

**LOCKENHAUS**  
KAMMERMUSIKFEST



5.-14. Juli 2018  
**CREATIO**

# CREATIO



*„Koyaanisqatsi“:*

*Die Welt im Ungleichgewicht.*

*Was gibt uns in der unbeständigen Welt Stabilität?*

*Ohne Kunst ist Wahrheit nicht erfahrbar.*

*Nur durch ein ganzheitlich künstlerisch intuitives*

*Bewusstsein können wir offen sein, auf Horizonte*

*hingehen, Identifikation erlangen.*

*Durch Hinwendung erleben wir; werden Teil der Welt.*

*Wir schaffen, also sind wir.*

## Liebe Freunde,

Dieses Frühjahr ist ein Großteil des ältesten lebendigen Organismus unseres Planeten gestorben. Das Great Barrier Reef wurde 25 Millionen Jahre alt. Wir haben einen Punkt erreicht, an dem wir unsere Lebenseinstellung und -weise auf radikale Art ändern müssen, um Leben zu erhalten.

Dies bedeutet selber Verantwortung zu übernehmen und Lebensräume schaffen.

Die norwegische Improvisationskünstlerin Maja Ratkje, das österreichische Duo BartolomeyBittmann, der sizilianische Cellist Giovanni Sollima und der deutsche Schlagzeuger Johannes Fischer sind völlig unterschiedliche Beispiele freischaffenden, zeitgenössischen Künstlertums. Zur Schöpfung einer eigenartigen Kreatur wird im Stummfilm „Der Golem wie er in die Welt kam“ Musik geschaffen. Auf Helmut Lachenmann folgend offenbart sich in wenigen Tagen der gesamte Streichquartettzyklus Jörg Widmanns. Eine Neuentdeckung ist der australische Komponist Jakub Jankowski; seine Bekanntmachung mit einer europäischen Premiere mir ein Herzensanliegen.

Alfred Brendel und Eberhard Feltz helfen uns bei der Wahrnehmung Schuberts und Mozarts und des vielleicht größten "Creator Spiritus" der Musikgeschichte: Joseph Haydn.

Neben einer Ökologisierung des Festivals sind dieses Jahr neue künstlerische Herausforderungen an alle gestellt. Das Programm ist wie auch in den letzten Jahren (entgegen aller Mythen) über mehrere Monate im Voraus bis ins Detail von mir festgelegt; die Möglichkeiten der Veränderung sind bis zum Konzerttag gegeben.

Um künstlerische Verantwortung zu säen, wird es ein programmatisches Experiment geben. Für wenige Tage entziehen sich die Musiker meines „Artistic Dictatorships“ vor Ort. Die programmatischen Entscheidungen bezüglich letzter Veränderungen in den Minuten vor Druckschluss liegt in der künstlerischen Verantwortung der einzelnen Künstler. Auch wird das Programmheft dieses Jahr vermehrt von den Künstlern gestaltet werden. Nur auf diese Weise kann das Festival dem diesjährigen Thema gerecht werden und in die Zukunft schauen.

Herzlichst, Ihr Nicolas Altstaedt

# DAS KAMMERMUSIKFEST

*„Lockerer und innerlich wie äußerlich aufgeheiteter hat man ein so individualistisches Künstlervölkchen selten einmal erlebt. Showgebärden sind in Lockenhaus allemal verpönt“* war im Gründungsjahr 1981 in *Die Zeit* über das Kammermusikfest Lockenhaus zu lesen

Die Welt hat sich seitdem verändert, das Festival wurde von der *New York Times* zum Europäischen Kulturerbe ernannt und in der *FAZ* schreibt Eleonore Büning *„das glaubt sowieso keiner, der nicht dabei gewesen ist“*



Der Gründungsgedanke lebt in der künstlerischen Leitung von Nicolas Altstadt weiter: Jahr für Jahr pilgern Musikbegeisterte der Lockenhaus-Familie aus aller Welt in das malerische Dörfchen im Mittelburgenland, um im Zentrum Europas abseits der Welt Kammermusik in einzigartiger Intensität und Nähe zu erleben.

