encan bénéfice/revue Esse*, Musée des Beaux-Arts de Montréal
2011 *Extreme Gestures, Showcase of Montreal Art*, Armory Show, New York
2009 *Sublime Démesure*, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme
2009 *Hyperliens*, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme
2009 *Coup de cœur 2^e État : 20 ans d'art contemporain*, Galerie Simon Blais, Montréal
2009 *Biennale de Montréal*, projet Shopdropping (commissaires : Natalie Reis+Vanda Daftari)
2009 *La Rencontre – exposition 20^e anniversaire*, Galerie Simon Blais, Montréal

- 2008 *La Photographie Hantée par la Photographie Spirite*, Musée Régional de Rimouski
- 2007 *Photographie Contemporaine Canadienne*, Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice, France
- 2007 *L'Art du Nu*, FIFA (Festival international des films sur l'art), Montréal
- 2006 *Hyperliens, exposition 40^e anniversaire*, Galerie Graff, Montréal
- 2005 *Good in Bed, Eroticism, Sex and Pornography*, James Baird Gallery, St-John's NF
- 2004 *Artistes de la Galerie*, Galerie Sylviane Poirier art contemporain, Montréal
- 2003 *MM⁰³ Montréal – Montmartre*, Fondation MontMartFund, Paris
- 2002 *Génération Montréal - Ville Peinture*, 5420 St-Laurent, Montréal
- 2002 *Animal de compagnie*, Galerie Art Mûr, Montréal
- 2001 *Ville d'Yeux/Climax*, (collaboration Québec/Belgique), Mois de la photo à Montréal
- 2000 *Acquisitions de la Collection Prêt d'oeuvres*, Musée du Québec
- 2000 *Galleries Éphémères*, Centre d'artistes Observatoire 4 et Ville de Montréal
- 1999 *Les seuils - Ombre de jaune Montréal*, Centre d'exposition de l'Université de Montréal
- 1998 *Nouvelle année, nouveaux travaux*, Galerie Mistral, Montréal
- 1997 *Dualité*, Espace 202, Montréal
- 1997 *Juré Craché*, Maison de la Culture Côte-des-Neiges, Montréal

Foires d'art contemporain

- PAPIER, *Foire d'art contemporain d'œuvres sur papier*, AGAC, Montréal (éditions 2010 à 2015)
- TIAF - *Toronto International Art Fair*, Toronto (éditions 2007 à 2013)
- AIPAD - *The Photography Show*, The Park Ave Armory, New York (2007, 2010, 2012)

Bibliographie (sélection)

- Delgado, Jérôme, *Du numérique en chambre noire*, Le Devoir, 6 juin 2015
- Allard, Nicole, *Les voix du corps*, Vie des Arts #238 - Printemps 2015
- Delgado, Jérôme, *La photo tous azimuts*, Le Devoir, 21 février 2015
- McLaughlin, Bryne, Simon Blais Q&A : A Gallery 25 years Young, Canadian Art, 28 juillet 2014
- Nadeau, Jean-François, *Excoffier, bilan et élan*, Photo Solution, août-septembre 2011, vol 4, no.5
- Buller, Augustin Yarde, *Untitled #6*, Libertarian Magazine, Avril 2011
- Delgado, Jérôme, *Déferlement québécois à New York*, Le Devoir, 1^{er} mars 2011
- Charbonneau, Diane, *Mystères de la chambre noire*, «M» La revue du MBAM, 09 – Sept. à déc. 2009
- Cornett, Norman F., *Éliane Excoffier « Kiev »*, CV ciel variable #80 – Automne 2008 – Hiver 2009
- Rannou, Pierre, *Éliane Excoffier « Kiev »*, Esse arts+opinions, Printemps-Été 2008
- Delgado, Jérôme, *Une mise en scène appelée caméra*, Le Devoir, 22 mars 2008
- Mavrikakis, Nicolas, *Éliane Excoffier, Voir*, 20 mars 2008
- Viau, René, *L'érotisme au féminin*, La Presse, 15 mars 2008
- Roy, François, *Le fil d'Éliane*, Plaisirs de Vivre, Septembre 2007, volume 18, no 4
- Baillargeon, Stéphane, *Se mettre à nu*, Le Devoir, 10 mars 2007

