

MANON



MANON

vernissage freitag 6. juni 2014, 17–20 uhr
einführung daniele muscionico,
publizistin – kulturjournalistin, zürich
die künstlerin manon ist anwesend
ausstellungsdauer 7. juni – 6. september 2014
öffnungszeiten geöffnet während den ausstellungen
von donnerstag bis freitag, 14–18 uhr,
samstag 12–16 uhr, und nach vereinbarung
(sommerpause juli 2014: geöffnet nach vereinbarung)
ort talhofstrasse 11, 9000 st.gallen

«... Sie war meine Tarnung, sie war mein Mantel, sie war mein Schutzschild und manchmal wurde sie mir zum Korsett ... so ist damals im Laufe der Zeit die Kunstfigur Manon entstanden, nicht in einem Kraftakt, sondern langsam und fast organisch ... Kunst und Leben sind schwer zu trennen ...» (Manon).

Seit den 70er Jahren ist die in St. Gallen aufgewachsene, in Zürich lebende Manon mit Performances, Installationen und Fotografien die kaum fassbare Pionierin weiblicher Selbstinszenierung und Selbstbestimmung. Ihre Bedeutung und ihr internationaler Stellenwert werden in der Schweiz erst in jüngster Zeit erneut angemessen wahrgenommen. In ihrem Œuvre betreibt sie ein subtiles, ebenso unheimliches wie verführerisches Spiel mit Identität, dem Selbst als Fiktion, mit Geschlechterstereotypen, Alltag und Fantasmen.

«Manon ist zerbrechlich und zäh, scheu und wild, hart und weich» (Quellen: Manon, S. Fischli).

Wir freuen uns, Sie und ihre Freunde in St. Gallen begrüßen zu dürfen.
We look forward to welcoming you and your friends in St. Gallen.

10 jahre galerie|christian roellin

Zum Jubiläum erscheint eine Edition aus Manon's Werk
La dame au crâne rasé, 1977/78.

upcoming: 20.9. – 25.10.2014 Stefan Inauen

unterstützt durch:

Julius Bär

Abbildung: Manon, *Forever young*, 1999/2014, Auflage 3, C-Print, 95 x 126 cm

galerie|christian roellin talhofstrasse 11 | postfach 1721 | 9001 st. gallen
T +41 (0)71 246 46 00 | galerie@christianroellin.com | www.christianroellin.com
mitglied verband schweizer galerien | art galleries switzerland association | association des galeries suisses