*"Nicolas Altstaedt, dieser großartige, charismatische Cellist, ist als künstlerischer Leiter des Lockenhaus-Festivals in seinem jetzt fünften Jahrgang seit Gidon Kremer von einer Unbedingtheit, die fast erschrecken könnte, wenn die Ergebnisse nicht so überzeugend wären ... eine bis zum Siedepunkt erhitzte Klang- und Ideen-schmiede, der man als Hörer nahe rücken darf."*

Gerald Felber, FAZ 18.07.16

# KÜNSTLERINNEN & KÜNSTLER

## VIOLINE

Maia Cabeza  
Sarah Christian  
Tobias Feldmann  
Vilde Frang  
Roberto Gonzáles-Monjas  
Barnabas Kelemen

## VIOLA

Adrien Boisseau  
Katalin Kokás  
Lawrence Power

## VIOLONCELLO

Nicolas Altstaedt  
Maximilian Hornung  
Giovanni Sollima

## PROGRESSIVE STRINGS

### VIENNA

BartolomeyBittmann

## STREICHQUARTETT

Heath Quartet

## KLAVIER

Cristina Barbuti  
Gülrü Ensari  
Alexander Lonquich  
Herbert Schuch

## REZITATION & MASTERCLASS

Alfred Brendel

## MASTERCLASS

Prof. Eberhard Feltz

## SOPRAN

Katharina Konradi

## KLARINETTE

Andreas Ottensamer

## VOICE & COMPOSITION

Maja S.K. Ratkje

## STIMME & LIVE

### ELEKTRONIK

Franz Danksagmüller

## ZYMBAL

Oszkár Ökrös

## SCHLAGWERK

Johannes Fischer

## GEIGEN- & BOGENBAU

Michael Betcher  
Robert König  
Michael Dölling

# KOMPONISTINNEN & KOMPONISTEN

Dieter Amman  
Samuel Barber  
Béla Bartók  
Matthias Bartolomey  
Ludwig van Beethoven  
Clemens Bittmann  
Johannes Brahms  
Joseph Haydn  
Paul Hindemith  
Jakub Jankowski  
Ross Karre  
Matthias Kaul

Özkan Manav  
Olivier Messiaen  
Darius Milhaud  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Maja S.K. Ratkje  
Franz Schubert  
Robert Schumann  
Giovanni Sollima  
Sir Michael Tippett  
Jörg Widmann  
Bernd Alois Zimmermann

# KONZERTTERMINE

**Donnerstag, 05.07.2018** Unter Patronanz der Marktgemeinde Lockenhaus

19:30 Uhr Eröffnungskonzert Kirche Z1/1

**Freitag, 06.07.2018**

11:15 Uhr Kirche *Matinee* Z1/2 \*

19:00 Uhr Burg Z1/3

22:00 Uhr Kirche "Schubert 1" *Nachtkonzert* Z1/4 \*

**Samstag, 07.07.2018**

Unter Patronanz der Unternehmensgruppe Fuchs

16:00 Uhr Burg Z1/5

*Alfred Brendel: "Franz Schuberts letzte Sonaten"*

19:00 Uhr Kirche Z1/6

22:00 Uhr Kirche "Schubert 2" *Nachtkonzert* Z1/7 \*

**Sonntag, 08.07. 2018**

10:00 Uhr Kirche Messe

11:30 Uhr Kirche „Visions de L'Amen" *Matinee* Z1/8 \*

13:00 Uhr Altes Kloster Dorffest

18:00 Uhr Burg Soiree Z1/9 \*

*Alfred Brendel: "Mozart spielen"*

21:00 Uhr Kirche *Nachtkonzert* Z1/10 \*

*BartolomeyBittmann*

**Montag, 09.07.2018**

11:15 Uhr Kirche *Matinee* Z1/11 \*

16:00 Uhr Burg Z1/12

*Meisterkurs Alfred Brendel*

20:00 Uhr Burg „Schubert 3" Z1/13



Alfred Brendel

## Dienstag, 10.07.2018

16:00 Uhr Burg Nachmittagskonzert Z2/1 \*

"Lockenhaus Preisträger" Wettbewerb Prima la Musica 2018

19:00 Uhr Burg Soiree Z2/2 \*

"Lockenhaus Preisträger" Concours Géza Anda 2018

20:30 Uhr Dorfplatz Weinfest

## Mittwoch, 11.07. 2018

11:15 Uhr Kirche Matinee Z2/3 \*

19:30 Uhr Burg Z2/4

## Donnerstag, 12.07. 2018

11:15 Uhr Kirche Matinee Z2/5 \*

14:30 Uhr Burg Z2/6

Meisterkurs Eberhard Feltz / Heath Quartet

19:00 Uhr Burg Z2/7

22:00 Uhr Schule Nachtkonzert Z2/8 \*

"Der Golem, wie er in die Welt kam"