Viau, René, On est pas sérieux quand on a 40 ans, Le Devoir, 9 septembre 2006
Lamarche, Bernard, *Le troisième œil. La photographie de l'occulte*, CV ciel variable #67 – juin 2005
Delgado, Jérôme, Expo – Sylviane Poirier, La Presse, 5 août 2004
Tremblay, Pascale, La vue : sens superficiel, Écriture d'art, volume 3, avril 2004
Hellman, Michel, *Donner corps à l'évanescence*, Le Devoir, 17 avril 2004
Delgado, Jérôme, *Exercice de lumière*, La Presse, 11 avril 2004
Crevier, Lyne, Baz'art Les paravents, Ici, 8 avril 2004
Villeneuve, Paquerette, Des Montréalais sur la butte Montmartre, Vie des arts, no. 193, Hiver 2004
Roumanès, Jacques-Bernard, *Le mystère de la chambre noire*, Vie des arts, no. 192, automne 2003
Mavrikakis, Nicolas, Panorama pictural, Voir, 10 octobre 2002
Delgado, Jérôme, La peinture se manifeste, La Presse, 6 octobre 2002
Lehmann, Henri, *Wild and witty Kingdom*, The Gazette, 18 mai 2002
Mavrikakis, Nicolas, Photo de groupe, Voir, 20 septembre 2001
Crevier, Lyne, Ciel mon courriel !, Ici, 13 septembre 2001
Delgado, Jérôme, *Quatre paires d'yeux inventent une ville*, La Presse, 9 septembre 2001
Lamarche, Bernard, *Chroniques de l'intime*, Le Devoir, 2 octobre 1999
Kozinska, Dorota, *Female views at Mois de la Photo shows*, The Gazette, 10 septembre 1999
Crevier, Lyne, *Beauté envolée*, Ici, 8 septembre 1999
Lamarche, Bernard, Rentrée culturelle, Le Devoir, 28 août 1999
Aquin, Stéphane, *Éliane Excoffier*, Voir, 6 février 1997
Roche, Henri, *Le monde du Silence*, ReVue, volume II, no.2, février 1997

Essais d'exposition

Lamarche, Bernard, *Hanter d'anciennes images*, exposition *Obscures*, 2004
Desrochers, Christine, Moments de « beauté convulsive » exposition *Petit lexique de beauté*, 1999

Publications

Lamarche, Bernard, *Éliane Excoffier – Bilan 1996-2008*, Musée régional de Rimouski, 2011
Lamarche, Bernard et Rannou, Pierre, *La Photographie Hantée par la Photographie Spirite*, Musée régional de Rimouski, 2009
Hillaire, Norbert, *Enfants de Cartier–Photographie Contemporaine Canadienne*, Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice Musées, 2007

Bourses, prix et stages

2014 SODEC, Bourse pour arts visuels
2009 Résidence d'artiste, Centre Sagamie, Alma, Québec
2008 Bourse Recherche et Création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
2008 Bourse Subventions de projet – Recherche et Création, Conseil des Arts du Canada
2007 Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec

- 2006 Résidence d'artiste, galerie Graff, Montréal
- 2006 Résidence d'artiste, VU - Centre de diffusion et de production de la photographie, Québec
- 2003 Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 2002 Bourse Recherche et création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 2001 Bourse Création/Production, Conseil des Arts du Canada
- 2000 Stage de prospection en Belgique avec l'appui de l'Agence Québec Wallonie Bruxelles pour la Jeunesse
- 1999 Prix Contact Artistes de la relève - Mention spéciale du jury, Mois de la photo à Montréal
- 1998 Bourse Recherche et création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 1996 Bourse d'étude «Fonds des Amis de l'Art», Université de Montréal

Collections publiques et corporatives

- Collection Musée des Beaux-Arts de Montréal
- Collection Musée régional de Rimouski
- Collection Prêt d'oeuvres d'art du Musée du Québec
- Collection Banque Nationale
- Collection Hydro-Québec
- Collection Cirque du Soleil
- Collection Loto-Québec
- Collection Giverny Capital
- Collection Majuda, Montréal, Québec
- Collection d'œuvres d'art du Cégep de Saint-Hyacinthe
- Collection Fondation de l'art pour la guérison – Hôpital Maisonneuve-Rosemont
- Collection Fondation MontMartFund, Paris