



LAURE BRUNCHER

DESIGN GRAPHIQUE

CONTACT

+33(0)6 23 19 30 29
info@laurebruncher.fr
www.laurebruncher.fr

30 ans

FORMATION

2008 Diplôme de directeur artistique en arts graphiques et design numérique.

2004 - 2008 ESAG Penninghen, École Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture Intérieure, Paris.

2003 / 2004 Atelier Met de Penninghen et Jacques d'Andon, Paris.

2003 Baccalauréat général scientifique.

LOGICIELS

Suite Adobe

LANGUES

Anglais : lu, écrit, parlé
Allemand : notions

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2010 - aujourd'hui
Designer Graphique Free-lance.

MECANOBOX, HABITAT PROMOTION & ASSOCIÉS, JOURNÉES MÉDITERRANÉENNES DE GYNÉCOLOGIE, ALCYACONSEILS, ALUNA PRODUCTION, INSTITUT ART & DROIT, MÉCÉNAT ANDRÉ ET ODETTE SOUSI, SHOOT AVENUE, VIVESCIA, RENAULT TRUCKS, THE OTHER STORE, UBISOFT MOBILE.

2010 - 2011 **Designer Graphique** chez **4 quatre**, agence de communication, Paris.

2009 **Designer Graphique** chez **Marc Kandalajt Design**, Montréal, Canada.
(Stage de 4 mois).

2007 **Designer Graphique** chez **SBA Production**, maison de production de photographies, Saint-Maur. (Stage de 2 mois).

EXPOSITIONS

2007 Paris-Sofia-Strasbourg, Galerie Anatome, Paris.

2005 Peinture pour l'exposition « rencontres créatives », Saint Quentin en Yvelines.

CENTRES D'INTÉRÊTS

Chorégraphies d'Anne Teresa de Keersmaecker et d'Akram Khan; photos d'Annie Leibovitz et d'Alec Soth; affiches d'M/M; *Habemus Papam* de Nanni Moretti; percussions japonaises; polars de Peter May, livres de Sophie Calle.