

MUSEU
DE PORRERES

— MALLORCA, SPAIN —

THE
REALMS
OF GOLD

— EL REINADO DE ORO —



JILL
KRUTICK
FINE
ART



ACERCA DE JILL KRUTICK

Jill Krutick es una expresionista abstracta contemporánea cuyos cuadros trazan el descubrimiento de la creatividad y diversión que describen la trayectoria de su vida. La artista usa métodos de textura, líneas y colores para así encontrar la fluidez en la intensidad que abarca la naturaleza: galaxias, cielos, fauna y mareas. La artista es influenciada por artistas modernos y contemporáneos como Van Gogh, Monet, y Gerhard Richter. Krutick combina gestos del expresionismo abstracto, luminosidad impresionista, y símbolos personales de cambio.

“El balance es mi objetivo personal,” afirma Krutick. “Me esfuerzo por capturar elementos básicos de la naturaleza – tierra, agua, sol y cielo – contraste la luz y oscuridad para así capturar movimiento a través de diferentes texturas.” Krutick pinta como si su vida dependiese de ello.

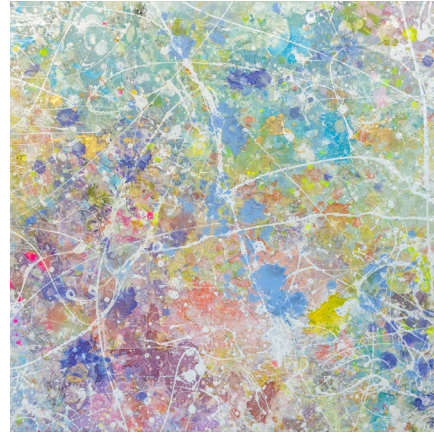
Krutick pintó en privado por más de 40 años y estudió arte en The Art Students League of New York. En el 2010, empezó a exhibir sus propios cuadros y su carrera como artista empezó a surgir. Este año la artista tiene dos exhibiciones en museos y numerosos shows grupales en galerías. Krutick tiene más de 100 coleccionistas a nivel global, incluyendo museos y corporaciones.

Portada: **Shangri La Mallorca 6** (detalle), 2019, Acrílico sobre lienzo, 30 x 30 pulg (76.2 x 76.2 cm); Imagen superior: **Dreamscape Mallorca 1** (detalle), 2019, Acrílico sobre lienzo, 30 x 30 pulg (76.2 x 76.2 cm); Parte posterior, imagen superior: **Shangri La**, 2013, Óleo sobre lienzo, 30 x 40 pulg (76.2 x 101.6 cm).

MUSEU DE PORRERES

THE REALMS OF GOLD

JILL KRUTICK FINE ART



Shangri La Mallorca Mosaic (Mosaico) 1-6, 2019, Acrílico sobre lienzo, 60 x 90 pulg; 30 x 30 pulg c/u (152.4 x 228.6 cm; 76.2 x 76.2 cm c/u).

Dreamscape Mallorca 2, 3, 5, 6, 2019, Acrílico sobre lienzo, 60 x 60 pulg; 30 x 30 pulg c/u (152.4 x 152.4 cm; 76.2 x 76.2 cm c/u).

TIERRA, MAR Y CIELO:

SHANGRI LA & DREAMSCAPE

SERIE ATMOSFÉRICA

Serie Shangri La nació gracias a mi amor y pasión por crear paisajes ficticios, inspirados por aventuras ecológicas que realicé con mi familia desde Antártica hasta Hawái. Luego de una carrera intensa en Wall Street y en los medios de comunicaciones, había una necesidad de encontrar un descanso en un espacio más tranquilo.

Pintar lugares imaginarios e idílicos como el Shangri La se convirtieron en mi escape y espacio para explorar. Uso colores vivos, colores primarios para así crear formaciones frondosas en paisajes abstractos tradiciones de Monet. Por lo general balanceo el uso de pinturas acrílicas y al óleo para generar mis medios, sin tener que sacrificar textura.

El proceso iterativo de crear capas y encontrar la mezcla perfecta de colores y texturas se ha convertido en un ejercicio de meditación donde el tiempo no es un factor.

Serie Dreamscape (Paisaje Soñado), es inspirada por la navegación que realicé en Nueva Zelanda junto a mi familia, la cual ha crecido en mi como una fascinación personal relacionando de manera íntima el cielo y el mar. La estética de la Serie es formada por los arrecifes coloridos y de diferentes texturas que se encuentran en el mar,

hasta llegar a las nubes y estrellas que se encuentran en la majestuosidad del cielo.

El crítico de arte Donald Kuspit, escribió "... Para entender sus obras de manera compleja, ... lo que más llama mi atención ... es su "amor por el océano y todo su esplendor."



**JILL
KRUTICK
FINE
ART**

MUSEU DE PORRERES

425 MOUNT PLEASANT AVENUE
MAMARONECK, NY, USA 10543
WWW.JILLKRUTICKFINEART.COM
E: JSK@JILLKRUTICKFINEART.COM
T: +1 914.522.0420

 JSKFINEART
 @JILLKRUTICKFINEART
 IN/JILLKRUTICK
 @JILL_KRUTICK