## Freitag, 13.07. 2018

11:15 Uhr Kirche Matinee Z2/9 \*

"Walzerkreationen"

18:00 Uhr Kirche Z2/10

21:00 Uhr Schule Nachtkonzert Z2/11 \*

„Koyaanisqatsi" Film von G. Reggio mit Musik von Ph. Glass

## Samstag, 14.07. 2018

11:15 Uhr Kirche Matinee Z2/12 \*

15:00 Uhr Burg Z2/13 \*

Eberhard Feltz „Intuitives Finden - 44 Übungen"

19:30 Uhr Kirche Abschlusskonzert Z2/14



Maja S.K. Ratkje

## ZUSATZVERANSTALTUNGEN

### ÖFFENTLICHE PROBEN

Seien Sie in den öffentlichen Proben willkommen und nehmen Sie Teil an der Probenarbeit und dem Neuentstehen der Werke, die sie anschließend in den Konzerten erleben können.

Die detaillierten Probenpläne sind während des Festivals im Kartenbüro und auf der Website ersichtlich.



Giovanni Sollima

**TAG DER KINDER**  
**DORFFEST**  
**WEINFEST**  
**JUGEND CREATIO MEDIA CAMP**  
Info: [www.kammermusikfest.at](http://www.kammermusikfest.at)



## DIE LOCKENHAUS GEIGE

Während des Festivals 2018 kreieren die Geigenbauer R. König, M. Dölling und M. Betcher vor Ort die Lockenhaus Geige & den Lockenhaus Bogen.

Sie sind eingeladen, an diesem Kreieren unter Anleitung der Geigenbauer aktiv teilzunehmen!

Lockenhaus Geige & Bogen werden vom Kammermusikfest an einen jungen bedürftigen Nachwuchskünstler verliehen.

Neben einem Einblick in den Neubau von Violine und Bogen, können kleinere Reparaturen, Klangeinstellungen oder Bogenbehaarungen vor Ort erledigt werden. Geigenbau König & Betcher ist auf den Neubau von Violinen, Violoncelli und Celli spezialisiert.

Die renommierte Bogenbaufirma Dölling blickt auf eine 130 jährige Firmengeschichte zurück. Dölling Bögen wurden unter anderem von David Oistrach oder Yehudi Menuhin gespielt.

[www.koenig-betcher.de](http://www.koenig-betcher.de)



[www.doellingbogen.de](http://www.doellingbogen.de)

**KÖNIG & BETCHER**  
VIOLINEN-GEIGEN-CELLI  
Herstellung



## DER KAMMERMUSIKFEST WALD

Ihre Wurzeln mögen sich in der fruchtbaren Erde der Gidon Kremer Allee entfalten und uns das Atmen in der Zukunft ermöglichen.

Jede Künstlerin und jeder Künstler ist eingeladen, ihren bzw. seinen persönlichen Kammermusikfest Lockenhaus Baum zu pflanzen, ihm in Zukunft achtsamer Pate zu sein und ihn mit dem Festival wachsen zu erleben.

Werden auch Sie Baumpate für das Kammermusikfest Lockenhaus. Erwerben und pflanzen Sie Ihren persönlichen Baum und werden Teil des Kammermusikfest Lockenhaus Waldes. Nähere Info finden Sie auf unserer Website.

# SPIELORT

## Ritterburg Lockenhaus



Als letzte echte Ritterburg in Österreich bietet die Burg Lockenhaus heute geschichtsträchtiges Ambiente, interessante historische Räumlichkeiten wie Kultraum, Rittersaal, Folterkammer und Ausstellungen für jung und alt. Erstmals 1242 urkundlich erwähnt, ist der im Jahr 1200 erbaute Bergfried der ältester Teil der Burg Lockenhaus. Im heutigen imposanten, zweigeschossigen Konzertsaal, mit zwei Galerien in der Hochburg, befanden sich früher auf zwei Ebenen die Wohnräume der Burgherren. Heute bietet er einen einladenden und akustisch hochwertigen Rahmen für Konzerte, Theater und andere kulturelle Veranstaltungen.

