

## ARABIC

سكريبنت فيلم فيديو: التحرش والتسلط الإلكتروني، 20 أبريل 2017

أنت تثيرين أشمئزازي.

عيونك جميلة حقًا.

لكتك بدينة.

لن تتمكني أبدًا من حضور حفل المدرسة الراقص أنسة كلاميديا.

أنت وقحة.

اذهب واقتلي نفسك، أيتها العاهرة.

خاب ظني فيك!

دعوني وشأني! | صيحات | دعوني أذهب! | صراخ | دعوني وشأني! | صراخ وصيحات.

وسائل التواصل الاجتماعي التي استخدمها هي....

سناب شات.

سناب شات.

تويتر.

تويتر.

تويتر.

إنستجرام.

إنستجرام.

إنستجرام.

أقوم بتنقيح وتعديل ما أكتب أكثر من مرة..

دائمًا ما أسأل والدي أو أصدقائي قبل أن أنشر أي تعليق ثم بعد ذلك أقوم بنشرها وكأنني أستخدم موقع كابتشر وايز، وحصلت على إعجاب الأصدقاء على الفور.

يمكن أن تكون وسائل التواصل الاجتماعي أداة قوية لكثير من الناس. أعتقد أيضًا أنها يمكن أن تكون شيئًا سلبيًا.

نحن نتعامل مع تلك المواقع كل يوم ولا أعتقد أننا جميعاً ندرك بالضرورة المعنى الحقيقي للتحرش والتسلط الإلكتروني أو السبيرياني.

وأعتقد أن الكثيرين لا يدركون حقا مدى انتشار التحرش والتسلط الإلكتروني ومدى خطورته. بعض الناس، كما تعلمون، لا تعتبر التحرش والتسلط الإلكتروني جرمًا حقيقيًا في حد ذاته.

إن شعور المرء منا بأنه قد تم تخويفه أو ممارسة التحرش والتسلط الإلكتروني ضده على وسائل التواصل الاجتماعي مؤلم للغاية ومخرج للغاية



كنت قد تواصلت معها عبر الفيس تايم ربما لم يمكن ينبغي عليّ أن أفعل ذلك لأنها أخذت لقطة لي وأرسلتها إلى كثير من الأشخاص في مدرستي.
شعرت بألم نفسي شديد في البداية لأنه عندما يصفك أحد الأشخاص بصفات بديئة يؤثر فيك هذا الأمر بشدة بالرغم من أننا كثيرا ما كنا ننصح ونحن صغار ألا نقلق بشأن رأي الآخرين فينا.
بدأت أتساءل إذا كان ينبغي عليّ الاحتفاظ بحساباتي على مواقع التواصل الاجتماعي نظراً لأنها تحمل الكثير من الأمور والجوانب السلبية داخلها.
في العام الماضي لم أكن أريد الذهاب إلى المدرسة بسبب أحد الأشخاص الذي كان كثيراً ما يقول أشياء غير لائقة على مواقع الإنترنت.
لم أكن أريد حتى أن أترك المنزل وأذهب لقضاء بعض الوقت مع الأصدقاء لأنني كنت أعتقد أنني بديئة أو ... [غير مفهومة]..
إنني بديئة للغاية.
أصمتي، إنك لست كذلك على الإطلاق.
لا أستطيع أن أصدق كيف استطاع والدك ووالدتك أن يتركاكم طوال عطلة نهاية الأسبوع. آخر مرة سافرت أُمي في رحلة عمل تركت لنا جليسة أطفال لئلا نزعانا.
إنها مجنونة فعلاً.
أخرج من هنا!
جيز، سكوت. لا. إن أخي مزعج للغاية.
لا أدري، إنه ليس شخصاً سيئاً لهذه الدرجة.
هاه!
سأحضر المزيد من الشراب!
كيف يتعامل أصدقاؤك معها؟ إنها صفيقة للغاية.
حقاً؟
هل تريد الذهاب إلى مكان أكثر هدوءاً؟
لا يا تشيس امسحها، امسحها فوراً!
لماذا تقولين هذا!
إنني لا أمزح.
حسناً، سأفعل. لقد حذفتها.
هل تعرف كم من الوقت استغرقته كتابة هذه القصة؟ لدي بالفعل بعض التعديلات. يجب ألا تتناول هذا الطعام. نعم، وبعد ذلك، نحن الآن نجتاز الموعد النهائي للتسليم ولم ننجز شيئاً ولم تخرج إصداراتنا إلى النور حتى الآن...
نعم؟ أشعر بصداخ شديد من فرط ما تناولته من خمر بالأمس.

