

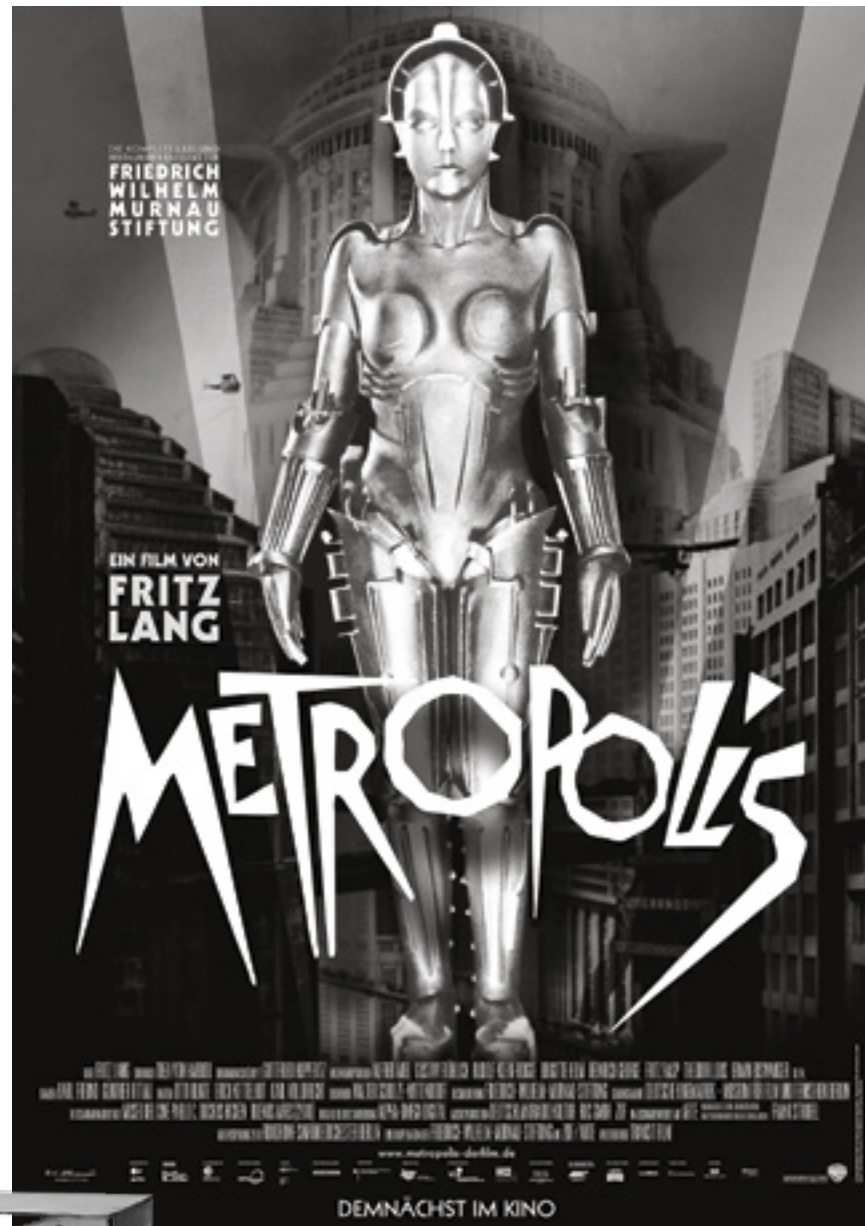
# AUS EINER FERNEN ZEIT

Die Zukunft hat bereits begonnen: Leidenschaftliches Handwerk, urtümliche Formen und visionäre Technik ergeben eine neue Dynamik.

Redaktion: Connie Hüser

**Inspiration**  
Der monumentale Stummfilm «Metropolis» des deutschen Regisseurs Fritz Lang aus den Zwanzigerjahren gilt als erster Science-Fiction-Film in Spielfilmlänge.

Auf DVD



Eine Stadt mit Wolkenkratzern und einem Roboterwesen, das sich in eine Frau verwandelt: «Metropolis»



1



2



3



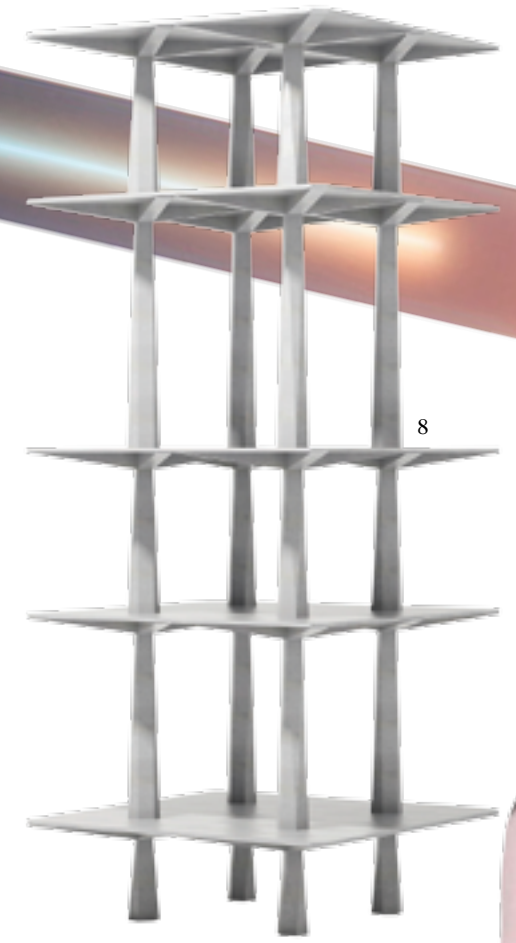
4



6



7



8



9

- 1 Stehleuchte Noctambule von Konstantin Grcic für Flos, Preis auf Anfrage
- 2 Beistelltisch New Tripolino M ca. 3580 Fr. von Cristina Celestino für Editions Milano
- 3 Bank Split aus verzinktem Stahl von Jamie Wolfond und Sigve Knutson für Super Good Thing, Preis auf Anfrage
- 4 Teller aus der Avsktlig-Kollektion 2.95 Fr. von Ikea
- 5 Wandleuchte Dawn aus gegossenem Polyesterharz und mit Neonlicht von Sabine Marcellis für Victor Hunt Gallery, Preis auf Anfrage
- 6 Hängeleuchte PH Artischoke aus Edelstahl matt ab ca. 7795 Fr. von Poul Henningsen für Louis Poulsen, diverse Ausführungen und Materialien
- 7 Maske 03 aus Keramik ca. 4950 Fr. von Eric Roinestad für The Future Perfect
- 8 Regal Centina aus Aluminium von Oeuffi-ce für Matter, Preis auf Anfrage
- 9 Sofa Stacks Bench ab ca. 3400 Fr. von Leah Ring für Another Human
- 10 Vase 01 aus der Kollektion Primitive ca. 308 Fr. von Harvey Bouterse, diverse Ausführungen
- 11 Sessel How Fragile This Love aus Klarglas und Onyx von Claste, Preis auf Anfrage
- 12 Objekt Ormbunke aus Aluminium von Alexander Lervik für Tingest ca. 53 Fr. bei Cedon
- 13 Spiegel Objekt 7 ca. 1560 Fr. von Pettersen & Hein für Patrick Parrish Gallery

Fotos: Warner Bros. Pictures (1), Clemens Kois/Patrick Parrish Gallery (1)



11



13

12



10