# INFORMATION ZU IHRER BUCHUNG

## Preise Einzelkarten

Konzert: Vorverkauf: € 34.- / Konzertkasse: € 38.-

Konzerte mit \*: Vorverkauf: € 28.- / Konzertkasse: € 32.-

Kinder- & Jugendticket (bis 26 Jahre): € 15.-

## Preise Abonnements

**Abo A: € 658.- Generalpass alle 27 Konzerte** 20% Ermäßigung  
**Frühbucher-Generalpass bis 31.12.2017: € 599,-**

**Abo B: € 340,- Zyklus Z1/1-13, 13 Konzerte** - 15% Ermäßigung

**Abo C: € 359,- Zyklus Z2/1-14, 14 Konzerte** - 15% Ermäßigung

**Abo 5: 5 Konzerte zur freien Wahl** – 12,5% Ermäßigung auf die Einzelkartenpreise. Ihre Wunschtermine bitte bei der Bestellung angeben

**Abo 3: 3 Konzerte zur freien Wahl** – 10% Ermäßigung auf die Einzelkartenpreise. Ihre Wunschtermine bitte bei der Bestellung angeben

**Jugend-Generalpass (bis 26 Jahre): € 49.-**

## Ö1-Club Mitglieder & STANDARD Abonnenten

erhalten 10% Ermäßigung auf Einzelkartenpreise. Pro Mitgliedschaft können zwei Karten pro Konzert erworben werden. Bitte geben Sie bei Ihrer Buchung Ihre Mitgliedsnummer bekannt.

Bei Abonnements können keine zusätzlichen Ermäßigungen gewährt werden.



## Bestellung und Zahlungshinweise

So bestellen Sie Ihre Konzertkarten:

- Online: [www.kammermusikfest.at](http://www.kammermusikfest.at)
- Email: [tickets@kammermusikfest.at](mailto:tickets@kammermusikfest.at)
- Tel.: +43 (0) 2616 20202 (Mo. bis Fr. v. 8:00 bis 13:00 Uhr)

## Wichtige Hinweise zu Ihrer Bestellung & allgemeine Bestimmungen

Für die Veranstaltungen in Lockenhaus gelten jeweils Einheitspreise, Sitzplätze werden nach Rechnungseingang zugewiesen.

Bei der Online-Bestellung unter [www.kammermusikfest.at](http://www.kammermusikfest.at) und Bezahlung mit Kreditkarte haben Sie die Möglichkeit, Ihre Sitzplätze am Ende des Bestellvorgangs selbst auszuwählen! Sobald Ihre Bestellung bearbeitet wurde, erhalten Sie die Rechnung umgehend zugestellt. Bitte beachten Sie, dass gesonderte Eingangsbestätigungen leider nicht möglich sind. Von Zahlungen vor Rechnungserhalt bitten wir abzusehen. Nach Zahlungseingang werden Ihnen die Karten per Post zugesandt. Pro Buchung wird eine Portogebühr von €3,50 erhoben.

Kartenrückgabe und Umtausch bereits bezahlter Karten sind nur in Ausnahmefällen unter Abzug einer Stornogebühr von 20% möglich.

Änderungen von Terminen, Besetzungen und Programmen bleiben grundsätzlich vorbehalten.

## LOCKENHAUS

Am Fuße des Geschriebensteins, inmitten der malerischen Idylle des Mittelburgenlandes liegt die Marktgemeinde Lockenhaus. Bereits um 1200 findet sich die erste urkundliche Erwähnung der Gemeinde Leuka. Umgeben von der waldreichen Landschaft des Günser Gebirges verbindet, die im Jahre 1492 gegründete, Marktgemeinde Lockenhaus eine turbulente Geschichte mit viel Kultur und Tradition.

Zur Erhaltung dieser einzigartigen landschaftlichen Schönheit wurde das Gebiet 1996 in einem grenzüberschreitenden Dialog zum österreichisch-ungarischen Naturpark Geschriebenstein-Irottkö erklärt.



## UNTERKUNFT & HOTELS

Neben den begrenzten Unterkunftsmöglichkeiten in Lockenhaus finden Sie zahlreiche Hotels in den Thermenregionen Lutzmannsburg (20km), Bad Tatzmannsdorf (26km) oder über die Grenze nach Ungarn im nahegelegenen malerischen Kőszeg (12km).

