

TALLER TEOLÓGICO LATINOAMERICANO

BUENOS AIRES, ARGENTINA

BIBLIOGRAFÍA DEL ARTE CRISTIANO

- Argullol, Rafael. (2014). *Pasión del dios que quiso ser hombre*. Barcelona: Acantilado.
- Arranz Enjuto, Clemente. (1998). *Cien rostros de Cristo para la contemplación*. 3^{ra} ed. Madrid: San Pablo.
- Avenatti de Palumbo, Cecilia y Juan Quelas., eds. (2010). *Belleza que hiere. Reflexiones sobre literatura, estética y teología*. Buenos Aires: Ágape Libros.
- Beckwith, John. (1979). *Early Christian and Byzantine Art*. [Arte cristiano primitivo y bizantino.] Middlesex, England: Penguin Books.
- Benner, Juliet. (2011). *Contemplative Vision: A Guide to Christian Art and Prayer*. [Visión contemplativa. Una guía al arte cristiano y la oración.] Downers Grove, IL: IVP Books.
- Bragantini, P. Gabriele, ed. (2006). *Vida de Jesús en iconos de la Biblia de Tbilisi*. Madrid: San Pablo.
- Buechner, Frederick y Lee Boltin. (1974). *The Faces of Jesus*. [Los rostros de Jesús.] New York: A Riverwood/Simon Schuster Book.
- Eastmond, Anthony. (2013). *The Glory of Byzantium and Early Christendom*. [La gloria de Byzantium y la cristiandad primitiva.] New York: Phaidon Press.
- Ferguson, George. (1961). *Signs & Symbols in Christian Art*. [Signos y símbolos en el arte cristiano.] Oxford: Oxford University press.
- Fingernagel, Andreas y Christian Gastgeber. (2016). *The Book of Bibles: The Most Beautiful Illuminated Bibles of the Middle Ages*. [El libro de Biblias. Las más hermosas Biblias iluminadas de la edad media.] Cologne: Taschen.
- Gáscon, Antonio. (1998). *Arte para vivir y expresar la fe*. Madrid: PPC.
- Giorgi, Rosa. (2008). *The History of the Church in Art*. [La historia de la iglesia en arte.] Los Ángeles, CA: Getty Publications.
- González-Andrieu, Cecilia. (2012). *Bridge to Wonder: Art as a Gospel of Beauty*. [Puente al asombro. El arte como un evangelio de la belleza]. Waco, TX: Baylor University Press.
- L'Engle, Madeleine. (2001). *Walking on Water: Reflections on Faith and Art*. [Caminando sobre las aguas. Reflexiones sobre fe y arte]. Colorado Springs: WaterBrook Press.

Plazaola, Juan. (2010). *Historia y sentido del arte cristiano*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

Rubio, Juan Cantó. (1987). *La iglesia y el arte*. Madrid: Encuentro Ediciones.

Schaeffer, Francis A. (1974). *Arte y Biblia. Dos ensayos sobre la perspectiva bíblica del arte*. Barcelona: Ediciones Evangélicas Europeas.

The Illuminated Life of Christ: The Gospels and Great Master Paintings. [La vida iluminada de Cristo. Los evangelios y pinturas obra maestra.] New York: Black Dog & Levanthal Publishers.

Turner, Steve. (2001). *Imagine: A Vision for Christians in the Arts*. [Imagine. Una visión para los cristianos en las artes]. Downers Grove, IL: IVP Books.

Williamson, Beth. (2004). *Christian Art: A Very Short Introduction*. [El arte cristiano. Una muy breve introducción.] Oxford: Oxford University Press.

Zuffi, Stefano. (2003). *Gospel Figures in Art*. [Figuras evangélicas en el arte.] Los Ángeles, CA: Getty Publications.