

Reglamento de Equitación de Trabajo

LECCIÓN DE ADIESTRAMIENTO EQUITACIÓN DE TRABAJO – NIVEL 2 (NOVATOS A) (1 de 2)

EVENTO: _____ FECHA: _____ CLASE # _____ INSCR # _____

JINETE: _____ CABALLO: _____ RESULTADO: _____ PUESTO: _____

JUEZ: _____ POSICIÓN: _____ FIRMA: _____

Nota: Trote puede ser sentado o levantado.

EJERCICIO / MOVIMIENTO		IDEAS DIRECTIVAS	NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X C	Entrar en trote de trabajo Alto. Saludo. Proceder en trote de trabajo Girar a la izquierda. Continuar en trote de trabajo.	Rectitud. Inmovilidad en el alto. Transiciones. Calidad del giro, regularidad.	1		
2	H – K	Bucle a la línea de 1/4	Regularidad del trote, forma y tamaño del bucle, balance	1		
3	A A	Círculo a la izquierda de 20m. Desarrollar galope de trabajo en el primer cuarto del círculo. Continuar en galope de trabajo	Geometría. Transición	2		
4	Entre B y M	Trote de trabajo	Transición	1		
5	C	Alto. Retroceder 3 a 5 pasos. Proceder en paso mediano.	Transición al alto. Inmovilidad. Claridad de los pasos en retroceder. Transición al paso	2		
6	H – B B – F	Cambiar de mano en paso mediano. Paso mediano	Transiciones, libertad y actividad del paso libre.	1		
7	F	Trote de trabajo	Transición	1		
8	K – H	Bucle a la línea de ¼	Regularidad del trote, forma y tamaño del bucle, balance	1		
9	C C	Círculo a la derecha de 20m. Desarrollar galope de trabajo en el primer cuarto del círculo. Continuar en galope de trabajo	Geometría. Transición	2		
10	Entre B y F	Trote de trabajo	Transición	1		
11	A X	Tomar la línea media Alto. Saludo	Calidad del giro. Regularidad. Rectitud. Transición, calidad del alto. Inmovilidad.	1		
Salir por A al paso libre.						
SUBTOTAL PARA MOVIMIENTOS						

Reglamento de Equitación de Trabajo

LECCIÓN DE ADIESTRAMIENTO EQUITACIÓN DE TRABAJO – NIVEL 2 (NOVATOS A) (2 de 2)

NOTAS DE CONJUNTO		NOTA	COEF.	TOTAL	OBSERVACIONES
AIRES	Libertad y regularidad		1		
IMPULSIÓN	Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, relajamiento del dorso y encajamiento de los posteriores.		2		
SUMISIÓN	Cooperación voluntaria, armonía, atención y confianza, aceptación del contacto. Rectitud, liviandad de los anteriores y facilidad de los movimientos.		2		
JINETE	Posición y asiento del jinete. Uso correcto y efectividad de las ayudas.		2		
PRESENTACIÓN	Presentación. Vestuario y atalaje apropiado y complete.		1		
SUBTOTAL DE NOTAS DE CONJUNTO					
TOTAL PUNTOS GANADOS					
MENOS DEDUCCIONES					
-5 no saludar al Juez (cada vez): -2 voz (cada vez); -5 1 ^{er} error, -5 2 ^{do} error, 3 ^{er} error = descalificación					
BALANCE					
TOTAL PUNTOS POSIBLES				220	
PUNTAJE FINAL (%)					

Comentarios Adicionales: