



Fromm & frei?!

AUGSBURGER
BEKENNTNISSE



Junges Theater
Augsburg



Fromm & frei?!

AUGSBURGER BEKENNTNISSE

WORAN GLAUBEN WIR? WIE GLAUBEN WIR? WAS SIND WIR BEREIT, DAFÜR ZU TUN? ZUM REFORMATIONEN-JUBILÄUM THEMATISIEREN WIR DIE FREIHEIT DES GLAUBENS IN EINEM BÜRGERBÜHNENSTÜCK.

Boat ist praktizierender Buddhist. Christlichen Bekehrungsversuchen begegnet er gelassen. In **Christophs** Schule sind fast alle katholisch. In **Luzias** Klasse landet man schnell in einer falschen Schublade, wenn man sagt, dass man glaubt. **Brigitte** sollte als Schulkind für das Leben des Führers beten. **Irmi** betet überhaupt nicht mehr. Doch irgendetwas hält sie noch vom Kirchenaustritt ab. Seit ihrer Scheidung ist **Elisabeth** mit der katholischen Kirche in Konflikt. **Horst-Walther** pendelt zwischen den Konfessionen. In **Ellinors** mennonitischer Gemeinde darf jeder predigen. **Ali** bekennt sich zum Islam. Nicht immer findet er einen passenden Ort zum Beten. **Saadet** kleidet sich nach den Vorschriften des Islam und legt Wert darauf, den Koran selbst zu lesen. **Sevde** hat mit dem Kopftuch nicht ihren Glauben abgelegt. Als Assyrer hatte **Gebro** Nachteile durch seinen Glauben. **Fred** geriet durch sein neues Bekenntnis mit seiner Familie in Streit. **Marcella** hat sich auf Jesus festgelegt. **Sabine** kennt für jede Lebenslage einen Engel.

Mit: Gebro Aydin, Christoph Baeck, Sevde Baslik, Ellinor Danzfuß, Ali Khakani, Horst-Walther Menacher, Elisabeth Menacher, Luzia Menacher, Fred Odih, Marcella Reinhardt, Brigitte Reng, Rattaphon Sonkhanawong, Saadet Souleimantzek, Irmi Stripp, Sabine Zinser.



*Auch hier wird gespielt! Das Ensemble im 9. Stock
des Verwaltungsgebäudes an der Blauen Kappe.*

TERMINE: Fr 14. Juli 2017 | Sa 15.7. | Mi 19.7. | Fr 21.7.
So 23.7. | Mi 26.7. | Fr 28.7. | Sa 29.7. | Fr 4.8. | Sa 5.8.
BEGINN: jeweils 19.30 Uhr

**Bürgerbüro an der Blauen Kappe 18,
86152 Augsburg**

TICKETS: 12 | 8 Euro

www.jt-augsburg.de

Das Junge Theater Augsburg hat 34 Expert*innen des Alltags zwischen 15 und 86 Jahren gefragt, wozu sie sich bekennen und wie sich ihr Glaube im Alltag auswirkt. Daraus ist ein Theaterstück entstanden, das an verschiedenen Stationen vom Erdgeschoss bis zum 9. Stock des Verwaltungszentrums an der Blauen Kappe gespielt wird. Es erzählt von ernstesten und komischen Glaubensmomenten, aber auch von der Freiheit und den Gemeinsamkeiten, die man trotz aller Unterschiede im Glauben bzw. Nichtglauben finden kann.

Idee/Regie/Buch: Susanne Reng | **Regieassistent:** Daniela Nering
Ausstattung: Martina Ebel | **Klangdramaturgie:** Ute Legner
Dramaturgie: Katrin Dollinger | **Technische Leitung:** Georg Sturm
PR: Tina Bühner | **Produktionsleitung:** Rat&Tat kulturbuero



Bürgerbühne am Jungen Theater Augsburg

Das Junge Theater Augsburg im Kulturhaus abraxas ist spezialisiert auf Kinder- und Jugendtheater, Theaterpädagogik und Bürgerbühnenstücke. Aus der Erfahrung heraus, dass sich bestimmte Themen am besten im Prozess mit Menschen erarbeiten lassen, die ihre persönlichen Geschichten und Alltagserfahrungen einbringen, haben wir einen eigenen Weg der Stückentwicklung gefunden. In der Zusammenarbeit mit Expert*innen des Alltags schaffen wir generationenübergreifende Stücke, die gesellschaftliche Themen ganz unmittelbar und vielschichtig erlebbar machen.

Eine Produktion des Jungen Theaters Augsburg in Kooperation mit dem Friedensbüro im Kulturamt der Stadt Augsburg. Gefördert im Rahmen des Programms „Reformationsjahr 2017“ der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) und vom Kulturfonds Bayern.



Fotos: Frauke Wichmann
Gestaltung: Jutta Geisenhofer