

ΣΑΜΠΟΥΑΝ

παρουσίαση δίσκου

Αλεξάνδρα Κλάδη

Η Αλεξάνδρα είναι ένα τζουκ-μποξ μιας παλιάς εποχής που παίζει όμως τραγούδια τωρινά, σύγχρονα, χειροπιαστά.

Με λόγια απλά και μελωδίες δουλεμένες ως το μεδούλι, τα τραγούδια πραγματεύονται τον έρωτα από τη γυναικεία σκοπιά.

Μπορείς να ακούσεις τις μελωδίες να ξετρυπώνουν μέσα από τα ανοιχτά παράθυρα των αυτοκινήτων, στα ελληνικά νησιά το καλοκαίρι, τα βράδια του χειμώνα μπροστά στο τζάκι! Είναι τραγούδια για το ραδιόφωνο.

Η τραγουδοποιός εστιάζει με αυθόρμητο στιχουργικό θάρρος σε σπάνιες πτυχές του έρωτα που δεν είχαν γίνει τραγούδια μέχρι τώρα. Μουσικά κινείται στα όρια της ποπ όταν αυτή φλερτάρει με τη τζαζ.



πλήκτρα, Ιοορς: **Δημήτρης Μπέλλος**
τρομπόνι: **Χρήστος Σπηλιόπουλος**
τύμπανα: **Παύλος Λογαράς**
ηλ. κιθάρα: **Αλέξανδρος Καραδήμος**
κλ. κιθάρα: **Αλέξανδρος Κρητικός**
κοντραμπάσο: **Στάθης Παρασκευόπουλος**

Η **Αλεξάνδρα** τραγουδά και παίζει πιάνο, γιουκαλίλι, κιθάρα & μελόντικα

φωνητικά: **The Darlings**

ήχος: **Γιώργος Κωστόπουλος**

και οι σπέσιαλ καλεσμένοι της

Ρένος Χαραλαμπίδης
Ηλίας Κατελάνος



Μετά την κυκλοφορία των cd singles «Στο Κολωνάκι», «Μαζί για Πάντα» και «Γύρισε» από την Feelgood Records και τη συνεργασία με το Ρένο Χαραλαμπίδη στο «Μαγικό νησί» του Β.Γερμανού, η Αλεξάνδρα Κλάδη κάνει το επόμενο βήμα με την κυκλοφορία του CD album **ΣΑΜΠΟΥΑΝ** από τη δική της «Μαγική Πυξίδα».

Κυκλοφορεί σε όσα ακόμα αφοσιωμένα δισκοπωλεία και τα ηλεκτρονικά καταστήματα **iTunes / Spotify / Google Play / Apple Music / Deezer**

Κελάρι ΑΘΗΝΑΕΥΜ

Αδριανού 3
10555 Θησείο
(έναντι σταθμού ΗΣΑΠ Θησείο)
Τηλ.210 3210239 – 6945160385

28/05/2017, Κυριακή
ώρα έναρξης 21:00

είσοδος 5 ευρώ

επικοινωνία

contact@alexandrakladi.com

social media & info

<http://www.alexandrakladi.com/>

[facebook](#) , [youtube](#) , [twitter](#) ,

[instagram](#) , [pinterest](#)

και [blog](#)



Η Αλεξάνδρα Κλάδη γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Ζάκυνθο. Σπούδασε μουσικολογία στο παν/μιο Αθηνών και ανώτερα θεωρητικά της μουσικής στο ωδείο Φ. Νάκας. Έκανε σπουδές στο τραγούδι και το πιάνο ενώ ασχολήθηκε με διάφορα μουσικά όργανα όπως το όμποε, το ακορντεόν, το μαντολίνο και την κιθάρα. Συνέχισε τις σπουδές της στη σύνθεση σύγχρονης μουσικής και στη μουσική για τον κινηματογράφο.

Στα τραγούδια της είναι έντονες οι επιρροές από την επτανησιακή, την κλασική, την τζαζ και την ποπ μουσική ενώ στιχουργικά φλερτάρει με την απλότητα και την αμεσότητα. Η ερμηνεία της είναι ανεπιτήδευτη θέλοντας έτσι να εκφράσει τη σημασία της αυθεντικότητας που επιζητεί να αποπνέουν τα τραγούδια της.

Σήμερα ζει και εργάζεται στην Αθήνα ως καθηγήτρια μουσικής, διευθύνει την παιδική χορωδία του ωδείου Φ. Νάκας, συγγράφει παιδικά μουσικά παραμύθια, συνθέτει παιδικά μιούζικαλ ενώ παράλληλα γράφει μουσική για το θέατρο και τον κινηματογράφο.

Στον ελεύθερο χρόνο της ασχολείται με τη γιόγκα και τα μαθηματικά, ενώ είναι ενεργά ευαισθητοποιημένη με τα ζητήματα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, τα δικαιώματα των ζώων και την οικολογία. Έχει ιδρύσει την κίνηση "[Zero Waste Athens](#)" και τον εκδοτικό οίκο "[Μαγική Πυξίδα](#)".

Περισσότερα για την Αλεξάνδρα στο κείμενο [AlexandraKladi_VC&CV.pdf](#)