

*Hallyu* o la 'ola coreana' es el término que define el fenómeno de la visibilidad internacional de la cultura coreana que ha tenido lugar desde mediados de los años noventa. Esta 'ola coreana' se manifiesta, principalmente, a través de la expansión e internacionalización de varias formas mediáticas de la reciente cultura popular coreana, desde las series televisivas (K-drama) a la música (K-pop), pero también incluye el cine y otras formas televisivas, musicales y de otro tipo, como la comida, la moda (K-style, K-beauty), etc, hasta el punto de que hoy se afirma que estaríamos ante un *Hallyu* 4.0.

Esta 'ola coreana' es una operación colaborativa, institucional y privada, muy exitosa y a gran escala, de exportación de productos culturales nacionales dirigida al mercado internacional globalizado, que tiene lugar en paralelo al enorme desarrollo y progresiva importancia económica del propio país en el plano internacional. Un proceso que coincide con el auge político y socioeconómico del espacio Asia-Pacífico en el que nos encontramos inmersos hoy en día.

Salvo una, las películas seleccionadas para esta Muestra de cine coreano están realizadas en el mismo año 2019, en que *Parásitos* se alzó no solo con la Palma de oro en Cannes y luego con el Óscar a la mejor película, convirtiéndose de facto en la encarnación del reconocimiento global de la expansión e importancia internacional del cine coreano a nivel global, sino también –y sobre todo– en un símbolo del cambio en la 'centralidad' del audiovisual global, que se traslada hacia Asia, en consonancia con la importancia actual del continente.

Las cinco películas de esta Muestra constituyen un ejemplo de lo variado y prolífico de las propuestas cinematográficas del cine coreano actual, en esta ocasión escoradas mayoritariamente hacia la comedia dramática contemporánea, con la excepción del drama histórico *The face reader*.

organiza:



Consulado de la República de Corea en Las Palmas



colaboran:



Cabildo de Gran Canaria



CASA DE COLÓN



vértigo

Casa de Colón

C/ Colón, 1 / 35001 · Las Palmas de Gran Canaria

Tel. 928 312 373 / 384 / 386

[www.casadecolon.com](http://www.casadecolon.com)



2022



# SEMANA DE CINE COREANO

Las Palmas de Gran Canaria

8 al 12  
noviembre  
Casa de Colón



# SEMANA DE CINE COREANO

Casa de Colón  
19:00 horas  
Entrada gratuita

---

## 8 de noviembre

---

### The Face Reader / *Gwansang*

Corea del Sur, 2013, Color. 139 minutos.

**Dirección:** Han Jae-rim.

**Guion:** Kim Dong-Hyuk, Han Jae-Rim.

**Intérpretes:** Song Kang-ho, Lee Jung-jae, Baek Yoon-sik, Jo Jung-suk, Lee Jong-suk, Kim Hye-soo.

**Sinopsis:** En pleno siglo XV, un noble de una familia caída en desgracia, que posee el don de leer a las personas a través de su fisonomía, se ve envuelto en las luchas de poder.

## 9 de noviembre

---

### Innocent Witness / *Jeungin*

Corea del Sur, 2019, Color. 129 minutos.

**Dirección:** Lee Han.

**Guion:** Lee Han, Moon Ji-won.

**Intérpretes:** Jung Woo-sung, Kim Hyang-gi, Lee Kyu-hyung, Yum Hye-ran, Jang Young-nam, Kim Jong-soo.

**Sinopsis:** Una adolescente autista es la única testigo de un presunto crimen y el abogado defensor debe entablar una relación con ella para conseguir que testifique en el juicio.

## 10 de noviembre

---

### Lucky Chan-sil / *Chansilineun bokdo manji*

Corea del Sur, 2019, Color. 96 minutos.

**Dirección:** Kim Cho-hee.

**Guion:** Kim Cho-hee.

**Intérpretes:** Kang Mal-geum, Youn Yuh-jung, Kim Young-Min, Yoon Seung-ah, Bae Yoo-ram, Seo Sang-won.

**Sinopsis:** Una productora cinematográfica se queda sin trabajo tras la muerte de su director habitual. Como consecuencia debe mudarse y comenzar a trabajar como limpiadora para una veterana actriz.

## 11 de noviembre

---

### Man of Men / *Peopekteu maen*

Corea del Sur, 2019, Color. 116 minutos.

**Dirección:** Yong Soo.

**Guion:** Yong Soo.

**Intérpretes:** Sol Kyung-gu, Cho Jin-woong, Heo Joon-ho, Jin Seon-kyu, Kim Sa-rang, Kim Min-suk, Lee Ju-won.

**Sinopsis:** Un abogado, al que diagnostican una enfermedad terminal, recibe la asistencia, para que cumpla sus últimos deseos, de un granuja de medio pelo condenado a servicios comunitarios.

## 12 de noviembre

---

### Moonlit Winter / *Yun-hui ege*

Corea del Sur, 2019, Color. 105 minutos.

**Dirección:** Lim Dae-hyung.

**Guion:** Lim Dae-hyung.

**Intérpretes:** Kim Hee-ae, Yuko Nakamura, Kim So-hye, Sung Yoo-Bin, Hana Kino.

**Sinopsis:** En pleno invierno, una joven recibe una carta de Japón destinada a su madre y descubre así secretos de su pasado amoroso de los que nunca le había hablado.

The Face Reader



Innocent Witness



Lucky Chan-sil



Man of Men



Moonlit Winter

