

Chinamode in Textiel

Textieldag: 10 april 2008

Locatie: Gemeentemuseum Den Haag

Programma

- 09.30-10.00 INSCHRIJVING EN KOFFIE
- 10.00-10.15 WELKOM EN INLEIDING OP HET PROGRAMMA
Kirsten de Vries (interim-voorzitter), Sjoukje Colenbrander
(dagvoorzitter)
- 10.15-10.45 SILKS FROM CHINA AND THEIR USE IN LATE SEVENTEENTH AND
EIGHTEENTH CENTURY EUROPE, Anna Jolly (conservator Abegg-
Stiftung, Riggisberg, Zwitserland)
- 10.45-11.15 CHINA OP PAPIER: GEDRUKTE BRONNEN VOOR
STOFONTWERPERS IN DE ACHTTIENDE EEUW, Peter Fuhring
(hoogleraar Ottema Kingma leerstoel voor de geschiedenis van de
kunstnijverheid, Radboud Universiteit Nijmegen)
- 11.15-11.45 CHINOISERIE EN CHINEES TEXTIEL, Sjoukje Colenbrander
(textielhistoricus, Amsterdam)
- 11.45-12.15 CHINESE EXPORTZIJDE IN KASTEEL HEESWIJK EN HUIS TEN
BOSCH, Loutje den Tex (textielrestaurator, Amsterdam)
- 12.15-12.30 DISCUSSIE
- 12.30-13.45 LUNCHPAUZE
- 13.45-14.10 VRAGEN ROND HET BED VAN EERDE IN HET RIJKSMUSEUM,
Suzan Meijer (textielrestaurator Rijksmuseum)
- 14.10-14.35 CHINEES BORDUURWERK & CHINESE ZIJDE IN DE
KOSTUUMCOLLECTIE VAN HET GEMEENTEMUSEUM DEN HAAG,
Madelief Hohé (conservator kostuumcollectie Gemeentemuseum Den
Haag)
- 14.35-14.45 DISCUSSIE
- 14.45-16.30 THEE EN BEZOEK MUSEUM