لماذا فعلت ذلك بحق الجحيم، يا زو.
فعلت ماذا؟
لا تحاولي أن تتصرفي كالأبرياء. أنت تعرفين بالضبط ما أتحدث عنه. لقد مارست الجنس مع أخي.
أنا بالكاد أتذكر ذلك. كنا ثملين.
أنتظنين أن تناولك للشراب سيعطيك ذريعة لما فعلتيه؟ من المفترض أنك صديقتي ولكني أدركت الآن أنك مجرد فتاة وقحة لا تستطيع أن تكبح شهواتها.
ماذا تريدین؟ قلت لك أني آسفة. إنني حقًا لم أتعمد حدوث ذلك.
أيا كان الأمر، يا زو، لا يهم. إنك أيضًا سمحت له أن يلتقط صورة لكما. لقد رأيتها. المدرسة كلها رأتها.
أين كنت؟
ذهبت للتنتزه.
هل تريدین أن تخبريني بأي شيء؟
لا. ليس بالضبط.
حسنًا، لقد اتصل بي مدير المدرسة السيد ميلر.
حسنًا.
حسنًا؟ هل هذا كل ما تريدین قوله "حسنًا"؟ هل كل أمورك جيدة بعد قيامك بارسال صور عارية لك إلى زملائك في المدرسة؟ هل أنت غيبية لهذا الحد؟
لست أنا المخطئة!
لدينا اجتماع في المدرسة في صباح اليوم الاثنين. دعينا نصلي من أجلك حتى لا يقرروا فصلك من المدرسة.
(زو تبكي)
حسنًا، أول شيء يأتي إلى ذهني هو الظلام الدامس فقط، مثل الفراغ، مثل ثقب داخل ثقب، شيء لا يمكنك الهروب منه بغض النظر عن مدى صعوبة ومشقة ما تتسلق من جبال.
حسنًا، كل الأمور تكمن وراء شاشة الكمبيوتر حيث يكتسب الأشخاص شجاعة وجرأة كبيرة عندما يحدث ذلك فيشعرون أنهم يستطيعون أن يقولوا كل ما يريدون.

<p>اعتدت كطفل من قبل أن يُمارس ضدي التحرش والتسلط الإلكتروني وبعد ذلك عندما كبرت بعض الشيء شعرت وكان الطريقة الوحيدة التي يمكنني من خلالها الهروب هو أن أمارس التحرش والتسلط الإلكتروني ضد الآخرين. يرجع السبب في ذلك إلى سخرية الآخرين مني عندما كنت طفلاً منبوذاً وكأني كنت أحاول الحصول على موافقة والدي لأنني دخلت في معركة عندما كنت طفلاً صغيراً وكان فخوراً بي جداً لأنني كنت أدافع عن نفسي وأقوم بإيذاء الآخرين. لذلك شعرت أن السبيل الوحيد لكي أجعل والدي سعيداً هو أن أؤذي الآخرين ويُعرف عني أنني أمارس التحرش والتسلط الإلكتروني.</p>
<p>كان يتحتم علي أن أصبح مهرج الفصل، أن أكون ذلك الشخص الذي دائما ما يلقي النكات ويحدث الفوضى في حياة الآخرين. عندما رأيت رد فعل الآخرين على تصرفاتي وكيف كانوا يضحكون ويلقون النكات طوال الوقت استطعت أن أكون الكثير من الصداقات. اعتقد أنك ستظن أنني كنت شخصاً محبوباً من الجميع. ولكنني لم أدرك في ذلك الوقت أنني كنت في كل يوم أسوء للمزيد من الأشخاص من حولي من خلال إهانتهم وجعلهم يستأوون من سخريتي منهم وبالقي النكات الساخرة منهم.</p>
<p>أتذكر أنني في إحدى الأيام سخرت منه واستهزأت به حتى أنه انهار تماماً وبدأ في البكاء أمامنا. ربما كان ذلك أسوأ يوم مر علي في حياتي لأنني رأيت في تلك اللحظة الأثار المدمرة المباشرة لما كنت أقوم بعمله وبدا لي الأمر أن كل ما فعلته قد تراكم وأخيراً تمكنت من رؤية الجانب الإنساني لذلك الأمر.</p>
<p>بدأ التحرش والتسلط الإلكتروني تُمارس ضد ديفيد في خريف عامه الثاني في الصف الثانوي وكان هؤلاء الأصدقاء يقومون بذلك على تلك المواقع والمنصات التي اعتادوا أن يمارسوا فيها تحرشهم وتسلطهم عليه وذلك من خلال وسائل ومواقع التكنولوجيا الحديثة، مثل إنستجرام، وفيسبوك.</p>
<p>بعد المدرسة قامت بعض المواقع المجهولة الأخرى بنشر بعض النصوص والفيديوهات. وكان ديفيد، مثل معظم الأطفال، مهتماً جداً بهاتفه وكانت تصله باستمرار بعض التعليقات أو الرسائل وكان عادةً ما يحدث ذلك في وقت متأخر من الليل.</p>
<p>بدأ ديفيد ينطوي على نفسه وانتابته حالة اكتئاب، لم يعد يريد الذهاب إلى المدرسة، كان يخشى أن يذهب إلى هناك وبدأ ينام كثيراً ويغضب مني لأنني لم أستطع حل تلك المشكلة.</p>
<p>بدأت تنطفي جذوة حماسه شيئاً فشيئاً. كان قبل ذلك مجرد شخص سعيد ومرح لكنه بدأت تظهر عليه علامات القلق والانتواء وتغيرت شخصيته تماماً.</p>
<p>كان يشعر بعزلة ووحدة وكان يشعر بأن العالم كله يحاربه بسبب تلك التعليقات التي كانت تُنشر ويتم تناولها من قبل مئات الأشخاص منذ وفاته جاء كثير من الأطفال لزيارتي والاعتذار لي لأنهم لم يدافعوا عنه ولم يدعموه كما ينبغي، كانوا يشعرون بالندم والعجز التام تجاهه.</p>