Informationen zu ausgewählten Partner-Hotelbetrieben mit Spezialangeboten, auf Wunsch auch mit Shuttle-Service nach Lockenhaus, entnehmen Sie bitte unserer Website [www.kammermusikfest.at](http://www.kammermusikfest.at).

## KulTour-TICKET



Willkommen im Burgenland!

Das Kammermusikfest Lockenhaus ist Partner der Aktion „KulTour-Ticket“: Ihre Eintrittskarte ist gleichzeitig Hotelgutschein im Gegenwert von 1 Übernachtung bei Buchung eines Aufenthaltes ab 3 oder 4 Übernachtungen je nach Partnerhotel.

Partnerhotels & Infos finden Sie unter [www.burgenland.info](http://www.burgenland.info)

## WEITERFÜHRENDE LINKS

[www.naturpark-geschriebenstein.at](http://www.naturpark-geschriebenstein.at)

[www.sonnenland.at](http://www.sonnenland.at)

[www.suedburgenland.at](http://www.suedburgenland.at)

[www.weinburgenland.at](http://www.weinburgenland.at)

[www.burgenland-schmeckt.at](http://www.burgenland-schmeckt.at)

[www.thermenregionen.at/burgenland](http://www.thermenregionen.at/burgenland)



## **SPIELORT** **PFARRKIRCHE**

Die wunderschöne barocke Pfarr- und Wallfahrtskirche Lockenhaus stammt aus dem 17. Jahrhundert (Einweihung 1669) und weist eine hervorragende Akustik auf - ideal für Kammermusik. Der Baumeister war ein junger Italiener, Pietro Orsolini. Das Schmuckstück der Kirche ist der barocke Marienaltar.

[www.pfarrelockenhaus.at](http://www.pfarrelockenhaus.at)

## VEREIN DER FREUNDE UND FÖRDERER DES KAMMERMUSIKFESTES LOCKENHAUS E.V.

Liebe Freunde von Lockenhaus!

Seit 1981 findet in Lockenhaus das von Gidon Kremer begründete Kammermusikfest statt, das seit 2012 von dem jungen Cellisten Nicolas Altstaedt als künstlerischem Leiter und dem Trägerverein veranstaltet wird. Während der Festivaltage musizieren Künstler aus aller Welt mit ansteckender Freude, ohne die Abhängigkeiten des heutigen Konzertbetriebes berücksichtigen zu müssen. Zur Aufführung gelangen dabei Werke der Kammermusik von den frühen Anfängen bis hin zu den Experimenten der heute zeitgenössischen Musik – Bekanntes erklingt neben gänzlich Neuem, Unerhörtem und Unerwartetem. Dabei spielen auch die verschiedenen Konzert-Orte mit ihrer jeweils speziellen Atmosphäre und Akustik eine wichtige Rolle. Das Ganze ist eingebettet in eine noch weitgehend unberührte ländliche Natur und wird ganz wesentlich mitgetragen von einer sehr engagierten, gastfreundlichen Dorfgemeinschaft. Diese Mischung ganz unterschiedlicher Erlebnisbereiche ist es wohl, die Lockenhaus zu einer magischen Oase für Freunde der Kammermusik hat werden lassen, und das gleichermaßen für Musiker und Publikum. Lockenhaus ist eine angesagte Adresse, und dies nicht nur für das jahrzehntelang treue Stammpublikum, nein, das Programm richtet sich mit seinen vor allem jungen Künstlern auch an das junge Publikum. Hierfür gibt es spezielle finanzielle Anreize, nur kommen muss man selber: die Türen sind weit geöffnet!



Werke von mehr als 500 Komponisten wurden bisher aufgeführt, über 1000 Solisten und Ensembles traten auf. Die Frische, mit der in Lockenhaus auf konstant höchstem Niveau musiziert wird, begeistert das heutige Publikum ebenso, wie jenes vom Gründungsjahr 1981. Von Lockenhaus gingen wichtige Impulse für das Musikleben unserer Zeit in die Welt. Viele junge Musiker und Komponisten haben durch Lockenhaus Zugang zu den Konzertsälen dieser Welt gefunden.

Damit dies auch in Zukunft möglich sein kann, brauchen wir Ihre Unterstützung. Damit investieren Sie in eine weiterhin grüne Oase voller guter Musik und Lebensfreude!

**Der Förderverein ist ein als gemeinnützig anerkannter Verein mit Sitz in Ludwigshafen am Rhein. In Deutschland sind Spenden an den Verein von den Steuern absetzbar. Innerhalb der EU ist der Lastschriftzug möglich. Die Einziehungsermächtigung ist jederzeit mit sofortiger Wirkung widerrufbar.**

#### **VORSTAND**

Ulrich Gebhard (1.Vorsitzender)

Dr. Max Schörkhuber (2.Vorsitzender)

Dr. Klaus Zimmermanns (Schriftführer)

Uwe Weniger (Geschäftsführer & Schatzmeister)

#### **POSTANSCHRIFT**

Verein der Freunde und Förderer  
des Kammermusikfestes Lockenhaus e.V.  
c/o Uwe Weniger

Jaspersstrasse 37 D-69126 Heidelberg

Tel. +49 (0)6221 351631

foerderverein.lockenhaus@gmx.de

#### **ANSPRECHPARTNER IN ÖSTERREICH**

Dr. Max Schörkhuber

max.schoerkhuber@chello.at

#### **BANKVERBINDUNG**

Verein der Freunde und Förderer  
Raiffeisenbank Oberpullendorf

IBAN: AT43 3306 5000 0102 4512

BIC: RLBBAT2Eo65



# BEITRITTSERKLÄRUNG

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum Verein der  
Freunde und Förderer des Kammermusikfestes  
Lockenhaus e.V.

-----  
Titel, Vorname, Nachname

-----  
Land, PLZ, Ort

-----  
Straße (evtl. Postfach)

-----  
E-Mail:

-----  
Telefon

Ich will

- Mitglied (Spenden nach freiem Ermesse)
- Freund (Spenden ab 100,00 €)
- Förderer (Spenden ab 1.000,00 €)

sein und spende jährlich voraussichtlich den Betrag  
von \_\_\_\_\_€

- Ich überweise meine Spende auf das angegebene  
Konto.
- Ich bin damit einverstanden, dass jeweils im  
Oktober per Lastschrift \_\_\_\_\_€ als Spende  
eingezogen werden von meinem Konto bei der

Bank \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_

BIC \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

# IMPRESSUM

## Festival Team

**Künstlerische Leitung** Nicolas Altstaedt

**Geschäftsführung** Géza Rhomberg, MM

**Büro** Tamara Schumeth

## Vorstand

**Ehrenpräsident** Msgr. Prof. Josef Herowitsch †

**Obmann** Dr. Erhard Busek

**Mitglieder** Claudia von Arnim, Mag.Dr. Bettina Gneisz-Al-Ani, Manuel Komosny, Toni J. Krein

Dipl.Vw. Matthias Schulz, Bgm. Mag. Christian Vlasich

## Kontakt

Kammermusikfest Lockenhaus

Ritterburg Lockenhaus

Eugen Horvath Platz 1

A-7442 Lockenhaus

Tel: +43 (0)2616 20202

Email: rhomberg@kammermusikfest.at

www.kammermusikfest.at

## Festival Sujet 2018:

Wir danken Helena Winkelman für die Kreation des Festival Sujets 2018

## Fotos:

Pilvax Studio - Balázs Böröcz

Alfred Brendel: Benjamin Ealovega

Maja S.K. Ratkje: Ellen Lande Gossner

Herausgeber Kulturverein Kammermusikfest Lockenhaus  
Für den Inhalt verantwortlich: Nicolas Altstaedt & Géza Rhomberg



**Klassik, Jazz, Rock, Pop oder Alternative.**

Leidenschaftliche Musikberichterstattung eröffnet Perspektiven.  
Täglich im STANDARD und auf [derStandard.at](http://derStandard.at).



BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

KULTUR

VEREIN DER FREUNDE UND FÖRDERER  
DES KAMMERMUSIKFESTES LOCKENHAUS



Fürst Esterházy'sche Privatstiftung Lockenhaus



ERSTE



WENDL



Rauchfangkehrermeister  
Herbert Baumrock



[www.kammermusikfest.at](http://www.kammermusikfest.at)

